

2019/2020



Agrupamento de Escolas do Cadaval
Código: 170549



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

RELATÓRIO DE AUTOAVALIAÇÃO

**Agrupamento
de
Escolas do Cadaval**



Índice

Parte I

1. Caracterização da comunidade escolar
 - 1.1 Alunos
 - Ensino Pré-Escolar
 - 1º Ciclo do Ensino Básico
 - 2º Ciclo do Ensino Básico
 - 3º Ciclo do Ensino Básico - Regular
 - 3º Ciclo do Ensino Básico - CEF
 - Ensino Secundário - Regular
 - Ensino Secundário - Profissional
 - 1.2. Pessoal docente
 - 1.2.1. Caracterização do pessoal docente
 - 1.2.2. Assiduidade do pessoal docente
 - 1.3. Pessoal não docente
 - 1.3.1. Caracterização do pessoal não docente
 - 1.3.2. Assiduidade do pessoal não docente

Parte II

1. Introdução
2. Resultados
 - 2.1. Resultados Escolares
 - 2.1.1. Resultados internos da avaliação dos alunos
 - 2.1.1.1. Ensino pré-escolar
 - 2.1.1.2. 1.º Ciclo do Ensino Básico
 - Retenções - 1º CEB
 - 2.1.1.3. 2.º Ciclo do Ensino Básico
 - Retenções - 2ºCEB
 - 2.1.1.4. 3.º Ciclo do Ensino Básico
 - Retenções - 3º CEB
 - Provas Finais Nacionais - 9º ano
 - 2.1.1.5. Ensino Secundário Regular
 - Retenções - Ensino Secundário
 - Exames Nacionais - 11º ano
 - Exames Nacionais - 12º ano
 - 2.1.1.6. Prosseguimento de estudos
 - 2.1.1.7 Cursos Profissionais



3. Reuniões com Encarregados de Educação
 4. Reconhecimento da Comunidade
 - 4.1 . Quadro de Valor e Quadro de Excelência
 5. Parcerias
 6. Implementação de Autonomia e Flexibilidade Curricular
 7. Medidas de Promoção do Sucesso Escolar
 - 7.1. Apoio Educativo 1º Ciclo do Ensino Básico
 - 7.2. Coadjuvação
 - Balanço
 - 7.3. Preparação para Provas Finais e Exames
 8. Serviço de Psicologia e Orientação
 9. Educação Especial
 - 9.1 Alunos abrangidos pela parceria com a CERCINA/CRI
 - 9.2 Alunos abrangidos pelo SNIPI - Intervenção Precoce
 - 9.3 Valências especializadas
 10. Equipa Multidisciplinar de Apoio à Educação Inclusiva
 11. Indisciplina
 12. Equipa Multidisciplinar de Apoio ao Aluno - EMAA
 13. Bibliotecas Escolares (1 e 2)
 - 13.1. Biblioteca Escolar 1 - Escola Básica e Secundária do Cadaval
 - 13.1.1. Avaliação da Biblioteca Escolar 1 - Escola Básica e Secundária do Cadaval
 - 13.2. Biblioteca Escolar 2 - Escola Básica nº 1 do Cadaval
 - 13.2.1. Avaliação da Biblioteca Escolar 2 - Escola Básica nº 1 do Cadaval
 14. Plano Anual de Atividades
 15. Concretização dos objetivos do Projeto Educativo do Agrupamento
 16. Plano de Ação de Melhoria 2018-2020
 17. Clube +
-



18. Empreendedorismo nas Escolas

19. Eco-escolas

20. Ocupação dos Alunos - OCAs

21. Projeto Clube de Programação e Robótica

22. Projeto Cientificamente Provável

23. Desporto Escolar

- Atividade Interna/Projetos complementares
- Atividade Externa

24. Ensino@Distância

- Plano de E@D para os docentes
- Plano de E@D para alunos
- Plano de E@D para encarregados de educação

25. Conclusão

ANEXOS



Preâmbulo

Apresenta-se o Relatório de Autoavaliação do Agrupamento de Escolas do Cadaval - 2019-2020, que consiste numa recolha e análise de dados objetivos e fiáveis, constantes em documentos internos do Agrupamento e podendo conter algumas passagens/citações destes, relativos a:

- Caracterização da comunidade escolar
- Resultados da avaliação dos alunos
- Reuniões com Encarregados de Educação
- Outras ofertas promotoras de sucesso
- Comportamento e Disciplina
- Equipa Multidisciplinar de Apoio ao Aluno - EMAA
- Serviço de Psicologia e Orientação - SPO
- Bibliotecas Escolares (1 e 2)
- Plano Anual de Atividades
- Concretização dos Objetivos do PEA
- Plano de Ação de Melhoria

“Uma escola que procede à autoavaliação e ao Auto melhoramento é aquela que é detentora de uma capacidade de resiliência para enfrentar a mudança, bem como para ser capaz de internamente avaliar as suas forças e fraquezas, construindo através de bases sólidas o seu plano de desenvolvimento.”

Riley e MacBeath(2000)



Parte I

1. Caracterização da comunidade escolar

Para a caracterização dos alunos e encarregados de educação procedeu-se ao levantamento dos dados em programas informáticos, documentos fornecidos pelos serviços administrativos, informações constantes nos planos de turma e relatórios de diretores de turma/professores titulares e educadores.

No que respeita à caracterização do pessoal docente e não docente e à análise da assiduidade dos mesmos, recorreu-se às informações fornecidas pelos serviços administrativos do Agrupamento.

1.1. Alunos

- **Ensino Pré-Escolar**

Este levantamento de dados abrange um universo de 11 turmas do Ensino Pré-Escolar, pertencentes ao Agrupamento de Escolas do Cadaval, num total de 206 crianças.

Quadro 1 - Número de crianças do Ensino Pré-Escolar

Pré-Escolar			Número de crianças		
Nº Turmas			Total de alunos		
2017	2018	2019	2017	2018	2019
2018	2019	2020	2018	2019	2020
11	11	11	207	206	206

O número total de crianças manteve-se, assim como o número de turmas.

Quadro 2 - Idade mínima e máxima das crianças do Pré-escolar

Idade das crianças do Pré-Escolar					
Mínima			Máxima		
2017	2018	2019	2017	2018	2019
2018	2019	2020	2018	2019	2020
3	3	3	6	6	6

Dos dados recolhidos, conclui-se que a idade mínima e a máxima se manteve em relação aos anos letivos anteriores.

- **1º Ciclo do Ensino Básico**

Este levantamento de dados abrange um universo de 24 turmas do 1º CEB, pertencentes ao Agrupamento de Escolas do Cadaval, num total de 399 alunos.

Quadro 3 - Número de alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico, por sexo

1º CEB			Número de alunos		
Nº Turmas			Total de alunos		
2017	2018	2019	2017	2018	2019
2018	2019	2020	2018	2019	2020
24	23	24	448	426	399



Existiu mais 1 turma do que no ano letivo anterior, no entanto o número total de alunos diminuiu em 27 alunos.

- **2º Ciclo do Ensino Básico**

Este levantamento de dados abrange um universo de 11 turmas do 2.º CEB, pertencentes ao Agrupamento de Escolas do Cadaval, num total de 227 alunos.

Quadro 4 - Número de alunos do 2º Ciclo do Ensino Básico

2º CEB			Número de alunos		
Nº Turmas			Total		
2017	2018	2019	2017	2018	2019
2018	2019	2020	2018	2019	2020
9	11	11	185	226	227

Comparativamente com o ano letivo anterior, houve um aumento do número total de alunos (mais 1), mantendo-se o número de turmas.

- **3º Ciclo do Ensino Básico - Regular**

Este levantamento de dados abrange um universo de 11 turmas do 3º CEB, num total de 246 alunos.

Quadro 5 - Número de alunos do 3º Ciclo do Ensino Básico

3º CEB			Número de alunos		
Nº Turmas			Total		
2017	2018	2019	2017	2018	2019
2018	2019	2020	2018	2019	2020
15	14	11	300	285	246

Verificou-se uma diminuição no número total de alunos, menos 39, assim como a redução de 3 turmas.

- **3º Ciclo do Ensino Básico - CEF**

Este levantamento de dados abrange o universo de 2 turmas do Curso de Educação e Formação de Jovens, tipo 2, nível 2, que integrou alunos do Curso Operador de Informática/ Operador de Fotografia e do Curso Bombeiro/Assistente Familiar e de Apoio à Comunidade.

Quadro 6 - Número de alunos do 3º Ciclo do Ensino Básico - CEF

3º CEB - CEF			Número de alunos		
Nº Turmas			Total		
2017	2018	2019	2017	2018	2019
2018	2019	2020	2018	2019	2020
--	--	2	--	--	26



- **Ensino Secundário - Regular**

Este levantamento de dados abrange um universo de 7 turmas do Ensino Secundário, num total de 139 alunos.

Quadro 7 - Número de alunos do Ensino Secundário

Ensino Secundário			Número de alunos		
Nº Turmas			Total		
2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020
9	6	7	187	141	139

Relativamente ao ano anterior, verificou-se um decréscimo de 2 alunos no total de alunos, havendo, no entanto, um aumento de 1 turma.

- **Ensino Secundário - Profissional**

Este levantamento de dados abrange o universo de 2 turmas do Ensino Profissional. Uma turma integrou formandos do Curso Profissional Técnico de Restaurante/Bar e do Curso Profissional Técnico de Informática - Instalação e Gestão de Redes, num total de 14 formandos. A outra turma, o Curso Profissional Técnico de Comércio, integrou um total de 14 formandos.

Quadro 8 - Número de formandos dos cursos profissionais

Cursos Profissionais			Número de formandos						Total		
Nº Turmas			Sexo masculino			Sexo feminino					
2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020
2	1	2	15	7	15	11	7	13	26	14	28
%			57,7	50,0	53,6	42,3	50,0	46,4	100,0	100,0	100,0

No Ensino Secundário Profissional a percentagem de formandos foi superior no sexo masculino. Relativamente ao ano letivo anterior, verificou-se um aumento no número total turmas e consequentemente, de formandos, mais 14.

1.2. Pessoal docente

1.2.1. Caracterização do pessoal docente

Quadro 9 - Estabilidade do corpo docente

Nível de ensino	Número de docentes colocados no Agrupamento											
	2 ou mais anos			Pela 1ª vez			Em substituição			Total por nível de ensino		
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020
Pré-escolar	9	--	11	3	--	5	1	--	4	13	12	16



1ºCEB	24	--	32	15	--	2	7	--	3	40	40	34
2ºCEB	17	--	20	2	--	3	0	--	--	19	29	23
3ºCEB + Sec.	49	--	51	34	--	28	12	--	8	80	76	79
TOTAL	99	87	114	54	70	38	20	24	15	152	157	152

No presente ano letivo, lecionaram no Agrupamento 152 docentes. O número de docentes com dois ou mais anos de serviço foi de 114. O número de docentes que lecionaram pela primeira vez, no Agrupamento, foi de 38. Ao longo do ano, 15 docentes foram substituídos.

Quadro 10 - Níveis de habilitações do corpo docente

Níveis de ensino	Bacharelato			Licenciatura			Mestrado			Doutoramento			Total		
	2017 2018	2018 2019	2019 2020												
Pré-escolar	2	--	3	7	--	13	0	--	--	0	--	--	9	--	16
1º CEB	3	--	--	36	--	30	2	--	3	1	--	1	42	--	34
2º CEB	0	--	--	17	--	23	2	--	--	0	--	--	19	--	23
3º CEB + Sec.	1	--	2	76	--	65	15	--	13	1	--	1	93	--	81
TOTAL	6	2	5	136	139	131	19	14	16	2	2	2	163	--	154

A licenciatura é o nível de habilitação mais comum no corpo docente do Agrupamento.

1.2.2. Assiduidade do pessoal docente

Quadro 11 - Assiduidade do Corpo Docente

Faltas	Dias			Tempos		
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020
Paternidade	25	--	--	0	--	--
Gravidez de risco	851	--	27	0	--	--
Maternidade/Adoção	442	648	291	0	--	--
Falecimento familiar	30	35	21	0	--	--
Doença	4209	2598	1775	0	--	--
Injustificadas	0	2	--	3	7	16
Para formação	3	5	29	18	--	21
Dispensa de trabalho	3	11	--	27	--	20
Eleições	--	--	--	--	--	--
Tratamento ambulatorio	75	336	113	409	--	582



Assistência filhos <12 anos	25	113	43	0	--	1
Trabalhador estudante	--	--	3	--	3	--
Cumprimento obrigações	5	8	6	28	19	21
Por conta período férias (Próprio ano)	29	44	25	40	54	58
Por conta período férias (Ano seguinte)	141	134	90	199	216	135
Assistência Familiares	27	23	38	2	--	--
Greve	79	39	26	300	3	--
Motivos não imputáveis	6	--	4	9	--	1
Acidentes em serviço	--	303	474	--	--	--
Total	5950	4299	2965	1035	302	855

Relativamente ao ano letivo anterior, verificou-se um decréscimo acentuado da falta de assiduidade dos docentes, em dias. No entanto, verifica-se um aumento acentuado em tempos letivos.

1.3. Pessoal não docente

1.3.1. Caracterização do pessoal não docente

Quadro 12 - Estabilidade e níveis de habilitações do Pessoal Administrativo

	3º CEB			Secundário			Bacharelato			Licenciatura			Total		
	2017 2018	2018 2019	2019 2020												
Admin · Efetivo	2	2	2	5	5	4	1	1	1	1	1	1	9	9	8
Total	2	2	2	5	5	4	1	1	1	1	1	1	9	9	8

A totalidade do Pessoal Administrativo pertence ao quadro, não existindo contratados. A quantidade de pessoal administrativo diminui comparativamente ao ano letivo anterior.

O ensino secundário é o nível de habilitações mais comum no corpo Administrativo do Agrupamento, com 4 elementos.



Quadro 13 - Estabilidade e níveis de habilitações dos Assistentes Operacionais

		1º CEB			2º CEB			3º CEB			Secundário			Licenciatura			Total		
		2017 2018	2018 2019	2019 2020															
Assistente operacional	Efetivo	3	4	2	15	14	14	9	12	11	8	12	14	0	0	1	35	42	42
	Contrato de emprego	0	--	--	0	--	--	0	--	--	6	--	--	1	--	1	7	0	1
	Contrato horas de limpeza	0	--	--	0	--	--	0	--	--	2	--	--	0	--	--	2	5	--
Total		3	4	2	15	14	14	9	12	11	16	12	14	1	0	2	44	47	43

O Agrupamento de Escolas do Cadaval contou, no presente ano letivo, com 43 assistentes operacionais efetivos.

1.3.2. Assiduidade do pessoal não docente

Quadro 14 - Assiduidade do Pessoal Não Docente

Faltas	Dias			Tempos		
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020
Maternidade/Adoção	0	37	--	0	--	--
Falecimento familiar	13	4	9	0	--	--
Doença	1072	586	527	0	--	--
Para formação	15	2	--	5	--	--
Acidente em serviço	303	87	--	0	--	--
Dispensa de trabalho	3	2	--	10	--	2
Tratamento ambulatorio	39	72	11	629	--	237
Assistência filhos <12 anos	18	11	5	0	--	--
Assistência a familiares	0	26	1	0	--	--
Trabalhador estudante	0	--	--	0	--	--
Cumprimento obrigações	1	4	--	13	3	3
Por conta período férias (Próprio ano)	12	16,5	7	0	--	--
Por conta período férias (Ano seguinte)	26	13	6	3	--	--
Greve	20	66	26	5	4	6
Injustificadas	0	--	--	0	--	--
Total	1522	926,5	583	665	7	246

Relativamente ao ano letivo anterior, verificou-se um decréscimo acentuado da falta de assiduidade do pessoal não docente, em dias. No que respeita à falta de assiduidade em tempos, esta aumentou.



Parte II

1. Introdução

No presente ano letivo, e dando continuidade ao trabalho do ano letivo transato, a equipa do Observatório da Qualidade assumiu a monitorização das oito medidas do Plano de Ação de Melhoria, de uma forma reflexiva e consistente, e à semelhança do que foi feito nos anos letivos anteriores.

2. Resultados

2.1. Resultados Escolares

Nos resultados das crianças e dos alunos, os dados tratados foram extraídos dos relatórios de avaliação facultados pelos serviços administrativos do Agrupamento e pelos relatórios críticos dos diretores de turma, professores titulares de turma e educadores.

O número total de crianças ou alunos pode, em algumas situações, não coincidir, uma vez que não estão aí incluídas as crianças ou alunos que, por algum motivo, não reuniram condições para serem avaliadas.

2.1.1. Resultados internos da avaliação dos alunos

2.1.1.1. Ensino pré-escolar

Durante o ano letivo 2019-2020, estavam matriculados no ensino pré-escolar 206 crianças com idades compreendidas entre os 3 e mais de 5 anos.

Neste subcapítulo apresentam-se os dados relativos ao desempenho dessas crianças, de acordo com a sua faixa etária e as diferentes áreas onde foram avaliadas.

Quadro 1 - Avaliação das crianças do Ensino Pré-escolar

		Parâmetros																
		3 Anos				4 Anos				5 Anos				>5 Anos				
		A d q u i r i d o	E m a q u i s i ç ã o	N ã o A d q u i r i d o	T o t a l d e a l u n o s													
Á r e a s	Área Formação Pessoal e Social	2017	41	16	1	58	44	10	0	54	47	15	0	62	18	4	0	22
		2018	43	17	0	60	55	14	0	69	52	11	0	63	8	1	0	9
		2019 2020	43	17	0	60	55	15	0	70	52	12	0	64	8	4	0	12



Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	2017-2018	41	16	1	58	39	15	0	54	48	14	0	62	18	4	0	22
	2018-2019	37	22	1	60	47	22	0	69	52	11	0	63	8	0	1	9
	2019-2020	37	22	1	60	47	23	0	70	52	12	0	64	8	3	1	12
Matemática	2017-2018	42	15	1	58	47	7	0	54	50	12	0	62	19	3	0	22
	2018-2019	37	22	1	60	54	15	0	69	52	11	0	63	7	1	1	9
	2019-2020	37	22	1	60	54	16	0	70	52	12	0	64	7	4	1	12
Área do Conhecimento do Mundo	2017-2018	44	15	1	58	47	7	0	54	55	7	0	62	19	3	0	22
	2018-2019	42	18	0	60	60	9	0	69	56	7	0	63	7	2	0	9
	2019-2020	42	18	0	60	60	10	0	70	56	8	0	64	7	5	0	12
Domínio da Expressão Dramática/teatro, Plástica, Musical e Motora e Dança	2017-2018	48	9	1	58	49	5	0	54	54	8	0	62	18	4	0	22
	2018-2019	46	13	1	60	59	10	0	69	58	5	0	63	8	1	0	9
	2019-2020	46	13	1	60	59	11	0	70	58	6	0	64	7	5	0	12

Das crianças matriculadas e avaliadas no pré-escolar, verificou-se que a grande maioria conseguiu adquirir as competências nas diferentes áreas.

2.1.1.2. 1.º Ciclo do Ensino Básico

No ano letivo de 2019-2020, encontravam-se matriculados 399 alunos.

No presente subcapítulo, procede-se a uma apresentação sucinta de dados do desempenho desses alunos em todas as áreas disciplinares.

Quadro 2 - Avaliação interna final do 1.º ano

Avaliação interna final do 1.º Ano								
Componentes do Currículo	N.º de alunos			Níveis com aproveitamento (%)			Diferença	
	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2017-2018 (1)	2018-2019 (2)	2019-2020 (3)	(2)-(1)	(3)-(2)
Português	83	102	87	95,2	91,2	90,8	-4,0	-0,4
Matemática	83	102	87	95,2	87,6	97,7	-7,6	10,1
Estudo do Meio	83	102	87	100,0	100,0	100	0,0	0,0
Expressões	83	102	87	98,8	100,0	98,9	1,2	-1,1



Quadro 3 - Níveis obtidos na avaliação sumativa interna do 1º Ciclo do Ensino Básico

Níveis de classificação do 1º CEB												
Componentes do Currículo	1.º Ano											
	Insuficiente						Suficiente					
	2017-2018		2018-2019		2019 2020		2017-2018		2018-2019		2019 2020	
	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%
Português	4	4,8	9	8,8	8	9,2	16	19,2	30	29,4	17	19,5
Matemática	4	4,8	5	4,9	2	2,3	16	19,2	18	17,6	15	17,2
Estudo do Meio	0	0,0	0	0,0	0	0,0	4	4,8	8	7,8	7	8,0
Expressões	1	1,2	0	0,0	1	1,1	20	24,1	19	18,6	23	26,4
Áreas Disciplinares	Bom						Muito Bom					
	2017-2018		2018-2019		2019 2020		2017-2018		2018-2019		2019 2020	
	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%
	Português	37	44,5	29	28,4	30	34,5	26	31,3	34	33,3	32
Matemática	30	36,1	37	36,2	22	25,3	33	39,7	42	41,2	48	55,2
Estudo do Meio	36	43,3	41	40,1	21	24,1	43	51,8	53	52,0	59	67,8
Expressões	45	54,2	59	57,8	37	42,5	17	24,5	25	24,5	26	29,9

Quadro 4 - Avaliação interna final do 2.º ano

Avaliação interna final do 2.º Ano								
Componentes do Currículo	N.º de alunos			Níveis com aproveitamento (%)			Diferença	
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018 (1)	2018 2019 (2)	2019 2020 (3)	(2)-(1)	(3)-(2)
	Português	121	96	103	83,5	95,3	93,2	11,8
Matemática	121	96	103	88,4	93,8	95,2	5,4	1,4
Estudo do Meio	121	96	103	90,9	97,4	100,0	6,5	2,6
Expressões	121	96	103	98,3	100,0	100,0	1,7	0,0

Quadro 5 - Níveis obtidos na avaliação sumativa interna do 1º Ciclo do Ensino Básico

Níveis de classificação do 1º CEB												
Componentes do Currículo	2.º Ano											
	Insuficiente						Suficiente					
	2017-2018		2018-2019		2019 2020		2017-2018		2018-2019		2019 2020	
	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%
Português	20	16,5	4	4,1	7	6,8	46	38,0	38	39,5	26	25,2
Matemática	14	11,6	6	6,3	5	4,9	44	36,3	29	30,2	24	23,3
Estudo do Meio	11	9,1	2	2,1	0	0,0	19	15,7	11	11,4	18	17,5



Expressões	2	1,6	0	0,0	0	0,0	37	30,6	12	12,5	16	15,5
Componentes do Currículo	Bom						Muito Bom					
	2017-2018		2018-2019		2019 2020		2017-2018		2018-2019		2019 2020	
	Total	%										
Português	38	31,4	42	43,8	48	46,6	17	14,0	12	12,5	22	21,4
Matemática	36	29,7	31	32,3	44	42,7	27	22,3	30	31,3	30	29,1
Estudo do Meio	43	35,5	47	49,0	37	35,9	48	39,6	36	37,5	48	46,6
Expressões	64	52,9	62	64,6	61	59,2	18	14,8	22	2,1	26	25,2

Quadro 6 - Avaliação interna final do 3.º ano

Avaliação interna final do 3.º Ano								
Componentes do Currículo	N.º de alunos			Níveis com aproveitamento (%)			Diferença	
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018 (1)	2018 2019 (2)	2019 2020 (3)	(2)-(1)	(3)-(2)
Português	118	113	97	87,7	97,4	94,9	9,7	-2,5
Matemática	118	113	97	91,8	89,4	91,8	-2,4	2,4
Estudo do Meio	118	113	97	97,2	98,2	97,9	1,0	-0,3
Expressões	118	113	97	100,0	100,0	100,0	0,0	0,0
Inglês	118	113	97	97,2	95,6	97,9	-1,6	2,3

Quadro 7 - Níveis obtidos na avaliação sumativa interna do 1º Ciclo do Ensino Básico

Níveis de classificação do 1º CEB												
Componentes do Currículo	3.º Ano											
	Insuficiente						Suficiente					
	2017-2018		2018-2019		2019 2020		2017-2018		2018-2019		2019 2020	
	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%
Português	14	11,9	3	2,7	5	5,2	37	31,3	47	41,6	33	34,0
Matemática	9	7,6	12	10,6	8	8,2	38	32,2	41	36,3	27	27,8
Estudo do Meio	3	2,5	2	1,8	2	2,1	22	18,6	32	28,3	24	24,7
Expressões	0	0,0	0	0,0	0	0,0	27	22,8	22	19,5	19	19,6
Inglês	3	2,5	5	4,42	2	2,1	40	33,9	21	18,6	29	29,9
Áreas Disciplinares	Bom						Muito Bom					
	2017-2018		2018-2019		2019 2020		2017-2018		2018-2019		2019 2020	
	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%



Português	43	36,4	45	39,8	43	44,3	20	16,9	18	15,9	16	16,5
Matemática	39	33,1	31	27,4	39	40,2	24	20,3	29	25,6	23	23,7
Estudo do Meio	46	38,9	40	35,4	40	41,2	37	31,5	39	34,5	31	32,0
Expressões	50	42,4	67	59,3	56	57,7	22	18,6	24	21,2	22	22,7
Inglês	36	30,5	39	34,5	42	43,3	29	24,6	48	42,5	24	24,7

Quadro 8 - Avaliação interna final do 4.º ano

Avaliação interna final do 4.º Ano								
Componentes do Currículo	N.º de alunos			Níveis com aproveitamento (%)			Diferença	
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018 (1)	2018 2019 (2)	2019 2020 (3)	(2)-(1)	(3)-(2)
Português	126	114	112	99,2	98,3	100	-0,9	1,7
Matemática	126	114	112	94,4	92,1	94,6	-2,3	2,5
Estudo do Meio	126	114	112	96,8	100,0	96,4	3,2	3,6
Expressões	126	114	112	100,0	100,0	100	0,0	0,0
Inglês	126	114	112	97,6	100,0	98,2	2,4	-1,8

Quadro 9 - Níveis obtidos na avaliação sumativa interna do 1º Ciclo do Ensino Básico

Níveis de classificação do 1º CEB												
Componentes do Currículo	4.º Ano											
	Insuficiente						Suficiente					
	2017-2018		2018-2019		2019 2020		2017-2018		2018-2019		2019 2020	
	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%
Português	1	0,8	2	1,8	0	0,0	49	38,8	40	35,1	39	34,8
Matemática	15	11,9	9	7,9	6	5,4	40	31,7	39	34,2	42	37,5
Estudo do Meio	4	3,2	0	0,0	4	3,6	37	29,4	19	16,7	29	25,9
Expressões	0	0,0	0	0,0	0	0,0	24	19,0	21	18,4	16	14,3
Inglês	4	3,2	0	0,0	2	1,8	33	26,2	29	25,4	19	17,0
Áreas Disciplinares	Bom						Muito Bom					
	2017-2018		2018-2019		2019 2020		2017-2018		2018-2019		2019 2020	
	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%
	Português	51	40,5	44	38,6	45	40,2	23	18,2	28	24,6	28
Matemática	42	33,3	44	38,6	32	28,6	29	23,0	22	19,3	32	28,6
Estudo do Meio	42	33,3	44	38,6	34	30,4	43	34,1	51	44,7	45	40,2
Expressões	38	30,1	53	46,5	58	51,8	38	30,1	41	36,0	38	33,9
Inglês	47	37,3	37	32,5	60	53,6	41	32,5	48	42,1	31	27,7

● **Retenções - 1º CEB**

No ano letivo 2019-2020, apenas houve lugar a 2 retenções no 3º ano de escolaridade, num universo de 97 alunos.

Quadro 10 - Percentagem de retenções no 1º CEB, por ano

	Retenções - 1º CEB			
	1º ano	2º ano	3º ano	4º ano
2017-2018	---	9,1%	4,2%	0,8%
2018-2019	0,9%	1,0%	1,8%	0,0%
2019-2020	0,0%	0,0%	2,1%	0,0%

2.1.1.3. 2.º Ciclo do Ensino Básico

No ano letivo de 2019-2020, encontravam-se matriculados 102 alunos no 5º ano, distribuídos por 5 turmas e 126 no 6º ano, distribuídos por 6 turmas, num total de 228 alunos avaliados.

No presente subcapítulo, procede-se a uma apresentação de dados sucinta do desempenho desses alunos, em todas as disciplinas.

Na análise descritiva mencionaram-se as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis inferiores a 3 e iguais ou superiores a 3.

Fez-se, igualmente, uma comparação entre os resultados do ano letivo 2018-2019 e os do ano letivo anterior, identificando as disciplinas que apresentaram as duas maiores subidas e descidas (no caso de existirem).

Não foram consideradas, na análise descritiva, as disciplinas do Ensino Articulado da Música. A diferença verificada no número de alunos nas diversas disciplinas prende-se com o facto de haver alunos abrangidos pelo Decreto-Lei 54/2018, que não são avaliados a todas as disciplinas por usufruírem de um PEI (Programa Educativo Individual).

Quadro 11 - Avaliação interna final do 5.º ano

Avaliação Final do 5.º Ano											
Disciplina	N.º de alunos			Níveis						Diferença	
				% < 3			% ≥ 3				
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018 (1)	2018 2019 (2)	2019 2020 (3)	(2)-(1)	(3)-(2)
Português	92	126	99	10,9	1,7	2	89,1	98,3	98	9,2	-0,3
Inglês 1	92	126	102	13,0	2,4	4	86,9	97,6	96	10,7	-1,6
História e Geografia de Portugal	92	126	100	15,2	7,3	4	84,7	92,7	96	8,0	3,3



Matemática	92	126	99	22,8	19,5	6,1	77,1	80,5	93,9	3,4	13,4
Ciências Naturais	92	126	100	5,4	1,6	7	94,6	98,4	93	3,8	-5,4
Educação Tecnológica	92	116	100	5,4	2,6	2	94,6	97,4	98	2,8	0,6
Educação Visual	92	126	102	7,6	0,0	2,9	92,4	100,0	97,1	7,6	-2,9
Educação Musical	92	116	101	4,3	0,9	2	95,6	99,1	98	3,5	-1,1
Educação Física	92	126	101	4,3	1,6	5	95,6	98,4	95	2,8	-3,4
Educação Cívica	92	--	--	8,7	--	--	91,3	--	--	--	--
Educação Moral e Religiosa Católica	92	126	14	0,0		0	100,0	--	100	--	--
Cidadania e Desenvolvimento	--	126	101	--	0,8	1	--	99,2	99	--	-0,2
TIC	--	126	101	--	0	1	--	100	99	--	-1
Dinâmicas de Grupo	--	--	100	--	--	1	--	--	99	--	--

É de realçar que as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis inferiores a 3 foram Ciências Naturais e Matemática; as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis iguais ou superiores a 3 foram Educação Moral e Religiosa Católica; Cidadania e Desenvolvimento; TIC; e Dinâmicas de Grupo, estas 3 últimas com a mesma percentagem.

Comparando com o ano letivo anterior, as disciplinas que apresentaram maior descida no sucesso foram Ciências Naturais e Educação Física; as disciplinas que apresentaram maior subida no sucesso foram Matemática e História e Geografia de Portugal.

Quadro 12 - Avaliação interna final do 6.º ano

Avaliação Interna Final do 6.º Ano											
Disciplina	N.º de alunos			Níveis						Diferença	
				% < 3			% ≥ 3				
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018 (1)	2018 2019 (2)	2019 2020 (3)	(2)-(1)	(3)-(2)
Português	92	100	124	5,4	7,0	0	94,6	93,0	100	-1,6	7
Inglês 1	92	100	124	11,9	7,0	3,2	88,0	93,0	96,8	5,0	3,8
História e Geografia de Portugal	92	100	123	10,8	8,0	2,4	89,1	92,0	97,6	2,9	5,6
Matemática	92	100	123	15,2	21,0	15,4	84,8	79,0	84,6	-5,8	5,6
Ciências Naturais	92	100	125	3,2	8,0	1,6	96,7	92,0	98,4	-4,7	6,4
Educação Tecnológica	92	100	118	6,5	3,0	0,9	93,5	97,0	99,1	3,5	2,1
Educação Visual	92	100	125	3,2	2,0	0,8	96,7	98,0	99,2	1,3	1,2
Educação Musical	92	100	118	4,3	9,0	1,7	95,6	91,0	98,3	-4,6	7,3
Educação Física	92	100	126	2,2	5,0	0,8	97,8	95,0	99,2	-2,8	4,2
Educação Cívica	92	100	--	1,1	1,0	--	98,9	99,0	--	0,1	--



Educação Moral e Religiosa Católica			9	--	--	11,1	--	--	88,9	--	--
Cidadania e Desenvolvimento	--	--	125	--	--	0,8	--	--	99,2	--	--
TIC	--	--	125	--	--	1,6	--	--	98,4	--	--
Dinâmicas de Grupo	--	--	126	--	--	0,8	--	--	99,2	--	--

É de realçar que as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis inferiores a 3 foram Matemática e Educação Moral e Religiosa Católica; as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis iguais ou superiores a 3 foram Português; Educação Visual; Educação Física; Cidadania e Desenvolvimento; Dinâmicas de Grupo, estas 4 últimas com a mesma percentagem.

Comparando com o ano letivo anterior, não existiram disciplinas que tivessem apresentado descida no sucesso; as disciplinas que apresentaram maior subida no sucesso foram Educação Musical e Português.

Quadro 13 - Avaliação interna final do 2.º Ciclo do Ensino Básico

Avaliação Interna Final do 2.º CEB											
Disciplina	N.º de alunos			Níveis						Diferença	
				% < 3			% ≥ 3			(2)-(1)	(3)-(2)
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018 (1)	2018 2019 (2)	2019 2020 (3)		
Português	185	226	223	8,1	4,3	0,9	91,3	95,7	99,1	4,4	3,4
Inglês 1	185	226	226	12,4	4,7	3,5	87,0	95,3	96,5	8,3	1,2
História e Geografia de Portugal	185	226	223	12,9	7,7	3,1	86,5	92,3	96,9	5,8	4,6
Matemática	185	226	222	18,9	20,3	11,3	80,5	79,7	88,7	-0,8	9
Ciências Naturais	185	226	225	4,3	4,8	4	95,1	95,2	96	0,1	0,8
Educação Tecnológica	185	216	218	5,9	2,8	1,4	93,5	97,2	98,6	3,7	1,4
Educação Visual	185	226	227	5,4	1	1,8	90,1	99,0	98,2	8,9	-0,8
Educação Musical	185	216	219	4,3	4,9	1,8	95,1	95,1	98,2	0	3,1
Educação Física	185	226	227	3,2	3,3	2,6	95,7	96,7	97,4	1	0,7
Educação Cívica	185	100	--	4,8	0,9	--	94,1	99,1	--	5	--
Cidadania e Desenvolvimento	--	126	226	--	0,8	0,9	--	99,2	99,1	--	-0,1
TIC	--	126	226	--	0	1,3	--	100	98,7	--	-1,3
Dinâmicas de Grupo	--	--	226	--	--	0,9	--	--	99,1	--	--



Quadro 14 - Níveis obtidos na avaliação sumativa interna do 2º Ciclo do Ensino Básico

Níveis de classificação do 2º CEB															
Disciplina	5.º Ano														
	2017 2018	2018 2019	2019 2020												
	1			2			3			4			5		
Português	0	0	1	10	1	1	49	68	55	22	40	30	11	25	12
Inglês 1	0	0	1	12	3	3	36	53	46	20	33	25	24	35	27
História e Geografia de Portugal	0	0	1	14	9	3	40	45	37	19	36	31	19	34	28
Matemática	0	0	1	21	22	5	33	45	42	23	35	30	15	20	21
Ciências Naturais	0	0	1	5	2	6	33	45	54	32	40	24	22	35	15
Educação Visual	0	0	1	7	0	2	37	37	29	30	49	41	18	37	29
Educação Tecnológica	0	0	1	5	3	1	39	29	23	30	37	38	18	55	37
Educação Musical	0	0	1	4	1	1	30	58	39	42	37	33	16	20	27
Educação Física	0	0	1	4	2	4	42	40	27	37	51	48	9	33	21
Educação Cívica	0	--	--	8	--	--	21	--	--	30	--	--	33	--	--
Educação Moral e Religiosa Católica	0	0	0	0	0	0	2	1	2	3	5	5	6	4	7
Cidadania e Desenvolvimento	--	0	1	--	1	0	--	47	15	--	30	40	--	48	45
Tecnologias de Informação e Comunicação	--	0	1	--	0	0	--	41	1	--	43	23	--	25	76
Dinâmicas de Grupo	--	--	1	--	--	0	--	--	11	--	--	34	--	--	54

Quadro 15 - Níveis obtidos na avaliação sumativa interna do 2º Ciclo do Ensino Básico

Níveis de classificação do 2º CEB															
Disciplina	6.º Ano														
	2017 2018	2018 2019	2019 2020												
	1			2			3			4			5		
Português	1	0	0	4	7	0	45	46	61	35	32	38	7	15	25
Inglês 1	1	1	0	10	6	4	45	49	31	24	25	42	12	19	47



História e Geografia de Portugal	1	0	0	9	8	3	51	34	47	20	35	38	11	24	35
Matemática	1	3	1	13	18	18	39	41	39	30	22	42	9	16	23
Ciências Naturais	1	3	1	2	5	1	45	45	45	31	31	43	13	16	35
Educação Visual	1	0	0	2	2	1	52	20	43	29	37	52	8	31	29
Educação Tecnológica	1	0	0	5	3	1	45	29	49	29	40	43	12	28	25
Educação Musical	1	2	1	3	7	1	39	37	57	40	40	44	9	14	15
Educação Física	1	1	0	1	4	1	42	20	32	42	52	54	5	23	39
Educação Cívica	1	0	--	0	1	--	23	34	--	52	35	--	15	30	--
Educação Moral e Religiosa Católica	1	0	0	0	0	1	1	2	1	5	0	2	4	7	5
Cidadania e Desenvolvimento	--	--	0	--	--	1	--	--	38	--	--	27	--	--	59
Tecnologias de Informação e Comunicação	--	--	1	--	--	1	--	--	19	--	--	43	--	--	61
Dinâmicas de Grupo	--	--	0	--	--	1	--	--	16	--	--	42	--	--	67

- Retenções - 2ºCEB**

No ano letivo 2019-2020, no 5º ano de escolaridade, num universo de 102 alunos, existiram 3 retenções; no 6º ano de escolaridade, num universo de 126 alunos, existiram 2 retenções.

Quadro 16 - Percentagem de retenções no 2º CEB, por ano

Retenções - 2º CEB		
	5º ano	6º ano
2017-2018	6,5%	6,6%
2018-2019	0,0%	7,0%
2019-2020	2,9%	1,6%

2.1.1.4. 3.º Ciclo do Ensino Básico

No ano letivo de 2019-2020, encontravam-se matriculados 92 alunos, no 7º ano, distribuídos por 4 turmas, no 8º ano, 94, distribuídos por 4 turmas e 60, no 9º ano, distribuídos por 3 de ensino regular e 2 turmas de Curso de Educação e Formação de Jovens, com 26 alunos, num total de 272 alunos avaliados.

No presente subcapítulo, procede-se a uma apresentação sucinta de dados do desempenho desses alunos em todas as disciplinas e áreas curriculares não disciplinares.

Na análise descritiva mencionaram-se as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis inferiores a 3 e iguais ou superiores a 3 valores.

Fez-se, igualmente, uma comparação entre os resultados do ano letivo 2018-2019 e os do ano letivo anterior, identificando as disciplinas que apresentaram as duas maiores subidas e descidas (no caso de existirem).

A diferença verificada no número de alunos nas diversas disciplinas prende-se com o facto de haver alunos avaliados ao abrigo do Decreto-Lei 54/2018, que não são avaliados a todas as disciplinas por usufruírem de um PEI (Programa Educativo Individual).

Quadro 17 - Avaliação interna final do 7.º Ano

Avaliação Final do 7.º Ano											
Disciplina	N.º de alunos			Níveis						Diferença	
				% < 3			% ≥ 3				
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2016 2017 (1)	2018 2019 (2)	2019 2020 (3)	(2)-(1)	(3)-(2)
Português	95	102	92	32,6	10,8	7,6	67,4	89,2	92,4	21,8	3,2
Língua Estrangeira 1 - Inglês	95	102	92	36,8	7,8	8,7	63,2	92,2	91,3	29,0	-0,9
Língua Estrangeira 2 - Francês	37	102	23	27,0	25,0	13	72,8	75,0	87	2,2	12
Língua Estrangeira 2 - Espanhol	58	102	69	60,7	14,6	1,4	79,3	85,4	98,6	6,1	13,2
História	95	102	92	30,5	7,8	1,1	69,5	92,2	98,9	22,7	6,7
Geografia	95	102	92	18,9	3,9	1,1	81,1	96,1	98,9	15,0	2,7
Matemática	95	102	92	43,1	28,4	20,6	56,8	71,6	79,4	14,8	7,8
Ciências Naturais	95	102	92	16,8	3,9	2,2	83,2	96,1	97,8	12,9	1,7
Físico-Química	95	102	92	45,3	12,8	3,3	54,7	87,2	96,7	32,5	9,5
Educação Visual	95	102	92	22,7	5,9	0	77,3	94,1	100	16,8	5,9
Educação Musical	95	102	--	-	-	--	-	-	--	-	--
Educação Tecnológica	-	102	92	-	7,8	6,5	-	92,2	93,5	-	1,3
Educação Física	97	102	92	21,6	8,8	0	78,3	91,2	100	12,9	8,8
Educação Cívica	97	--	--	6,1	--	--	93,8	--	--	--	--
Tecnologias de Informação e Comunicação	97	102	92	10,3	3,9	0	89,7	96,1	100	6,4	3,9
Cidadania e Desenvolvimento	--	102	92	--	2,9	0	--	97,1	100	--	2,9



Dinâmicas de Grupo	--	--	92	--	--	0	--	--	100	--	--
--------------------	----	----	----	----	----	---	----	----	-----	----	----

É de realçar que as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis inferiores a 3 foram Língua Estrangeira 2 - Francês e Matemática; as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis iguais ou superiores a 3 foram Educação Visual; Educação Física; Tecnologias de Informação e Comunicação; Cidadania e Desenvolvimento; Dinâmicas de Grupo, todas com a mesma percentagem.

Comparando com o ano letivo anterior, houve apenas uma disciplina que apresentou descida no sucesso, Língua Estrangeira 1 - Inglês; as disciplinas que apresentaram maior subida no sucesso foram Língua Estrangeira 2 - Espanhol e Francês.

Quadro 18 - Avaliação interna final do 8.º Ano

Avaliação Final do 8.º Ano											
Disciplina	N.º de alunos			Níveis						Diferença	
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	% < 3			% ≥ 3			(2)-(1)	(3)-(2)
				2017 2018	2018 2019	2019 2020	2016 2017 (1)	2018 2019 (2)	2019 2020 (3)		
Português	114	67	93	13,2	0,0	1,1	86,8	100,0	98,9	13,2	-1,1
Língua Estrangeira 1 - Inglês	114	67	93	2,6	0,0	1,1	97,4	100,0	98,9	2,6	-1,1
Língua Estrangeira 2 - Francês	47	21	22	21,3	10,0	22,7	78,7	90,0	77,3	11,3	-12,7
Língua Estrangeira 2 - Espanhol	67	46	71	4,5	13,3	1,4	95,5	86,7	98,6	-8,8	11,9
História	114	67	93	7,9	6,2	5,4	92,1	93,8	94,6	1,7	0,8
Geografia	114	67	93	1,7	4,6	1,1	98,2	95,4	98,9	-2,8	3,5
Matemática	114	67	93	34,2	36,9	33,3	65,8	63,1	66,7	-2,7	3,6
Ciências Naturais	114	67	94	9,6	10,8	1,1	90,3	89,2	98,9	-1,1	9,7
Físico-Química	114	67	93	7,9	15,4	1,1	92,1	84,6	98,9	-7,5	4,3
Educação Visual	114	67	94	4,4	1,5	3,2	95,6	98,5	96,8	2,9	-1,7
Educação Tecnológica	114	67	93	7,9	0,0	5,4	92,1	100,0	94,6	7,9	-5,4
Educação Física	114	67	94	1,7	6,2	3,2	98,2	93,8	96,8	-4,4	3
Educação Cívica	116	67	--	0,9	0,0	--	99,1	100,0	--	0,9	--
Tecnologias de Informação e Comunicação	114	67	93	1,7	0,0	3,2	98,2	100,0	96,8	1,8	-3,2
Cidadania e Desenvolvimento	--	--	94	--	--	1,1	--	--	98,9	--	--
Dinâmicas de Grupo	--	--	93	--	--	1,1	--	--	98,9	--	--
DTA	--	--	26	--	--	0	--	--	100	--	--

É de realçar que as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis inferiores a 3 foram Língua Estrangeira 2 - Francês e Matemática; as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis iguais ou superiores a 3 foram Português; Educação Visual; Educação Física;

Tecnologias de Informação e Comunicação; Cidadania e Desenvolvimento; Dinâmicas de Grupo, todas com a mesma percentagem.

Comparando com o ano letivo anterior, as disciplinas que apresentaram maior descida no sucesso foram Língua Estrangeira 2 - Francês e Educação Tecnológica; as disciplinas que apresentaram maior subida no sucesso foram Língua Estrangeira 2 - Espanhol e Ciências Naturais.

Quadro 19 - Avaliação interna final do 9.º Ano

Avaliação Final do 9.º Ano											
Disciplina	N.º de alunos			Níveis						Diferença	
				% < 3			% ≥ 3				
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2016 2017 (1)	2018 2019 (2)	2019 2020 (3)	(2)-(1)	(3)-(2)
Português	84	102	60	7,1	6,1	1,7	92,9	93,9	98,3	1,0	4,4
Língua Estrangeira 1 - Inglês	84	102	60	3,6	0,0	8,3	96,4	100,0	91,7	3,6	-8,3
Língua Estrangeira 2 - Francês	42	102	43	11,9	1,7	0	88,1	98,3	100	1,7	1,7
Língua Estrangeira 2 - Espanhol	41	102	17	0,0	15,0	2,3	100,0	85,0	97,7	15,0	12,7
História	83	102	60	12,0	4,0	8,3	87,9	96,0	91,7	8,1	-4,3
Geografia	84	102	60	3,6	0,0	0	96,4	100,0	100	3,6	0
Matemática	84	102	60	30,9	25,5	25	69,0	69,1	75	0,1	5,9
Ciências Naturais	84	102	60	15,5	0,0	1,7	84,5	100,0	98,3	15,5	-1,7
Físico-Química	83	102	60	13,2	0,0	1,7	86,7	100,0	98,3	13,3	-1,7
Educação Visual	85	102	60	0,0	0,0	0	100,0	100,0	100	0,0	0
Educação Física	85	102	60	1,2	0,0	1,7	98,8	100,0	98,3	1,2	-1,7
Educação Cívica	84	102	--	0,0	0,0	--	100,0	100,0	--	0,0	--
Dinâmicas de Grupo	--	--	60	--	--	1,7	--	--	98,3	--	--

É de realçar que as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis inferiores a 3 foram Matemática, Língua Estrangeira 1 - Inglês e História; as disciplinas que apresentaram as percentagens mais elevadas de níveis iguais ou superiores a 3 foram Língua Estrangeira 2 - Francês; Geografia; e Educação Visual.

Comparando com o ano letivo anterior, as disciplinas que apresentaram maior descida no sucesso foram Língua Estrangeira 1 - Inglês e História; as disciplinas que apresentaram maior subida no sucesso foram Língua Estrangeira 2 - Espanhol e Matemática.

Quadro 20 - Níveis obtidos na avaliação sumativa interna do 3º Ciclo do Ensino Básico

Níveis de classificação do 3º CEB															
Disciplina	7.º Ano														
	2017 2018	2018 2019	2019 2020												
	1			2			3			4			5		
Português	12	3	0	19	8	7	50	60	49	14	30	34	0	1	2



Língua Estrangeira 1 - Inglês	10	0	0	25	8	8	33	52	42	20	27	17	7	15	25
Língua Estrangeira 2 - Francês	5	1	0	5	4	3	18	13	13	8	2	5	1	0	2
Língua Estrangeira 2 - Espanhol	4	3	0	8	8	1	20	47	29	22	23	27	4	1	12
História	9	0	0	20	8	1	21	50	42	29	33	37	16	11	12
Geografia	5	1	0	13	3	1	57	27	60	19	43	24	1	28	7
Matemática	13	2	0	28	27	19	32	47	32	16	13	27	6	13	14
Ciências Naturais	7	0	0	9	4	2	52	55	56	25	33	26	2	10	8
Físico-Química	11	2	0	32	11	3	36	59	33	14	25	48	2	5	8
Educação Visual	10	0	0	12	6	0	42	47	30	28	27	42	5	17	20
Educação Tecnológica	-	0	0	-	7	6	-	44	37	-	36	32	-	13	17
Educação Física	9	2	0	12	7	0	46	51	11	28	30	49	2	12	32
Educação Cívica	4	--	0	2	--	--	25	--	--	52	--	--	14	--	--
Tecnologias de Informação e Comunicação	5	3	0	5	1	0	25	52	26	36	38	40	26	8	26
Cidadania e Desenvol.	--	0	0	--	2	0	--	45	34	--	42	33	--	13	25
Dinâmicas de Grupo	--	--	0	--	--	0	--	--	13	--	--	43	--	--	36

Quadro 21 - Níveis obtidos na avaliação sumativa interna do 3º CEB

Níveis de classificação do 3º CEB															
Disciplina	8.º Ano														
	2017 2018	2018 1019	2019 2020												
	1			2			3			4			5		
Português	1	0	0	14	0	1	78	46	35	20	18	40	1	1	17
Língua Estrangeira 1 - Inglês	1	0	0	2	0	1	39	13	57	44	20	22	28	32	13
Língua Estrangeira 2 - Francês	0	0	0	10	2	5	25	16	13	12	2	3	0	0	1
Língua Estrangeira 2 - Espanhol	1	0	0	2	5	1	32	31	38	25	9	19	7	0	13
História	1	0	0	8	4	5	57	39	53	36	19	34	12	3	1



Geografia	1	0	1	1	3	0	50	41	53	21	15	31	41	6	8
Matemática	2	0	1	37	24	30	42	27	38	20	11	16	13	3	8
Ciências Naturais	1	0	0	10	5	1	56	44	44	35	14	35	12	0	13
Físico-Química	1	0	0	8	10	1	61	36	68	34	15	13	10	4	11
Educação Visual	1	0	0	4	1	3	57	31	49	39	26	25	13	7	17
Educação Tecnológica	1	0	1	8	4	4	54	29	30	37	21	37	14	11	21
Educação Física	1	2	0	1	2	3	37	30	36	48	22	47	28	9	8
Educação Cívica	1	0	--	0	0	--	10	21	--	68	40	--	37	2	--
Tecnologias de Informação e Comunicação	1	0	0	1	0	2	57	17	35	46	34	33	9	17	22
Cidadania e Desenvolvimento	--	--	0	--	--	1	--	--	16	--	--	52	--	--	25
Dinâmicas de Grupo	--	--	0	--	--	1	--	--	13	--	--	58	--	--	21
DTA	--	--	0	--	--	0	--	--	8	--	--	17	--	--	1

Quadro 22 - Níveis obtidos na avaliação sumativa interna do 3º CEB

Níveis de classificação do 3º CEB															
Disciplina	9.º Ano														
	2017 2018	2018 1019	2019 2020												
	1			2			3			4			5		
Português	0	0	0	6	5	1	65	69	40	13	18	19	0	6	0
Língua Estrangeira 1 - Inglês	0	0	1	3	0	4	31	36	26	35	36	23	15	26	0
Língua Estrangeira 2 - Francês	0	0	0	5	6	0	31	22	12	6	9	5	0	3	0
Língua Estrangeira 2 - Espanhol	0	0	1	0	1	0	16	29	23	22	24	19	3	4	0
História	0	0	0	10	4	5	49	59	40	17	29	15	7	6	0
Geografia	0	0	0	3	0	0	49	24	16	24	35	15	8	39	29
Matemática	0	0	1	26	32	14	37	29	29	16	28	13	5	19	3
Ciências	0	0	1	13	0	0	43	60	31	22	31	25	6	7	3



Naturais															
Físico-Química	0	0	0	11	0	1	48	50	28	19	34	19	5	14	12
Educação Visual	0	0	0	0	0	0	40	26	21	31	55	31	14	18	8
Educação Física	0	0	0	1	0	1	39	35	22	33	42	27	12	24	10
Educação Cívica	0	0	--	0	0	--	33	19	--	44	26	--	7	53	--
Dinâmicas de Grupo	--	--	1	--	--	0	--	--	16	--	--	22	--	--	21

- **Retenções - 3º CEB**

No ano letivo 2019-2020, no 7º ano de escolaridade, num universo de 92 alunos, existiram 2 retenções; no 8º ano de escolaridade existiu 1 retenção, num universo de 94, e no 9º ano de escolaridade existiu 2 retenções, num universo de 60 alunos.

Quadro 23 - Percentagem de retenções no 3º CEB, por ano

	Retenções - 3º CEB		
	7º ano	8º ano	9º ano
2017-2018	31,3%	4,2%	11,8%
2018-2019	7,8%	8,9%	0%
2019-2020	2,2%	1,1%	3,3%

- **Provas Finais Nacionais - 9º ano**

No final deste ano letivo, os alunos não realizaram as Provas Finais Nacionais, uma vez que estas foram canceladas devido ao Covid-19.

2.1.1.5. Ensino Secundário Regular

Os quadros seguintes mostram as classificações atribuídas nas disciplinas do 10.º, 11.º e 12.º anos de escolaridade do ensino secundário no final do presente ano letivo.

Na análise descritiva mencionaram-se as disciplinas que apresentaram as duas percentagens mais elevadas de classificações inferiores a 10 valores e iguais ou superiores a 10 valores.

Fez-se, igualmente, uma comparação entre os resultados do ano letivo 2018-2019 e os do ano letivo anterior, identificando as disciplinas que apresentaram as duas maiores subidas e descidas (no caso de existirem).



Quadro 24 - Classificação interna final 10.º ano

Disciplinas	Classificações (CIF)						Diferença % ≥ 10	
	2017 2018		2018 2019		2019 2020		(2)-(1)	(3)-(2)
	% <10	% ≥ 10 (1)	% <10	% ≥ 10 (2)	% <10	% ≥ 10 (3)		
Português	34,8	65,2	26,2	73,8	9,8	90,2	8,6	16,4
LE I/II Inglês	10,9	89,1	4,8	95,2	1,6	98,4	6,1	3,2
Filosofia	13,0	87,0	25,5	74,5	6,6	93,4	-12,5	18,9
Matemática A	29,6	70,4	18,2	81,8	4,8	95,2	11,4	13,3
Matemática ACS	15,8	84,2	9,5	90,5	0	100	6,3	9,5
Física e Química A	11,1	88,8	25,0	75,0	9,5	90,5	-13,8	15,5
Biologia e Geologia	22,2	77,7	33,3	66,7	2,4	97,6	-10,0	30,9
Geografia A	10,5	89,5	0,0	100,0	15	85	10,5	-15
História A	31,6	68,4	13,6	86,4	0	100	18,0	13,6
Educação Física	0,0	100,0	0,0	100,0	1,6	98,4	0,0	-1,6
Musica e Movimento	--	--	--	--	0	100	--	--

Na avaliação do 10º ano, destacam-se as disciplinas de Geografia A e Português com a maior percentagem de classificações inferiores a 10 valores; as disciplinas com maior percentagem de classificações iguais ou superiores a 10 valores são Matemática ACS e História A.

Comparando com o ano letivo anterior, as disciplinas que apresentaram maior descida no sucesso foram Geografia A e Educação Física, embora o nível de sucesso seja positivo; as disciplinas que apresentaram maior subida no sucesso foram Biologia e Geologia e Filosofia.

Quadro 25 - Classificação Interna Final 11.º ano

Disciplinas	Classificações (CIF)						Diferença % ≥ 10	
	2017 2018		2018 2019		2019 2020		(2)-(1)	(3)-(2)
	% < 10	% ≥ 10 (1)	% <10	% ≥ 10 (2)	% <10	% ≥ 10 (3)		
Português	8,9	91,1	8,1	91,9	5,4	94,6	0,8	2,7
PLNM	--	--	--	--	0	100	--	--
LE I/II Inglês	3,6	96,4	4,6	95,4	2,8	97,2	-1,0	1,8
Filosofia	3,6	96,4	11,6	88,4	12,8	87,2	-8,0	-1,2
Matemática A	3,2	96,8	4,6	95,4	0	100	-1,4	4,6
Matemática ACS	28,0	76,0	0,0	100,0	10,5	89,5	24,0	-10,5
Física e Química A	6,4	93,6	21,7	78,3	0	100	-15,3	21,7
Biologia e Geologia	6,4	93,6	12,5	87,5	0	100	-6,1	12,5
Geografia A	0,0	100,0	0,0	100,0	5	95	0,0	-5
História A	36,0	64,0	14,3	85,7	30	70	19,7	-15,7
Educação Física	0,0	100,0	0,0	100,0	2,7	97,3	0,0	-2,7

Na avaliação do 11º ano, destacam-se as disciplinas de História A e Filosofia com a maior percentagem de classificações inferiores a 10 valores; as disciplinas com maior percentagem de classificações iguais ou superiores a 10 valores são Matemática A, Física e Química A, Biologia e Geologia e PLNM. Comparando com o ano letivo anterior, as disciplinas que apresentaram maior descida no sucesso foram História A e Matemática ACS, embora o nível de sucesso seja positivo; as disciplinas que apresentaram maior subida no sucesso foram Física e Química A e Biologia e Geologia.

Quadro 26 - Classificação Interna Final 12.º ano

Disciplinas	Classificações (CIF)						Diferença % ≥ 10	
	2017 2018		2018 2019		2019 2020		(2)-(1)	(3)-(2)
	% < 10	% ≥ 10 (1)	% < 10	% ≥ 10 (2)	% < 10	% ≥ 10 (3)		
Português	0,0	100,0	0,0	100,0	0	100	0,0	0
Matemática A	11,4	88,6	5,6	94,4	0	100	5,8	5,6
Química	0,0	100,0	0,0	100,0	0	100	0,0	0
Biologia	0,0	100,0	0,0	100,0	0	100	0,0	0
História A	8,0	92,0	7,7	92,3	25	75	0,3	-17,3
Psicologia B	0,0	100,0	0,0	100,0	--	--	0,0	--
Educação Física	0,0	100,0	0,0	100,0	0	100	0,0	0
Economia C	0,0	100,0	0,0	100,0	0	100	0,0	0
Sociologia	0,0	100,0	0,0	100,0	0	100	0,0	0
Geografia C	--	--	--	--	0	100	--	--
Música e Movimento	--	--	--	--	0	100	--	--

Na avaliação do 12º ano, apenas se destaca a disciplina de História A com percentagem de classificações inferiores a 10 valores; todas as outras disciplinas apresentam 100% nas classificações iguais ou superiores a 10 valores.

Comparando com o ano letivo anterior, a disciplina que apresenta maior descida no sucesso foi História A, embora o nível de sucesso seja positivo; a disciplina que apresenta maior subida no sucesso foi Matemática A.

Quadro 27 - Classificações obtidas na Avaliação Sumativa Interna do Ensino Secundário

Classificações obtidas no Ensino Secundário															
Disciplina	10.º Ano														
	2017 2018	2018 2019	2019 2020												
	0-7			8-9			10-13			14-16			17-20		
Português	3	2	0	13	9	6	20	19	29	6	10	19	4	2	5
PLNM	-	0	--	-	0	--	-	0	--	-	1	--	-	0	--
LE I/II Inglês	1	0	0	4	2	1	12	18	19	14	16	33	11	6	8



Filosofia	4	0	1	2	11	3	26	18	40	8	11	12	3	2	8
Matemática A	0	1	0	8	3	2	10	6	11	3	9	14	6	3	15
Matemática ACS	1	0	0	2	2	0	7	12	7	4	4	5	5	3	7
Física e Química A	0	0	1	3	5	3	13	11	17	5	3	16	5	1	5
Biologia e Geologia	1	1	1	5	6	0	12	10	24	6	4	14	2	0	2
Geografia A	0	0	0	2	0	3	16	14	12	2	7	4	0	1	1
História A	3	0	0	3	3	0	11	16	17	1	3	2	0	0	0
Ed. Física	0	0	1	0	0	0	3	5	12	26	31	27	15	4	22
Música e Movimento	--	--	0	--	--	0	--	--	0	--	--	2	--	--	0

Quadro 28 - Classificações obtidas na Avaliação Sumativa Interna do Ensino Secundário

Classificações obtidas no Ensino Secundário															
Disciplina	11.º Ano														
	2017 2018	2018 2019	2019 2020												
	0-7			8-9			10-13			14-16			17-20		
	Português	3	0	1	3	3	1	35	21	16	10	5	16	5	7
PLNM	--	--	0	--	--	0	--	--	0	--	--	1	--	--	0
LE I/II Inglês	0	0	1	2	2	0	13	11	12	23	13	9	16	9	14
Filosofia	0	0	1	2	3	4	33	20	25	20	6	9	3	6	0
Matemática A	0	0	0	1	1	0	13	9	4	12	4	6	6	8	9
Matemática ACS	0	0	1	7	0	1	10	8	10	7	3	4	2	2	3
Física e Química A	0	1	0	2	4	0	21	8	12	7	4	7	3	5	1
Biologia e Geologia	0	1	0	2	2	0	27	13	13	4	5	7	0	3	0
Geografia A	0	0	1	0	0	0	15	12	11	6	2	6	4	1	2
História A	3	1	1	6	1	5	11	8	11	1	4	3	2	0	0
Ed. Física	0	0	1	0	0	0	9	2	12	19	15	18	30	17	6

Quadro 29 - Classificações obtidas na Avaliação Sumativa Interna do Ensino Secundário

Classificações obtidas no Ensino Secundário															
Disciplina	12.º Ano														
	2017 2018	2018 2019	2019 2020												
	0-7			8-9			10-13			14-16			17-20		
	Português	0	0	0	0	0	0	26	26	19	13	16	8	5	7



Matemática A	2	0	0	3	1	0	10	12	8	9	13	6	9	6	7
Química	0	0	0	0	0	0	0	2	4	5	6	3	9	4	5
Biologia	0	0	0	0	0	0	1	3	0	7	15	5	20	5	8
História A	0	0	0	2	1	4	8	9	10	3	1	2	0	2	0
Psicologia B	0	0	--	0	0	--	1	7	--	7	10	--	3	3	--
Ed. Física	0	0	0	0	0	0	8	0	1	6	33	20	30	18	12
Economia C	0	0	0	0	0	0	1	2	1	3	4	7	7	4	5
Sociologia	0	0	0	0	0	0	2	9	3	2	5	8	6	5	4
Geografia C	--	--	0	--	--	0	--	--	8	--	--	4	--	--	1
Música e Movimento	--	--	0	--	--	0	--	--	0	--	--	0	--	--	1

• Retenções - Ensino Secundário

No ano letivo 2019-2020, no 10º ano de escolaridade, num universo de 61 alunos, 3 não transitaram; no 11º ano de escolaridade 3 alunos não transitaram, num universo de 40; no 12º ano de escolaridade, num universo de 38 alunos, houve 6 retenções.

Quadro 30 - Percentagem de retenções no Ensino Secundário, por ano

Retenções - Ensino Secundário			
	10º ano	11º ano	12º ano
2017-2018	13,4%	10,7%	9,1%
2018-2019	12,0%	2,6%	Sem dados
2019-2020	4,9%	7,5%	15,8%

• Exames Nacionais - 11º ano (1.ª Fase)

No final do 11º ano do ensino secundário, os alunos internos que realizaram Exame Nacional foram: a Biologia e Geologia, 29; a Física e Química A, 33; a Matemática Aplicada às Ciências Sociais (MACS), 4; a Geografia A, 2; a Filosofia, 8 e a Inglês, 4.

Quadro 31- Comparação da Classificação Interna Final (CIF) com a Classificação de Exame Nacional - Filosofia

Filosofia					
Ano de Escolaridade					
Níveis	11.º Ano				
	0-7	8-9	10-13	14-16	17-20
CIF 2017-2018	0	0	34	21	3



Exame Nacional 2017-2018	14	5	5	1	1
	53,8%	19,2%	19,2%	3,8%	3,8%
CIF 2018-2019	0	0	24	5	6
Exame Nacional 2018-2019	11	1	0	0	0
	91,7%	8,3%	0%	0%	0%
CIF /CFD 2019-2020	0	4	20	13	1
Exame Nacional 2019-2020	1	4	2	1	0
	12,5%	50,0%	25,0%	12,5%	0%

Quadro 32 - Comparação da Classificação Interna Final (CIF) com a Classificação de Exame Nacional - Geografia A

Geografia A					
Ano de Escolaridade					
Níveis	11.º Ano				
	0-7	8-9	10-13	14-16	17-20
CIF 2017-2018	0	0	17	6	2
Exame Nacional 2017-2018	6	6	7	0	0
	31,6%	31,6%	36,8%	0,0%	0,0%
CIF 2018-2019	0	0	10	3	0
Exame Nacional 2018-2019	6	2	5	0	0
	46,1%	15,4%	38,5%	0%	0%
CIF / CFD 2019-2020	0	0	11	5	3
Exame Nacional 2019-2020	0	0	1	1	0
	0%	0%	50,0%	50,0%	0%

Quadro 33 - Comparação da Classificação Interna Final (CIF) com a Classificação de Exame Nacional - MACS

MACS					
Ano de Escolaridade					
Níveis	11.º Ano				
	0-7	8-9	10-13	14-16	17-20
CIF 2017-2018	0	2	14	8	2
Exame Nacional 2017-2018	14	1	5	0	0
	73,7%	5,3%	26,3%	0,0%	0,0%
CIF 2018-2019	0	0	4	4	3



Exame Nacional 2018-2019	3	3	5	1	1
	23%	23%	38,5%	7,7%	7,7%
CIF / CFD 2019-2020	0	0	11	4	3
Exame Nacional 2019-2020	1	2	1	0	0
	25,0%	50,0%	25,0%	0%	0%

Quadro 34 - Comparação da Classificação Interna Final (CIF) com a Classificação de Exame Nacional -
Biologia e Geologia

Biologia e Geologia					
Ano de Escolaridade					
Níveis	11.º Ano				
	0-7	8-9	10-13	14-16	17-20
CIF 2017-2018	0	1	27	5	0
Exame Nacional 2017-2018	9	7	13	3	0
	28,1%	21,9%	40,6%	9,4%	0,0%
CIF 2018-2019	0	0	13	5	3
Exame Nacional 2018-2019	4	8	4	4	0
	20%	40%	20%	20%	0%
CIF / CFD 2019-2020	0	1	15	4	0
Exame Nacional 2019-2020	2	5	13	5	4
	6,9%	17,2%	44,8%	17,2%	13,8%

Quadro 35- Comparação da Classificação Interna Final (CIF) com a Classificação de Exame Nacional - Física e
Química A

Física e Química A					
11.º Ano de Escolaridade					
Níveis	11.º Ano				
	0-7	8-9	10-13	14-16	17-20
CIF 2017-2018	0	1	23	5	2
Exame Nacional 2017-2018	12	2	3	2	0
	63,1%	10,5%	15,8%	10,5%	0,0%
CIF 2018-2019	0	0	7	5	6
Exame Nacional 2018-2019	9	1	3	1	1
	60%	6,7%	20%	6,7%	6,7%



CIF / CFD 2019-2020	0	0	14	5	1
Exame Nacional 2019-2020	6	3	14	4	6
	18,2%	9,1%	42,4%	12,1%	18,2%

Quadro 35A- Comparação da Classificação Interna Final (CIF) com a Classificação de Exame Nacional - Inglês

Inglês					
11.º Ano de Escolaridade					
Níveis	11.º Ano				
	0-7	8-9	10-13	14-16	17-20
CIF / CFD 2019-2020	0	0	13	12	10
Exame Nacional 2019-2020	0	0	1	1	2
	0%	0%	25,0%	25,0%	50,0%

- Exames Nacionais - 12º ano**

No final do 12º ano do Ensino Secundário, os alunos internos que realizaram Exame Nacional foram a Português, 32; a Matemática A, 20 e a História A, 11.

Quadro 36 - Comparação da Classificação Interna Final (CIF) com a Classificação de Exame Nacional - Português

Português					
Ano de Escolaridade					
Níveis	12.º Ano				
	0-7	8-9	10-13	14-16	17-20
CIF 2017-2018	0	0	27	13	4
Exame Nacional 2017-2018	11	8	16	5	4
	25,0%	18,2%	36,4%	11,4%	9,1%
CIF 2018-2019	0	0	31	14	2
Exame Nacional 2018-2019	7	12	24	6	0
	14,3%	24,5%	49%	12,2	0%
CIF / CFD 2019-2020	0	0	23	6	6
Exame Nacional 2019-2020	5	5	13	8	1
	15,6%	15,6%	40,6%	25,0%	3,1%



Quadro 37 - Comparação da Classificação Interna Final (CIF) com a Classificação de Exame Nacional - Matemática A

Matemática A					
Ano de Escolaridade					
Níveis	12.º Ano				
	0-7	8-9	10-13	14-16	17-20
CIF 2017-2018	1	2	12	10	6
Exame Nacional 2017-2018	22	4	1	5	0
	68,7%	12,5%	3,1%	15,6%	0,0%
CIF 2018-2019	0	0	17	6	6
Exame Nacional 2018-2019	18	4	8	1	1
	56,3%	12,5%	25%	3,1%	3,1%
CIF / CFD 2019-2020	0	0	11	4	6
Exame Nacional 2019-2020	4	3	6	5	2
	20,0%	15,0%	30,0%	25,0%	10,0%

Quadro 38- Comparação da Classificação Interna Final (CIF) com a Classificação de Exame Nacional - História A

História A					
Ano de Escolaridade					
Níveis	12.º Ano				
	0-7	8-9	10-13	14-16	17-20
CIF 2017-2018	0	2	7	3	0
Exame Nacional 2017-2018	3	4	5	1	0
	23,1%	30,8%	38,5%	7,7%	0,0%
CIF 2018-2019	0	0	9	1	2
Exame Nacional 2018-2019	0	3	7	1	1
	0%	25%	58,3%	8,3%	8,3%
CIF / CFD 2019-2020	0	0	15	1	0
Exame Nacional 2019-2020	3	1	3	2	2
	27,3%	9,1%	27,3%	18,2%	18,2%



Quadro 39 - Média das classificações dos Exames Finais Nacionais no Agrupamento e a nível Nacional

Exames Nacionais do 12.º ano*						
Disciplina	Exame Nacional		Exame Nacional		Exame Nacional	
	2017-2018		2018-2019		2019-2020	
	Média do exame no AEC ≥ 10	Média do exame a nível Nacional ≥ 10	Média do exame no AEC ≥ 10	Média do exame a nível Nacional ≥ 10	Média do exame no AEC ≥ 10	Média do exame a nível Nacional ≥ 10
Português	11,1	11,0	10,2	11,8	11,6	12,0
Matemática	7,6	10,9	7,5	11,5	11,3	13,3

*Dados da 1ª fase



Quadro 40 - Análise global das Classificações Internas e Exames Nacionais

Disciplinas	Nº alunos Internos Admitidos			Classificações de Exame ≥10					CIF - Classificação de Exame			CFD ≥10				
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	% 2017 2018 (1)	% 2018 2019 (2)	% 2019 2020 (3)	Diferença		2017 2018	2018 2019	2019 2020	% 2017 2018 (1)	% 2018 2019 (2)	% 2019 2020 (3)	Diferença	
							(2)-(1)	(3)-(2)							(2)-(1)	(3)-(2)
Português 12º	44	49	--	63,6	57,1	--	-6,5	--	1,9	2,7	--	88,6	93,9	--	5,3	--
Filosofia 10º/11º	26	12	--	30,8	0	--	-30,8	--	5,1	7,9	--	88,5	50,0	--	38,5	--
Geografia A 10º/11º	19	13	--	42,1	38,5	--	-3,6	--	3,9	4,7	--	84,2	84,6	--	0,4	--
Matemática A 12º	31	32	--	25,8	31,3	--	5,5	--	6,9	6,1	--	87,1	78,1	--	-9,0	--
Matemática ACS 10º/11º	20	11	--	20	54,5	--	34,5	--	7,4	5,8	--	70	100	--	30,0	--
Física e Química A 10º/11º	19	16	--	31,6	31,3	--	-0,3	--	5,2	6,4	--	89,5	81,3	--	-8,2	--
Biologia e Geologia 10º/11º	31	21	--	58,1	38,1	--	-20	--	1,5	3,2	--	93,5	80,9	--	-12,6	--
História A 12º	11	12	--	63,6	75	--	11,4	--	2,0	0,6	--	72,7	91,7	--	-11,0	--

CIF - Classificação Interna Final.

CFD - Classificação Final da Disciplina.

**Quadro 41 - Comparação da Média das(os) Provas/Exames a nível Nacional com a do Agrupamento - Ensino Básico**

Disciplina	Média do AEC (Internos) (a)			Média Nacional (b)			Diferença (a)-(b)		
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020
Português	56%	53,4%	--	66%	60%	--	-10%	-6%	--
Matemática	31%	44,7%	--	47%	55%	--	-16%	7%	--

Nota: Classificações em percentagem

Quadro 42 - Comparação da Média das(os) Provas/Exames a nível Nacional com a do Agrupamento - Ensino Secundário

Disciplina	Média do AEC (Internos) (a)			Média Nacional (b)			Diferença (a)-(b)		
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020
Português	111	102	--	110	118	--	1	-16	--
Matemática A	76	75	--	109	115	--	-33	-40	--
MACS	60	90	--	102	110	--	-42	-20	--
Biologia e Geologia	101	99	--	109	107	--	-8	-8	--
Física e Química A	82	82	--	106	100	--	-24	-18	--
História A	98	117	--	95	104	--	3	13	--
Geografia A	89	80	--	116	103	--	-27	-23	--
Filosofia	82	42	--	111	98	--	-29	-56	--

Nota: Classificações em pontos

Devido à situação de pandemia, este estudo relacionado com a avaliação interna não pode ser realizado, pois para ingresso ao Ensino Superior só foi contabilizada a nota do exame nacional.

2.1.1.6 Prosseguimento de estudos

Quadro 43 - Prosseguimento de Estudos

	2017 2018		2018 2019		2019 2020							
	1ª fase	2ª fase	1ª fase	2ª fase	1ª fase	2ª fase						
Alunos com candidatura ao Ensino Superior	31	9	29	8	35	20						
Ensino Secundário Regular	20	64,5%	6	66,7%	27	93,1%	3	37,5%	30	85,7%	14	70%



Cursos Profissionais	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0	0	0
Alunos Externos	6	19,4%	2	22,2%	2	6,9%	0	0,0%	0	0	0	0
Não colocados	5	16,1%	1	11,1%	0	0,0%	5	62,5%	5	14,3%	6	30%

2.1.1.7 Cursos Profissionais

Quadro 44 - Módulos concluídos

2019-2020			
% de módulos concluídos relativamente ao total de módulos lecionados	1º Período	2º Período	3º Período
		75,70%	75,77%
Técnico de Comércio - 1º ano	69,29%	64,48%	55,85%
Técnico de Restaurante/Bar - 3º ano	66,67%	85,71%	86,21%
Técnico de Informática - Instalação e Gestão de Redes - 3º ano	96,82%	90,48%	89,56%

Quadro 45 - Sucesso da Prova de Aptidão Profissional

2019-2020	
% de alunos que realizam com sucesso a PAP relativamente ao total de alunos a frequentar o 3º ano	81,82%
Técnico de Restaurante/Bar - 3º ano	100,00%
Técnico de Informática - Instalação e Gestão de Redes - 3º ano	71,43%

Quadro 46 - Sucesso da Formação em Contexto de Trabalho

2019-2020	
% de alunos que realizam com sucesso a FCT relativamente ao total de alunos a frequentar o 3º ano	81,82%
Técnico de Restaurante/Bar - 3º ano	100,00%
Técnico de Informática - Instalação e Gestão de Redes - 3º ano	71,43%



Quadro 47 - Módulos não concluídos por exclusão de faltas (<18 anos)

2019-2020			
% de módulos não concluídos por exclusão de faltas relativamente ao total de módulos lecionados a alunos com menos de 18 anos de idade	1º Período	2º Período	3º Período
	21,67%	26,09%	25,64%
Técnico de Comércio - 1º ano	21,67%	26,09%	25,64%
Técnico de Restaurante/Bar - 3º ano	Todos os alunos são maiores de idade		
Técnico de Informática - Instalação e Gestão de Redes - 3º ano			

Quadro 48 - Módulos não concluídos por exclusão de faltas (>18 anos)

2019-2020			
% de módulos não concluídos por exclusão de faltas relativamente ao total de módulos lecionados a alunos com mais de 18 anos de idade	1º Período	2º Período	3º Período
	12,21%	6,09%	10,27%
Técnico de Comércio - 1º ano	0,00%	0,00%	12,86%
Técnico de Restaurante/Bar - 3º ano	33,33%	14,29%	13,79%
Técnico de Informática - Instalação e Gestão de Redes - 3º ano	0,00%	4,08%	6,04%

Quadro 49 - Indicador nº 4 do EQAVET

2019-2020	
Indicador nº 4 do EQAVET: % de alunos que completam o curso relativamente ao total de alunos que ingressaram na turma	58,82%
Técnico de Restaurante/Bar - 3º ano	44,44%
Técnico de Informática - Instalação e Gestão de Redes - 3º ano	75,00%

Quadro 50 - nº de alunos do 9º ano com orientação vocacional, relativamente ao nº total de alunos do 9º ano

2017 2018	2018 2019	2019 2020
100%	100%	100%



3. Reuniões com Encarregados de Educação

Os contactos com Encarregados de Educação (EE) realizaram-se ao longo do ano letivo, em vários momentos: reuniões de avaliação (no final do período ou início do período seguinte), horário de atendimento do Professor Titular de Turma/Diretor de Turma ou, sempre que as partes consideraram pertinente, contactos por carta, por telefone ou por correio eletrónico. A partir de março, e devido à pandemia do Covid-19, os contactos começaram a ser feitos apenas através dos seguintes meios: WhatsApp, correio eletrónico, chamadas telefónicas e videoconferência. Os quadros seguintes refletem apenas as presenças dos EE nas reuniões de avaliação para as quais foram convocados.

Quadro 51 - Presença dos Encarregados de Educação nas reuniões de avaliação (Pré-escolar)

Reuniões de Avaliação				
Turmas	Nº alunos	1º Período	2º Período	3º Período
1	19	0	0	13
2	21	13	18	15
3	20	17	0	12
4	25	Sem dados	Sem dados	Sem dados
5	16	Sem dados	16	16
6	16	14	0	9
7	21	19	0	14
8	18	12	0	11
9	18	15	0	9
10	11	Sem dados	Sem dados	3
11	23	18	0	12

No Pré-escolar, em média, verificou-se uma maior presença dos Encarregados de Educação nas reuniões de avaliação do 3º período e menor presença nas do 2º período. Os dados apresentados no 2º período estão relacionados com o início da pandemia do Covid-19.



Reuniões de Avaliação						
Turmas	Nº de alunos	1º Período		2º Período		3º Período
		Intercalar	Final	Intercalar	Final	
1	11	4	11	9	0	8
2	13	2	9	10	0	10
3	18	13	13	12	Sem dados	13
4	19	17	16	18	Sem dados	5
5	24	24	24	21	21	16
6	17	14	13	11	13	12
7	20	0	17	14	17	15
8	19	20	19	18	19	19
9	20	0	18	12	15	15
10	13	10	9	13	11	5
11	14	13	10	12	14	9
12	18	7	15	8	16	8
13	20	5	17	16	20	18
14	13	11	11	11	11	13
15	21	13	19	21	19	19
16	20	0	14	10	17	16
17	15	0	14	14	15	15
18	13	10	12	11	10	12
19	18	16	17	13	14	16
20	9	5	5	5	5	6
21	14	11	13	10	10	7
22	14	10	12	12	11	7
23	18	11	15	15	16	13
24	18	14	12	9	10	14

No 1º CEB, em média, verificou-se uma maior presença dos Encarregados de Educação nas reuniões de avaliação do 1º período e 3º período.

Quadro 53 - Presença dos Encarregados de Educação nas reuniões de avaliação (2ºCEB)



Ano de Escolaridade	Turma	Nº de alunos	1º P	2º P		3º P	
			Intercalar	Final de 1º período	Intercalar	Final de 2º período	Final de 3º período
5º	A	21	11	14	11	14	14
5º	B	21	13	13	13	15	0
5º	C	20	12	11	9	0	12
5º	D	20	7	<i>Sem dados</i>	<i>Sem dados</i>	0	14
5º	E	20	16	15	14	0	14
6º	A	20	14	11	10	9	13
6º	B	21	19	18	0	21	21
6º	C	26	0	16	0	0	20
6º	D	20	15	15	14	17	16
6º	E	20	-	15	5	18	14
6º	F	20	5	14	5	16	16

No 2º CEB, em média, verificou-se uma maior presença dos Encarregados de Educação na reunião de avaliação do 3º período.

Quadro 54 - Presença dos Encarregados de Educação nas reuniões de avaliação (3ºCEB)

Ano de Escolaridade	Turma	Nº de alunos	1º P	2º P		3º P	
			Intercalar	Final de 1º período	Intercalar	Final de 2º período	Final de 3º período
7º	A	23	12	19	19	20	20
7º	B	23	7	14	15	20	18
7º	C	24	14	12	0	0	0
7º	D	22	16	18	16	16	17
8º	A	20	0	12	0	15	18
8º	B	20	11	13	12	15	20
8º	C	26	24	17	25	11	22
8º	D	28	24	25	0	20	28
9º	A	23	0	19	0	16	8
9º	B	20	11	14	11	11	12
9º	C	18	8	12	0	17	8

1º 1.1	Op. Inf.	10	Sem dados	10	Sem dados	0	2
1º 1.1	Op. Fot.	7	Sem dados	5	Sem dados	0	1
2º 2.1	Bomb.	6	Sem dados	4	Sem dados	0	6
2º 2.1	AFAC	3	Sem dados	2	Sem dados	0	3

No 3º CEB, em média, verificou-se uma maior presença dos Encarregados de Educação na reunião de avaliação do 1º período.

Quadro 55 - Presença dos Encarregados de Educação nas reuniões de avaliação (Secundário)

Reuniões de Avaliação						
Turmas	Nº de alunos	1º Período	2º Período		3º Período	
		Intercalar	Final de 1º período	Intercalar	Final de 2º período	Final de 3º período
10º A	23	17	18	0	0	18
10º B	21	21	20	20	20	20
10º C	21	6	8	0	7	7
11º A	22	0	10	0	0	15
11º B	21	0	12	7	0	11
12º A	22	10	10	4	4	0
12º B	20	0	5	0	0	0

No Secundário, em média, verificou-se uma maior presença dos Encarregados de Educação na reunião de avaliação do 1º período.

Quadro 56 - Presença dos Encarregados de Educação nas reuniões de avaliação (Profissional)

Reuniões de Avaliação				
Turmas	Nº de alunos	1º Período	2º Período	3º Período
10º 1	14	5	4	6
12º 1	14	3	**	5

* Os dados incluem os alunos >18 anos.

** Não houve reunião uma vez que alguns módulos ainda não tinham terminado.

4. Reconhecimento da Comunidade

4.1 Quadro de Valor e Quadro de Excelência

Para além das disposições legais em vigor, a constituição dos quadros de valor e de excelência são



objeto de regulamento próprio.

Podem ser indicados para os quadros de valor e de excelência alunos dos 1.º, 2.º e 3.º ciclos e do secundário.

A publicação dos quadros de valor e de excelência faz-se, no final de cada ano letivo, nos respetivos estabelecimentos de ensino e na página eletrónica do AEC.

No final do ano letivo ou no início do ano letivo seguinte, em cerimónia pública solene, faz-se a entrega dos diplomas aos alunos distinguidos.

Quadro 57 - Número de alunos dos Quadros de Valor e Excelência 1º CEB

Ano de Escolaridade	Q. Valor	Q. Excelência
1.º Ano	18	23
2.º Ano	12	21
3.º Ano	18	16
4.º Ano	25	20

Quadro 58 - Número de alunos do Quadro de Valor e Excelência 2º, 3º CEB e Secundário

Ano de Escolaridade	Q. Valor	Q. Excelência
5.º Ano	3	19
6.º Ano	2	31
7.º Ano	23	11
8.º Ano	3	12
9.º Ano	1	2
10.º Ano	2	8
11.º Ano	0	2
12.º Ano	5	8

Quadro 59 - Número de alunos do Prémio de Mérito Municipal - 3º ciclo

Ano	Nº de alunos
9º A	1
9º B	1

Quadro 60 - Número de alunos do Prémio de Mérito Municipal - Secundário

Ano	Nº de alunos
12º A	3

5. Parcerias

O AEC mantém, presentemente, diversos protocolos com empresas e instituições para a realização de estágios dos alunos das vias vocacional e profissional, formação de docentes e não docentes, ações no âmbito da educação cívica, educação para a saúde, educação ambiental, desporto escolar, ensino



articulado da música e apoios especializados. Enumeram-se, de seguida, algumas das entidades parceiras:

- Câmara Municipal do Cadaval;
- Juntas de Freguesia do concelho;
- Associações de Pais e Encarregados de Educação do AEC;
- Centro de Formação CFAE Centro-Oeste (Caldas da Rainha);
- Centro de Saúde do Cadaval;
- Instituto de Emprego e Formação Profissional (Centro de Emprego de Caldas da Rainha);
- Guarda Nacional Republicana (Escola Segura);
- Bombeiros Voluntários do Cadaval;
- Santa Casa da Misericórdia do Cadaval;
- Águas do Oeste;
- Valorsul;
- Tecido Empresarial local, regional e nacional;
- Centro de Recuperação de Animais Selvagens do Montejunto;
- Leader Oeste;
- Movimento Pró-Informação para a Cidadania e Ambiente;
- Cruz Vermelha Portuguesa (delegação do Cadaval);
- Associações Desportivas e Recreativas;
- Associações de Solidariedade Social;
- Conselho Municipal de Educação;
- Comissão de Proteção de Crianças e Jovens em Risco (CPCJ do Cadaval);
- Rede Social do Cadaval;
- Academia de Música de Óbidos;
- Centro Novas Oportunidades, Agrupamento de Escolas Fernão do Pó (Bombarral);
- CERCINA - Cooperativa de Ensino e Reabilitação de Crianças Inadaptadas da Nazaré;
- Rede de Bibliotecas Escolares;
- Biblioteca Municipal do Cadaval;
- Centro Qualifica Fernão do Pó;
- Museu Municipal do Cadaval.



6. Implementação de Autonomia e Flexibilidade Curricular

Na sequência da publicação do Decreto-lei n.º 55 de 6 de julho de 2018 e das Portarias n.º 223-A/2018 e n.º 226-A/2018, teve início no Agrupamento de Escolas do Cadaval, no presente ano letivo, a implementação de diversas medidas e práticas pedagógicas e organizativas no âmbito da Autonomia e Flexibilidade Curricular (AFC).

Acerca do primeiro ano de implementação da AFC no Agrupamento, verifica-se que, de acordo com as ações traçadas inicialmente e face aos resultados da monitorização da implementação da AFC a nível nacional, esta decorreu dentro do esperado, embora haja ainda vários pontos a melhorar e a ter em conta na preparação e organização do próximo ano letivo.

Conclui-se que a implementação da AFC constitui uma oportunidade de trabalho colaborativo multidisciplinar e interdisciplinar com potencial para induzir a realização de aprendizagens transdisciplinares e a mudança nas práticas pedagógicas, promovendo dinâmicas ativas e centradas no aluno.

O relatório da Monitorização da Implementação da AFC encontra-se em anexo.

7. Medidas de Promoção do Sucesso Escolar

7.1 Apoio Educativo 1º Ciclo do Ensino Básico

Quadro 61 - Número de alunos com Apoio Educativo - 1º Ciclo do Ensino Básico

2019-2020			
Turma	1.º P	2.º P	3.º P*
1	-	-	-
2	3	1	-
3	4	3	3
4	5	5	3
5	6	9	9
6	3	3	3
7	4	4	6
8	5	5	5
9	8	8	8
10	-	-	-
11	-	5	-
12	4	3	4
13	3	3	3



14	1	2	2
15	3	4	4
16	2	1	1
17	-	-	-
18	5	5	5
19	6	6	6
20	-	2	2
21	6	7	-
22	2	3	-
23	3	3	3
24	4	4	5

* Ao longo do 3º período, e devido à pandemia do Covid-19, algumas turmas não beneficiaram de Apoio Educativo.

7.2 Coadjuvação

Quadro 62 - Balanço da coadjuvação

Ano Turma	Disciplina	Justificação				Todo o ano	
		Articulação/ DAC	Comporta- mento	Disciplina	Outro	Sim	Não
5.º B	Português		X			X	
	História e Geografia de Portugal		X			X	
5.º C	Português			X	X	X	
	Matemática			X		X	
	EV/ET		X		X	X	
	Ciências Naturais				X	X	
6.º C	Matemática		X	X		X	
6.º E	Matemática		X				X



	Português		X			X		
	Inglês		X			X		
6.º F	Português		X	X		X		
	Cidadania e Desenvolvimento		X			X		
	História e Geografia de Portugal		X	X		X		
7.º A	História			X		X		
7.º B	História			X		X		
7.º C	História			X		X		
	Físico-Química			X		X		
7.º D	Matemática		X	X		X		
	História			X		X		
8.º C	Físico-Química			X		X		
	Português		X			X		
	Francês		X			X		
	Educação Visual		X			X		
	Ciências Naturais		X			X		
	Inglês				X		X	
	Matemática				X		X	
	10.º A	Física e Química A			X		X	
	10.º B	Física e Química A			X		X	



CEF 1.1	Matemática Aplicada		X			X	
	Fotografia		X			X	

- Balanço:**

A coadjuvação foi reajustada mediante as necessidades de cada turma, não tendo todas usufruído da mesma e em moldes diferentes. Esta permitiu acompanhar os diferentes ritmos de aprendizagem de cada turma/aluno, valorizar as experiências e as práticas colaborativas conducentes à melhoria do ensino, apoiar o professor da disciplina ou efetuar a sua substituição na sua ausência, no desenvolvimento da atividade letiva e ajudar a contribuir para o sucesso educativo dos alunos. Consubstanciou-se no reforço do processo de ensino e de aprendizagem; na certificação de que todos os alunos fazem os registos da aula no caderno diário quando o docente titular fez a exposição dos conteúdos; na orientação para a resolução das tarefas individuais; no colmatar das dificuldades dos alunos no instante em que surgem; no apoio personalizado e diferenciado aos alunos com mais dificuldade; no esclarecimento de dúvidas ao momento; no reforço do controlo disciplinar e na verificação do cumprimento das regras de conduta e participação; no feedback imediato do trabalho do aluno e no estímulo à sua participação nas atividades de aprendizagem propostas pelos respetivos docentes titulares e, ainda, na exploração de plataformas digitais.

Todas as turmas beneficiaram de coadjuvação ao longo do ano letivo, com exceção do período de E@D. A turma do 6.º E deixou de ter coadjuvação à disciplina de Matemática devido a um reajuste na distribuição do horário letivo da docente coadjuvante.

7.3 Preparação para Provas Finais e Exames

Quadro 63 - Número de Alunos com Exames e Provas Finais

Níveis de Ensino			Preparação para Provas Finais e Exames				
			Nº de alunos que frequentaram				
			Port		Mat		
3º CEB	9.ºAno	A	23		23		
		B	15		13		
		C	11		11		
			BG	FQ A	Filo	MACS	Geo A
Secundário	11.ºAno	A	20	18	--	--	--
		B	--	--	4	15	18
			Port	Mat	Hist A		
	12.ºAno	A	16	21	--		
		B	5	--	8		



8. Serviço de Psicologia e Orientação

O Serviço de Psicologia e Orientação (SPO) contou com a colaboração de duas psicólogas a tempo inteiro e funcionou a partir de 1 de setembro, com 35 horas semanais cada.

Quadro 64 - Número de Alunos atendidos pelo SPO

Níveis de Ensino	Total		
	2017-2018	2018-2019	2019-2020
Pré-Escolar	0	0	1
1º CEB	31	33	62
2º CEB	18	27	28
3º CEB	33	27	28
CEF	-	-	6
Secundário	4	3	1
Profissionais	0	3	4
Total	86	93	130

Foram atendidos, no ano letivo 2019-2020, 130 alunos dos diferentes níveis de ensino, mais 37 do que no letivo anterior.

O 1º do Ciclo do Ensino Básico continua a destacar-se com o maior número de alunos atendidos.

Quadro 65 - Número de Alunos em lista de espera

Níveis de ensino	Número de alunos		
	2017-2018	2018-2019	2019-2020
Pré-Escolar	0	0	1
1º CEB	8	21	21
2º CEB	7	7	23
3º CEB	2	1	6
CEF	-	-	0
Secundário	1	0	2
Profissionais	0	0	0
Total	18	29	53

É de salientar que, no final do ano letivo 2019-2020, se encontram 53 alunos em lista de espera. Esta aumentou em 24 alunos, relativamente ao ano letivo anterior. O facto de nos encontrarmos em regime de E@D, devido à pandemia, tornou difícil fazer as avaliações destes alunos.

Quadro 66 - Número de Atividades desenvolvidas pelo SPO

Atividades	Frequência		
	2017-2018	2018-2019	2018-2019
Acompanhamentos Individuais	86	93	137
Relatórios de acompanhamento individual	38	97	89



Comunicados para as reuniões de conselho de turma	79	72	95
Relatórios individuais de orientação vocacional- 9ºano	69 (4 turmas)	93 (6 turmas)	53 (3 turmas)
Relatórios individuais de orientação vocacional- 12ºano	12	2	25
Relatórios para CEF (2019-2020)**/ PCA / Cursos Profissionais (2017-2018)*	-	16**	2
Relatórios para a 1ª medida do Plano de Promoção do Sucesso Educativo do Agrupamento (“Aprender a Voar”)	19	24	25 * Devido à crise pandémica Covid-19 esta atividade foi cancelada, tendo a psicóloga articulado diretamente via telefone com todos os EE da AEC que apresentavam dúvidas quanto à transição do seu filho para o 1o ciclo.
Alunos acompanhados pelo SPO através de encaminhamento da EMMA	8	-	-
Programa “Ajudar a Crescer”	97 (5 turmas)	125 (6 turmas)	102 (5 turmas)
Programa “Preparação para a Vida Ativa” em parceria com a EMMA	7	2	3
Intervenção nas turmas 7ºD e 7ºE sobre o tema “Comportamento e Motivação para a aprendizagem”	34	-	-
Equipa EMAEI	-	Toda a comunidade escolar	Toda a comunidade escolar
O Meu Padrinho é o melhor	-	105 (5º ano) + 52 (9º ano e secundário)	-
O Meu Mural	-	Toda a comunidade escolar	-
Oferece Elogios	-	Toda a comunidade escolar	Toda a comunidade escolar
A Cápsula do Tempo	-	125 (turmas de 5º)	103 (5 turmas)
Laço Azul	-	Toda a comunidade escolar	-



Elaboração de textos para o jornal da escola	-	Toda a comunidade escolar	-
Processo de recrutamento para Assistente Operacional	-	16 candidatas	-
Campanha de angariação de bens para uma aluna grávida	-	-	Toda a comunidade escolar
Projeto das Artes Fernanda Botelho	-	-	80 (1 turma de 8º ano e as 3 turmas de 9º ano)
Programa “Eu decido”	-	-	25 (alunos 12º ano)
Sensibilização para a importância da Leitura na Infância	-	-	10
Sensibilização para as problemáticas da adolescência	-	-	10 (Pais e EE de uma turma do 8º ano)
Sensibilização para importância do Trabalho em Equipa	-	-	20 (Assistentes Operacionais da Escola Sede)

Para além destas atividades, as psicólogas do SPO também participaram, ao longo do ano letivo em reuniões dos conselhos de turma e das equipas educativas, articularam e colaboraram com a EMAA e a direção do Agrupamento, assim como outros serviços e recursos da comunidade.

9. Educação Especial

O Departamento de Educação Especial (DEE), no ano letivo de 2019-2020, foi composto por 2 docentes do quadro de Agrupamento, 2 docentes do Quadro de Zona Pedagógica e por 7 docentes contratados, perfazendo um total de 11 docentes do grupo 910.

Estes docentes prestaram Apoio Psicopedagógico a 97 alunos, desde o ensino Pré-Escolar ao Ensino Secundário, Cursos de Educação e Formação (CEF) e Cursos Profissionais.

O Departamento colaborou com a Educadora de Intervenção Precoce (IP), que deu apoio a um total de 31 crianças do concelho (distribuídas entre domicílios, creche e Jardins de Infância) através de uma parceria com a Equipa Local de Intervenção ELI-Lourinhã-Cadaval.

Os alunos a partir do Jardim de Infância apoiados pelos docentes de Educação Especial, foram também acompanhados pelos técnicos do Centro de Recursos para a Inclusão (CRI) da Cercina - Nazaré, nas áreas de intervenção terapêutica de Psicologia, Terapia da Fala e Terapia Ocupacional, consoante as suas necessidades.

No plano de ação para o ano letivo de 2019-2020, beneficiaram de intervenção terapêutica: 3 alunos no J.I.; 19 alunos no 1º ciclo; 18 alunos no 2º ciclo; 7 alunos no 3º ciclo; 5 alunos no ensino secundário e 1 aluno no profissional.

**Quadro 67 - Número total de alunos apoiados pela Educação Especial**

Nível de Ensino	Apoiados pela Educação Especial	
	2018-2019	2019-2020
Pré-escolar	6	6
1º ciclo	30	27
2º ciclo	22	28
3º ciclo	25	21
Secundário	9	8
CEF	3	3
Profissional	2	4
TOTAL	97	97

Quadro 68 - Número total de medidas educativas de acordo com art 9º do Decreto-Lei 54/2018

Medidas	2018-2019	2019-2020
Seletivas	97	80
Seletivas e Adicionais	18	17
TOTAL	115	97

9.1. Alunos abrangidos pela parceria com a CERCINA/CRI

Foram apoiados pelo Centro de Recursos para a Inclusão - CRI/CERCINA, um total de 52 alunos, nas áreas terapêuticas de Psicologia, Terapia da Fala e Terapia Ocupacional, abrangendo alunos desde o pré-escolar até ao ensino secundário. No entanto, é de referir que, no presente ano letivo, houve algumas interrupções nos apoios devido à substituição da Psicóloga e da Terapeuta da Fala, tendo havido um período em que os alunos ficaram sem as respetivas terapias enquanto se aguardou a colocação de outras técnicas.

Em Psicologia, foram apoiados 33 alunos, em Terapia da Fala (TF) 17 alunos e em Terapia Ocupacional (TO) 17 alunos.

A Psicóloga do CRI acompanhou 4 alunos que estiveram a desenvolver o seu Plano Individual de Transição (PIT), 1 aluno nos serviços de Jardinagem da Câmara Municipal do Cadaval, 1 aluno na empresa J. Inácio, Lda., na Vermelha, 1 aluno numa exploração agrícola do Cadaval e 1 aluno nos Bombeiros do Cadaval. É de realçar uma maior incidência dos apoios nas diferentes áreas terapêuticas em alunos a frequentar o 1.º e 2º Ciclos. Esta situação deve-se essencialmente ao facto de se procurar intervir precocemente assim que são detetadas dificuldades.



Quadro 69 - Número total de alunos apoiados pelo CRI

Nível de Ensino	Psicologia			Terapia da Fala			Terapia Ocupacional		
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020
Pré-escolar	--	--	--	--	--	--	--	1	--
1º ciclo	12	14	10	16	17	8	11	13	10
2º ciclo	6	10	15	1	5	7	2	1	6
3º ciclo	13	7	5	4	1	0	3	3	0
Secundário	4	15	3	0	0	2	1	1	1
Total	35	36	33	21	23	17	17	19	17

Comparando com o ano letivo anterior, houve um decréscimo no número total de alunos a usufruir da Psicologia, da Terapia Ocupacional e da Terapia da Fala.

9.2 Alunos abrangidos pelo SNIPI - Intervenção Precoce

O departamento prestou ainda acompanhamento, por parte da educadora Intervenção Precoce (IP), a um total de 31 crianças, sendo que 13 delas frequentaram o Jardim de Infância da rede pública e 10 crianças frequentaram a creche e/ou jardim de Infância em IPSS. E ainda, o apoio em 8 domicílios. Os técnicos da ELI, no presente ano deslocaram-se um dia por semana, ao Centro de Saúde do Cadaval a fim de procederem à avaliação dos alunos referenciados para avaliação pela equipa multidisciplinar.

Quadro 70 - Número de alunos abrangidos pelo SNIPI - Equipa Local de Intervenção (ELI) -Lourinhã-Cadaval

N.º de Alunos	Domicílios			JI Públicos			JI Privados		
	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020	2017 2018	2018 2019	2019 2020
	0	0	8	23	17	13	6	7	10

Comparando com o ano letivo anterior, houve um aumento no número total de alunos abrangidos pelo SNIPI - Intervenção Precoce.



9.3. Valências especializadas

Quadro 71 - Número de crianças/alunos a frequentar o Centro de Apoio à Aprendizagem (CAA)

2019-2020			
Nível de Ensino	CAA		
	Apoio Especializado à Multideficiência	Ensino Estruturado no 1º ciclo	Ensino Estruturado no 2º ciclo
Pré-escolar	--	2	--
1º ciclo	--	4	--
2º ciclo	1	--	5
3º ciclo	1	--	--
Secundário	3	--	--
TOTAL	5	6	5

10. Equipa Multidisciplinar de Apoio à Educação Inclusiva (EMAEI)

No presente ano letivo, os elementos permanentes que constituem a Equipa Multidisciplinar de Apoio à Educação Inclusiva, reuniram ao longo do ano, com educadores e professores titulares de grupo e Diretores de turma, para elaboração e monitorização de Relatórios Técnico Pedagógicos e definição das respetivas medidas educativas.

Quadro 72 - Número de crianças/alunos avaliados pela EMAEI

Nível de Ensino	Avaliados pela EMAEI
	2019-2020
Pré-escolar	3
1º ciclo	6
2º ciclo	1
3º ciclo	0
Secundário	0
TOTAL	10



11. Indisciplina

Os dados tratados, relativamente aos procedimentos disciplinares e às participações disciplinares entregues ao diretor, foram facultados pelos Serviços Administrativos do Agrupamento/EMAA.

Quadro 73 - Processos disciplinares*

2019-2020			
Nº PDA	Nº alunos envolvidos	Ciclo/Ciclos	Medida Aplicada
PDA-1	7	3º Ciclo	Medida disciplinar sancionatória
PDA-2	--	--	--
PDA-3	2	3º Ciclo	Medida disciplinar corretiva
PDA-4	3	3º Ciclo	Medida disciplinar sancionatória
PDA-5	4	2º E 3º Ciclo	Medida disciplinar sancionatória
PDA-6	3	2º Ciclo	Medida disciplinar sancionatória
PDA-7	7	3º Ciclo e Secundário	Medida disciplinar sancionatória
PDA-8	3	2º Ciclo	Medida disciplinar sancionatória
PDA-9	1	2º Ciclo	Medida disciplinar corretiva

12. Equipa Multidisciplinar de Apoio ao Aluno - EMAA

A Equipa Multidisciplinar de Apoio ao Aluno (EMAA) tem como objetivo acompanhar em permanência os alunos, designadamente aqueles que revelem maiores dificuldades de aprendizagem, risco de abandono escolar, comportamentos de risco ou gravemente violadores dos deveres do aluno ou se encontrem na iminência de ultrapassar os limites de faltas previstos. (Regimento da Equipa Multidisciplinar - Artigo 1º)

Quadro 73 - Número de alunos referenciados, por nível de ensino

2017-2018				
Referenciações de Alunos				
Referenciações	1.º Ciclo	2.º Ciclo	3.º Ciclo	Secundário
	13	4	29	1
Total	47			
2018-2019				
Referenciações de Alunos				
Referenciações*	1.º Ciclo	2.º Ciclo	3.º Ciclo	Secundário
	0**	13	16	0



Total	29			
2019-2020				
Referenciações de Alunos				
Referenciações*	1.º Ciclo	2.º Ciclo	3.º Ciclo	Secundário
	0**	18	30	2
Total	50			

* A referenciação é efetuada pelo Diretor de Turma e/ou Serviço de Psicologia e Orientação, através de documento próprio. A referenciação carece de despacho do Diretor do Agrupamento antes de ser analisada por parte da Coordenadora da EMAA.

**O Acompanhamento aos alunos do 1.º ciclo foi efetuado no âmbito do Apoio Sócio Educativo sem intervenção da EMAA.

No ano letivo 2019-2020, foram referenciados para acompanhamento pela EMAA, 50 alunos. Destes, apenas 41 têm processo ativo uma vez que não foram concluídas as etapas necessárias para iniciar as sessões de acompanhamento, nomeadamente indicação de horário por parte do Diretor de Turma e/ou autorização do Encarregado de Educação. Há ainda a referir que em determinados casos as estratégias foram definidas em conjunto com o SPO.

Quadro 74 - Número de alunos atendidos pela EMAA

2017-2018					
Atendimento de Alunos					
Nível de Ensino	setembro	outubro	novembro	dezembro	1.º Período
2.º Ciclo	3	11	21	4	40
3.º Ciclo	10	40	40	8	98
Total	13	51	61	47	137
	janeiro	fevereiro	março	2.º Período	
2.º Ciclo	31	7	7	45	
3.º Ciclo	16	4	5	25	
Total	47	11	12	70	
	abril	maio	junho	3.º Período	
2.º Ciclo	9	12	0	21	
3.º Ciclo	9	8	0	17	
Total	18	20	0	38	
2018-2019					
Atendimento de Alunos					
Nível de Ensino	setembro	outubro	novembro	dezembro	1.º Período
2.º Ciclo	3	20	29	14	66
3.º Ciclo	3	11	21	4	39
Secundário	-	2	0	1	3
Total	6	33	50	19	107
	janeiro	fevereiro	março	2.º Período	
2.º Ciclo	18	30	17	65	
3.º Ciclo	28	9	6	43	



Total	46	39	23	108	
	abril	maio	junho	3.º Período	
2.º Ciclo	2	22	3	27	
3.º Ciclo	5	4	0	9	
Total	7	26	3	36	
2019-2020					
Atendimento de Alunos					
Nível de Ensino	setembro	outubro	novembro	dezembro	1.º Período
2.º Ciclo	2	25	13	11	51
3.º Ciclo	0	1	8	0	9
Secundário	0	0	0	0	0
Total	2	26	21	11	60
	janeiro	fevereiro	março	2.º Período	
2.º Ciclo	7	8	2	17	
3.º Ciclo	0	2	2	4	
Total	7	10	4	21	
	abril	maio	junho	3.º Período	
2.º Ciclo	-	-	-	-	
3.º Ciclo	-	-	-	-	
Total	-	-	-	-	

Neste quadro encontram-se registados os atendimentos efetuados no presente ano letivo, até dia 13 de março (a partir do dia 16 de março iniciou-se o E@D face à situação do Covid-19).

Analisando os dados comparativos entre o 1º e 2º período destaca-se a diminuição significativa nos atendimentos efetuados durante o 2º período (1/3 relativamente ao 1.º período).

Esta diminuição pode ter estado relacionada com a redução acentuada do horário disponível das docentes da equipa para receber alunos (no gabinete) uma vez que a modalidade de Acompanhamento, de sessões semanais com os alunos referenciados, foi prioritária relativamente à modalidade de Atendimento aos Alunos.

Quadro 75 - Sucesso dos alunos acompanhados pela EMAA

2017-2018			
Acompanhamento a Alunos			
Nível de Ensino	Alunos com Acompanhamento	Alunos que Transitaram e/ou Aprovaram	
		Total	%
1.º Ciclo	8	8	100
2.º Ciclo	2	0	0
3.º Ciclo	19	15	79
Secundário	1	-	-
Total	30	23	
2018-2019			



Acompanhamento a Alunos			
Nível de Ensino	Alunos com Acompanhamento	Alunos que Transitaram e/ou Aprovaram	
		Total	%
1.º Ciclo	-	-	-
2.º Ciclo	13	10	83,3
3.º Ciclo	15	11	91,7
Secundário	-	-	-
Total	28	21	

2019-2020			
Acompanhamento a Alunos			
Nível de Ensino	Alunos com Acompanhamento	Alunos que Transitaram e/ou Aprovaram	
		Total	%
1.º Ciclo	-	-	-
2.º Ciclo	12	12	100%
3.º Ciclo	21	19	90,5%
Secundário	1	0	0%
Total	34	31	

Em 2019-2020, o 1º ciclo não teve alunos a serem acompanhados por esta equipa. No 2º e 3º ciclo, a percentagem de sucesso dos alunos com acompanhamento pela EMAA foi superior a 90%.

A EMAA funciona como intervenção de primeira linha, no contexto escolar, antes da sinalização para a CPCJ, ou seja, de acordo com as problemáticas detetadas. A EMAA efetua no espaço escola o Acompanhamento a alunos e presta apoio aos diretores de turma e aos professores titulares de turma, por vezes, com a realização de reuniões em que o encarregado de Educação também é convocado.

Quando esgotados os recursos da primeira linha e se mantém o incumprimento dos deveres dos alunos e/ou dos pais e encarregados de educação é necessário sinalizar os alunos para a CPCJ.

No quadro seguinte registam-se as sinalizações para a CPCJ e os processos ativos de acordo com os últimos dados recebidos.

Quadro 76 - Sinalizações e processos ativos CPCJ

Ano letivo 2017/2018			
(listagem CPCJ de 20/6/2018)			
Processos Ativos	21 alunos	Escola sede	10 alunos
		1.ºciclo e JI	11 alunos
(listagem fornecida pelos Serviços Administrativos do AEC - ano letivo 2017/2018)			
Sinalizações		Escola sede	13 alunos
		1.º ciclo e JI	-----
			Observação 1
			Observação 2
Ano letivo 2018/2019			



(listagem CPCJ de 26/06/2019)			
Processos Ativos	27 alunos	Escola sede	18
		1.ºCiclo e JI	9
Sinalizações		Escola sede	10 alunos
		1.º ciclo e JI	2 alunos
Ano letivo 2019/2020			
(listagem CPCJ de 22 de junho de 2020)			
Processos Ativos	28 alunos	Escola sede	17
		1.ºCiclo e JI	11
Sinalizações		Escola sede	13
		1.º ciclo e JI	1

13. Bibliotecas Escolares (1 e 2)

As bibliotecas escolares do Agrupamento de Escolas do Cadaval, Biblioteca 1 (Escola Básica e Secundária do Cadaval) e Biblioteca 2 (Escola Básica nº 1 do Cadaval), encontram-se inseridas, desde 2016, na rede concelhia de bibliotecas escolares, da qual faz igualmente parte a Biblioteca Municipal do Cadaval.

Procedeu-se de seguida a uma análise sucinta da utilização de cada uma das Bibliotecas Escolares do Agrupamento.

13.1 Biblioteca Escolar 1 - Escola Básica e Secundária do Cadaval

Relativamente à Biblioteca Escolar 1, procedeu-se à análise da utilização do fundo documental em termos de empréstimos domiciliários e presenciais, número de utilizadores por tipo, utilização de recursos e número de atividades de dinamização.

Quadro 77 - Utilização do fundo documental

Empréstimos domiciliários e presenciais 2017-2018								
Domiciliários				Presenciais/sala de aula				Total (1)+(2)
Alunos	Professores	Funcionários	Total (1)	Alunos	Professores	Funcionários	Total (2)	
387	71	2	460	279	50	3	332	792
Empréstimos domiciliários e presenciais 2018-2019								
Domiciliários				Presenciais/sala de aula				Total (1)+(2)
Alunos	Professores	Funcionários	Total (1)	Alunos	Professores	Funcionários	Total (2)	
399	93	2	495	224	133	0	249	851
Empréstimos domiciliários e presenciais 2019-2020								



Domiciliários				Presenciais/sala de aula				Total (1)+(2)
Alunos	Professores	Funcionários	Total (1)	Alunos	Professores	Funcionários	Total (2)	
165	8	0	173	0*	130	0	130	303

*Neste ano, não foram registados nem contabilizados os empréstimos de dicionários para sala de aula.

Verificou-se um menor número de empréstimos domiciliários, tanto para alunos como para professores e funcionários.

Quadro 78 - Empréstimos por níveis de ensino

Empréstimos - 2017-2018			
2º CEB	3º CEB	Ensino Secundário	Total
168	268	236	672
Empréstimos - 2018-2019			
2º CEB	3º CEB	Ensino Secundário	Total
224	222	177	623
Empréstimos - 2019-2020			
2º CEB	3º CEB	Ensino Secundário	Total
130	28	7	165

Quadro 79 - Utilização da biblioteca por alunos e professores

Utilização da Biblioteca - 2017-2018		
Professores	Alunos	Total
939	16216	17155
Utilização da Biblioteca - 2018-2019		
Professores	Alunos	Total
1054	18970	20024
Utilização da Biblioteca - 2019-2020		
Professores	Alunos	Total
209	6056	6265

Os alunos registaram o maior número de utilizações da biblioteca.

Quadro 80 - Média diária de utilização

Utilização de recursos - 2017-2018			
Utilização de computadores	Utilização de outros recursos	Total	Média (Total / 180 dias)
11281	5874	17155	100,32



Utilização de recursos - 2018-2019			
Utilização de computadores	Utilização de outros recursos	Total	Média (Total / 180 dias)
10938	1284	12222	74,52
Utilização de recursos - 2019-2020			
Utilização de computadores	Utilização de outros recursos	Total	Média** (Total / 112 dias)
*3755	2293	6048	54

*total de utilizações registo individual + atividade letiva com docente;

**Média contabilizada de 19 de setembro a 12 de março.

Quadro 81 - Utilização dos Computadores da Biblioteca por Alunos

Utilização dos computadores - 2017-2018		
Trabalho	Lazer	Total
3077	8204	11281
Utilização dos computadores - 2018-2019		
Trabalho	Lazer	Total
4668	6270	10938
Utilização dos computadores - 2019-2020		
Trabalho	Lazer	Total
2071	1684	3755

Quadro 82 - Utilização do espaço multimédia por período letivo

Utilização do espaço multimédia - 2017-2018			
1º período	2º período	3º período	Total
92	104	100	296
Utilização do espaço multimédia - 2018-2019			
1º período	2º período	3º período	Total
127	140	64	331
Utilização do espaço multimédia - 2019-2020			
1º período	2º período	3º período	Total
86	53	0	139



Quadro 83 - Dinamização da Biblioteca

Dinamização da Biblioteca - 2017-2018		
Atividades curriculares	Atividades não curriculares	Total
13	39	52*

Dinamização da Biblioteca - 2018-2019		
Atividades curriculares	Atividades não curriculares	Total
10	17	27

Dinamização da Biblioteca - 2019-2020		
Atividades curriculares	Atividades não curriculares	Total
9	25	34

*Atividades contabilizadas por item e não por sessões da atividade realizada.

As atividades que têm várias sessões contam-se como uma atividade única. Contam-se como atividades de dinamização da biblioteca todas as atividades organizadas somente pela BE - não curriculares - e pela BE em colaboração com os departamentos ou grupos e outras instituições parceiras - curriculares e não curriculares.

13.1.1. Avaliação da Biblioteca Escolar 1 - Escola Básica e Secundária do Cadaval

No presente ano letivo, a Biblioteca Escolar 1 - Escola Básica e Secundária do Cadaval, não se verificou a sua avaliação, uma vez que se encontra em ano de execução do Plano de Melhoria.

Quadro 84 - Resultados da avaliação - Biblioteca 1

Escola Básica e Secundária do Cadaval			
Domínios	Nível obtido 2017/2018	Nível obtido 2018/2019	Nível obtido 2019/2020
Currículo, literacias e aprendizagem	X*	3	X**
Leitura e literacia	X*	3.25	X**
Projetos e parcerias	X*	3	X**
Gestão da biblioteca escolar	X*	3	X**
Média global	X*	3.06	X**

* Avaliação das BEs não ocorre todos os anos, atualmente ocorre de 2 em 2 anos, por isso não há níveis atribuídos em 2017-2018

** 2019/2020 - Não se verificou avaliação da BE, está em execução o Plano de Melhoria

**Nota:**

Nível 4 - A ação da biblioteca escolar traduz-se num muito bom desempenho . Tem um impacto consistente e bastante positivo. Os pontos fortes predominam na quase totalidade dos indicadores em avaliação e os resultados obtidos apontam para um nível de eficiência acima da média.

Nível 3 - A ação da biblioteca escolar traduz-se num bom desempenho . Tem um impacto consistente e positivo. Apresenta uma maioria de pontos fortes nos indicadores em avaliação e os resultados obtidos apontam para um bom exercício, havendo algumas melhorias a introduzir.

Nível 2 - A ação da biblioteca escolar traduz-se num desempenho limitado . Tem um impacto reduzido. Apresenta uma minoria de pontos fortes nos indicadores em avaliação e os resultados obtidos apontam para fragilidades, sendo necessário investir consistentemente na melhoria dos serviços.

Nível 1 - A ação da biblioteca escolar traduz-se num desempenho muito aquém do desejado . Tem um impacto muito reduzido. Os pontos fracos predominam e sobrepõem-se aos pontos fortes nos indicadores em avaliação e os resultados obtidos apontam para uma ação muito limitada, a requerer uma intervenção imediata e um investimento profundo na melhoria.

13.2 Biblioteca Escolar 2 - Escola Básica nº 1 do Cadaval

Relativamente à Biblioteca Escolar 2, procedeu-se à análise da utilização do fundo documental em termos de empréstimos domiciliários e presenciais; dinamização da Biblioteca Itinerante do Agrupamento por empréstimos para outros Jardins de Infância (JI), para a Escola Básica 1 (EB1); e, número de atividades de articulação dinamizadas, por tipo de atividades e por estabelecimentos.

Quadro 85 - Utilização do fundo documental

Empréstimos domiciliários e presenciais 2017-2018				
Domiciliários			Presenciais/sala de aula	Total
EB1/JI Cadaval	Outras EB1/JI	Total		
2567	947	3514	403	3917
Empréstimos domiciliários e presenciais 2018-2019				
Domiciliários			Presenciais/sala de aula	Total
EB1/JI Cadaval	Outras EB1/JI	Total		
1844	849	2693	200	2863
Empréstimos domiciliários e presenciais 2019-2020				
Domiciliários			Presenciais/sala de aula	Total
EB1/JI Cadaval	Outras EB1/JI	Total		
1894	635	2529	93	2622



Quadro 86 - Dinamização da biblioteca itinerante do Agrupamento

Empréstimos para outros JI			
Estabelecimento	Nº de empréstimos 2017-2018	Nº de empréstimos 2018-2019	Nº de empréstimos 2019-2020
JI Chão do Sapo	4	52	25
JI Alguber	68	40	40
JI Vermelha	26	10	0
JI Peral	10	16	20
JI Painho	18	0	44
JI Vilar	0	58	45
JI Figueiros	0	36	0
JI Dagorda	49	49	47
JI Murteira	50	0	0
TOTAL Pré-Escolar	225	261	221
Empréstimos para outras EB1			
Estabelecimento	Nº de empréstimos 2017-2018	Nº de empréstimos 2018-2019	Nº de empréstimos 2019-2020
EB1 Murteira - 3 turmas	216	225	144
EB1 Chão do Sapo - 2 turmas	182	109	70
EB1 Alguber - 2 turmas	51	112	92
EB1 Vermelha - 2 turmas	25	0	0
EB1 Vilar - 3 turmas	167	24	22 (p/1 turma)
EB1 Sobrena - 1 turma	87	99	66
EB1 Figueiros - 1 turma	0	19	20
TOTAL EB1	728	588	414
Empréstimos para a UAM/CAA			
Escola Básica e Secundária	Nº de empréstimos 2017-2018	Nº de empréstimos 2018-2019	Nº de empréstimos 2019-2020
Unidade de Apoio à Multideficiência	4	0	0

Quadro 87 -Dinamização da Biblioteca Escolar 2

Dinamizações, por tipo de atividade			
Tipo de Atividades	Nº de Atividades 2017-2018	Nº de Atividades 2018-2019	Nº de Atividades 2019-2020
Curriculares	16	17	6
Extracurriculares	65	66	50
Total	81	83	56



Quadro 88 - Dinamização da Biblioteca Escolar 2

Dinamizações, por estabelecimento			
Estabelecimento	Nº de Atividades 2017-2018	Nº de Atividades 2018-2019	Nº de Atividades 2019-2020
Na EB1/JI Cadaval	62	60	25*
Em outras EB1/JI	17	22	13*
Unidade de Apoio à Multideficiência	2	1	0
Horas do Conto online Plat. Google Classroom 3º P. E@D	--	--	18
Total	81	83	56

* Atividades realizadas até dia 13 de março de 2020

13.2.1. Avaliação da Biblioteca Escolar 2 - Escola Básica nº1 do Cadaval

No presente ano letivo, na Biblioteca Escolar 2 - Escola Básica nº1 do Cadaval, não se verificou a sua avaliação, uma vez que se encontra em ano de execução do Plano de Melhoria.

Quadro 89 - Resultados da avaliação - Biblioteca 2

Escola Básica nº1 Cadaval			
Domínios	Nível obtido 2017-2018	Nível obtido 2018-2019	Nível obtido 2019-2020
Curriculo, literacias e aprendizagem	X*	3.5	X**
Leitura e literacia	X*	4	X**
Projetos e parcerias	X*	3.33	X**
Gestão da biblioteca escolar	X*	4	X**
Média global	X*	3.71	X**

*2017/18 não foi ano de avaliação das BE

** 2019/2020 - não se verificou avaliação da BE, está em execução o Plano de Melhoria

Nota:

Nível 4 - A ação da biblioteca escolar traduz-se num muito bom desempenho . Tem um impacto consistente e bastante positivo. Os pontos fortes predominam na quase totalidade dos indicadores em avaliação e os resultados obtidos apontam para um nível de eficiência acima da média.

Nível 3 - A ação da biblioteca escolar traduz-se num bom desempenho . Tem um impacto consistente e positivo. Apresenta uma maioria de pontos fortes nos indicadores em avaliação e os resultados obtidos apontam para um bom exercício, havendo algumas melhorias a introduzir.

Nível 2 - A ação da biblioteca escolar traduz-se num desempenho limitado . Tem um impacto reduzido. Apresenta uma minoria de pontos fortes nos indicadores em avaliação e os resultados obtidos apontam para fragilidades, sendo necessário investir consistentemente na melhoria dos serviços.



Nível 1 - A ação da biblioteca escolar traduz-se num desempenho muito aquém do desejado. Tem um impacto muito reduzido. Os pontos fracos predominam e sobrepõem-se aos pontos fortes nos indicadores em avaliação e os resultados obtidos apontam para uma ação muito limitada, a requerer uma intervenção imediata e um investimento profundo na melhoria.

14. Plano Anual de Atividades

O Plano Anual de Atividades (PAA) é o meio privilegiado que o Agrupamento tem à sua disposição para a efetiva concretização do seu Projeto Educativo, visando o integral desenvolvimento dos alunos, num meio em que a oferta cultural diversificada é escassa. O PAA é a oportunidade de promover atividades integradoras do saber, a articulação horizontal e vertical, sendo uma estratégia promotora do sucesso uma vez que integra um caráter mais lúdico e prático na efetiva aquisição e partilha de saberes.

Quadro 90 - Atividades incluídas por Departamento (e outros)

Atividades por Departamento			
Departamento	1º período	2º período	3º período*
Pré-Escolar	10	6	1
1º Ciclo do Ensino Básico	11	20	8
Ciências Sociais e Humanas	1	1	-
Línguas	2	2	1
Matemática e Ciências Experimentais	3	6	3
Expressões	17	2	2
Educação Especial	2	-	-
EQEDU 8º ano	2	-	1
EQEDU 9º ano	-	1	-
EB Dagorda	1	1	-
EB Chão do Sapo	1	-	-
EB Vilar	1	-	-
EBS Cadaval	-	2	1
BE	8	6	1
Total	59	47	18



* No 3º período, as atividades sofreram um decréscimo devido à situação de pandemia Covid-19. Ainda assim, identificam-se 18 aprovadas, apesar de não terem sido realizadas.

Verificou-se que os departamentos curriculares que incluíram maior número de atividades na plataforma INES foram os de Expressões e do 1º CEB, seguidos do da Educação Pré-Escolar.

Quadro 91 - Tipologia das Atividades

Tipos de Atividades	1º período	2º período	3º período	Total
Visita de Estudo	12	22	11	45
Desporto Escolar	13	1	-	14
Exposição	5	-	1	6
Ação de sensibilização	3	1	-	4
Concurso	1	2	-	3
Saída de campo	2	2	-	4
Ida ao cinema/teatro	2	3	-	5
Comemoração de dia especial	6	5	1	12
Festa	6	2	1	9
Workshop	1	-	-	1
Projeto	2	2	1	5
Palestra	-	1	-	1
Torneio	-	-	2	2
Outra	6	6	1	13

Verificou-se maior número de atividades na categoria de Visitas de Estudo, com 45, seguindo-se as Atividades Desportivas, com 14.

Verificou-se menor número de atividades nas categorias de Workshop e de Palestras, com apenas 1.

Quadro 92 - Articulação do PAA com Projeto Educativo do Agrupamento (PEA)

Objetivo Operacional (PEA)	Departamentos							Total
	Pré Escolar	1º CEB	Ciências Sociais e Humanas	Línguas	Matemática e Ciências Experimentais	Expressões	Educação Especial	
A 1 Melhorar as taxas e a qualidade do sucesso.	2017-2018							
	15	38	7	8	9	60	1	--
	2018-2019							
	20	50	8	10	11	62	3	164
2019-2020*								



		54							
A 2	Desenvolver a prática de articulação interciclos e interdepartamentos.	2017-2018							
		31	35	11	9	5	7	5	--
		2018-2019							
		30	33	5	10	7	11	4	100
		2019-2020*							
20									
A 3	Promover a igualdade de oportunidades conducentes ao sucesso escolar.	2017-2018							
		17	31	10	5	2	59	6	--
		2018-2019							
		22	42	6	5	7	62	5	149
		2019-2020*							
27									
A 4	Desenvolver competências que permitam aos alunos a continuação dos seus estudos e/ ou a sua inserção no mercado de trabalho.	2017-2018							
		3	7	4	2	7	3	2	--
		2018-2019							
		4	11	4	5	6	3	3	36
		2019-2020*							
1									
A 5	Consolidar a rentabilização do Serviço de Psicologia e Orientação (SPO) na orientação e escolha de percursos escolares, na orientação vocacional e no acompanhamento de casos que o justifiquem.	2017-2018							
		0	0	0	0	0	0	0	0
		2018-2019							
		0	0	0	0	0	0	0	0
		2019-2020*							
1									
A 6	Consolidar as Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) enquanto ferramenta de trabalho inerente ao processo de ensino/aprendizagem.	2017-2018							
		2	8	2	2	1	0	0	--
		2018-2019							
		4	11	1	0	5	1	0	22
		2019-2020*							
2									
A 7	Estimular a criatividade e a sensibilidade estética dos alunos.	2017-2018							
		20	45	11	10	4	6	1	--
		2018-2019							
		21	45	9	10	9	51	3	148
		2019-2020*							
33									
A	Estimular a criatividade e	2017-2018							



8	a sensibilidade estética dos alunos.	12	25	4	3	13	3	2	--
		2018-2019							
		13	25	3	3	10	6	1	61
		2019-2020*							
8									
A 9	Manter na escola a disciplina necessária para a existência de um clima de trabalho e de convivência que permita o cumprimento destes objetivos	2017-2018							
		3	9	2	1	1	2	1	--
		2018-2019							
		3	17	1	3	1	49	1	75
2019-2020*									
7									
A 1 0	Manter na escola a disciplina necessária para a existência de um clima de trabalho e de convivência que permita o cumprimento destes objetivos	2017-2018							
		6	15	2	5	2	2	2	--
		2018-2019							
		6	13	2	3	3	3	2	32
2019-2020*									
9									
A 1 1	Promover a saúde em contexto escolar, contribuindo para a aquisição de hábitos e práticas comportamentais que viabilizem escolhas conscientes e responsáveis	2017-2018							
		2	11	0	1	3	55	1	--
		2018-2019							
		2	12	0	2	3	52	0	71
2019-2020*									
6									
B 1	Dar a conhecer o AEC.	2017-2018							
		4	12	5	5	7	6	6	--
		2018-2019							
		4	12	5	2	4	48	2	77
2019-2020*									
8									
B 2	Reforçar as parcerias do AEC e potenciar a criação de outras, com novas entidades	2017-2018							
		10	23	4	3	4	4	3	--
		2018-2019							
		9	26	4	8	5	48	2	102
2019-2020*									
8									
B 3	Promover, junto das autoridades competentes, o reforço da segurança dos estabelecimentos de educação/ensino do AEC e	2017-2018							
		2	4	1	1	2	1	1	--
		2018-2019							
		2	2	1	1	2	1	1	10
2019-2020*									



	das respetivas áreas envolventes.	0							
C 1	Criar mecanismos de formação para pessoal docente e não docente.	2017-2018							
		0	1	0	1	0	0	0	--
		2018-2019							
		0	0	0	0	0	0	0	0
		2019-2020*							
0									
C 2	Superar situações de isolamento de escolas.	2017-2018							
		14	22	4	0	0	0	0	--
		2018-2019							
		15	23	4	8	1	0	0	51
		2019-2020*							
11									
C 3	Assegurar a conservação, a valorização e rentabilização dos espaços do AEC e do meio envolvente.	2017-2018							
		1	9	3	3	3	2	2	--
		2018-2019							
		1	3	3	4	1	1	1	14
		2019-2020*							
1									
C 4	Valorizar a cultura e o património local, nacional e internacional.	2017-2018							
		29	44	19	15	7	6	2	--
		2018-2019							
		28	35	11	14	5	5	3	101
		2019-2020*							
31									

* Os dados apresentados são os facultados pela plataforma INES

Verificou-se que os objetivos A1, A3, A7 e C4 foram os mais trabalhados pelos departamentos.



15. Concretização dos objetivos do Projeto Educativo do Agrupamento

Quadro 93 - Análise do nível de concretização do Projeto Educativo

Objetivo	Metas	Não Concretizado 2017-2018	Não Concretizado 2018-2019	Não Concretizado 2019-2020	Parcialmente 2017-2018	Parcialmente 2018-2019	Parcialmente 2019-2020	Totalmente 2017-2018	Totalmente 2018-2019	Totalmente 2019-2020	Sem informação 2017-2018	Sem informação 2018-2019	Sem informação 2019-2020
A	34	1	1	1	11	5	5	20	28	28	2	1	1
B	8	0	0	0	2	3	3	6	5	5	0	0	0
C	6	0	0	0	4	4	4	2	2	2	0	0	0
Totais	48	1	1	1	17	12	12	28	35	35	2	1	1
Percentagem	100,0	2,1	2,1	2,1	35,4	25,0	25,0	58,3	73,0	73,0	4,2	2,1	2,1

No ano letivo 2019-2020, num total de 48 metas, 1 não foi concretizada, 12 foram parcialmente concretizadas, 35 foram totalmente concretizadas e para 1 meta não existe informação, sendo que esta não está contabilizada.

Num universo de 48 metas, 73% foram totalmente concretizadas.

**Objetivo Geral A - Promover o desenvolvimento integral do aluno****Objetivo Operacional A1 - Melhorar as taxas e a qualidade do sucesso**

Metas	Evidência(s)	2017/2018		2018/2019		2019/2020				
		Não concretizado	Nível de concretização		Não concretizado	Nível de concretização		Não concretizado	Nível de concretização	
			Parcialmente	Totalmente		Parcialmente	Totalmente		Parcialmente	Totalmente
• Manter os resultados nas disciplinas com sucesso igual ou superior a 90%;	Relatório de autoavaliação		X		X		X			
• Melhorar em, pelo menos, 1 ponto percentual os resultados nas disciplinas com sucesso entre 70% e 89%;	Relatório de autoavaliação		X			x			X	
• Melhorar em, pelo menos, 2 pontos percentuais os resultados nas disciplinas com sucesso entre 60% e 69%;	Relatório de autoavaliação		X			X			X	
• Melhorar em, pelo menos, 3 pontos percentuais os resultados nas disciplinas com menos de 60% de sucesso.	Relatório de autoavaliação			X		X			X	



• Aproximar a média de classificação das provas e exames do AEC com a média nacional, nas disciplinas em que esta seja inferior.	Relatório de autoavaliação		X					Sem dados			Sem dados
• Garantir taxas de transição/aprovação, até 2018/2019: no 1.º ciclo, de 99%; no 2.º ciclo, de 97%; no 3.º ciclo, de 88%; no secundário de 80%.	Relatório de autoavaliação		X				x				X
• Garantir que nas turmas do 6.º ano, até 2018/2019, os níveis inferiores a 3 são reduzidos em 50%.	Relatório de autoavaliação		X					X			X
• Garantir que nas turmas do 9.º ano, até 2018/2019, as taxas de retenção são reduzidas em 50%.	Relatório de autoavaliação		X					X			X
• Garantir que, pelo menos, 1 vez por período é realizada a análise do impacto da diferenciação pedagógica implementada.	Atas de conselhos de turma de avaliação de período; Reflexões em anexo ao plano de turma.		X					X			X
• Garantir que, pelo menos, 1 vez por período é realizada uma articulação horizontal.	Conselhos de turma de avaliação de período; Articulação horizontal em anexo ao plano de turma.		X					X			X
• Reduzir em 10% a taxa de absentismo escolar.	(sem informação)										

**Objetivo Operacional A2 - Desenvolver a prática de articulação interciclos e interdepartamentos**

<ul style="list-style-type: none">Garantir a realização de, pelo menos, 1 articulação vertical por período e por área disciplinar, entre ciclos;	Planificações de articulação vertical; Planificação de curto prazo.			X				X			X
<ul style="list-style-type: none">Garantir a realização de, pelo menos, 1 reunião de articulação, entre o pré-escolar e o 1.º ciclo, entre o 1.º ciclo e o 2.º ciclo, entre o 2.º ciclo e o 3.º ciclo e entre o 3.º ciclo e o secundário.	Pré e 1º CEB; 1º CEB e 2º CEB - *Considerando o trabalho desenvolvido em TC.			X				X			X

Objetivo Operacional A3 - Promover a igualdade de oportunidades conducentes ao sucesso escolar

<ul style="list-style-type: none">Manter a inclusão de alunos com NEE, distribuindo-os pelas diferentes turmas.	Listas de alunos por turmas.			X				X			X
<ul style="list-style-type: none">Garantir, precocemente, o diagnóstico e a monitorização de alunos com dificuldades de aprendizagem e/ou com NEE.	Relatórios da psicóloga. Referenciações dos professores titulares de turma/diretores de turma. CRI - Centro de Recursos para a Inclusão. *Considerando que todos os alunos referenciados foram avaliados/acompanhados pelo SPO/EMAA.			X*				X*			X



<ul style="list-style-type: none">• Assegurar a realização de, pelo menos, 2 atividades anuais direcionadas para a integração de alunos com CEI, nos seus respetivos grupos/turmas.	Participação dos alunos CEI em atividade extra aula do grupo/turma; Participação dos alunos CEI em atividades letivas da turma.			X				X			X
<ul style="list-style-type: none">• Rever, pelo menos, 1 vez por período a implementação dos PEI e PIT, em reuniões de articulação entre os vários intervenientes na sua concretização.	Atas de conselhos de turma de avaliação de período - Educação Especial; Atas de reuniões de Departamento de Educação Especial.			X				X			X

Objetivo Operacional A4 - Desenvolver competências que permitam aos alunos a continuação dos seus estudos e/ ou a sua inserção no mercado de trabalho

<ul style="list-style-type: none">• Assegurar que, pelo menos, 1 oferta formativa disponibilizada nos cursos profissionais é compatível com as preferências dos alunos/formandos e/ou com as necessidades do meio.	Orientação vocacional 9º ano - psicóloga. Questionário do Agrupamento (preferências formativas dos alunos).			X				X			X
<ul style="list-style-type: none">• Assegurar que, pelo menos, 80% dos alunos/formandos dos cursos vocacionais e dos cursos profissionais beneficiam de estágio.	Pautas de final de ano/curso.			X				X			X

Objetivo Operacional A5 - Consolidar a rentabilização do Serviço de Psicologia e Orientação (SPO) na orientação e escolha de percursos escolares, na orientação vocacional e no acompanhamento de casos que o justifiquem



<ul style="list-style-type: none">Garantir que, pelo menos, 80% dos alunos do 9.º ano frequentam sessões de orientação vocacional.	Relatório de auto avaliação 2018/2019: Quadro relativo ao Serviço de Psicologia e Orientação.			X				X			X
<ul style="list-style-type: none">Promover, pelo menos, 1 ação de incentivo ao prosseguimento de estudos no ensino superior.	Sessão de esclarecimento do SPO sobre orientação vocacional; Apoio à orientação vocacional da CLDS; Visita de estudo à Futurália para turmas do 12º ano.			X				X			X
Objetivo Operacional A6 - Consolidar as Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) enquanto ferramenta de trabalho inerente ao processo de ensino/aprendizagem											
<ul style="list-style-type: none">Realizar, pelo menos, 6 atividades por turma com recurso à utilização de software local ou recurso à internet.	Planificações; Requisições das salas de informática; Requisição dos computadores da biblioteca.			X				X			X
Objetivo Operacional A7 - Estimular a criatividade e a sensibilidade estética dos alunos											
<ul style="list-style-type: none">Manter o número de visitas de estudo, conferências, exposições temáticas e outras iniciativas no âmbito das artes.	Consulta GARE	X				X				X	
Objetivo Operacional A8 - Desenvolver o gosto pela ciência e pelas atividades experimentais											



• Continuar a realizar projetos/ iniciativas transversais entre ciclos, inter e intradisciplinares.	Planificações interdisciplinares anexas ao plano de turma.			X			X			X
• Concretizar nas disciplinas da área das ciências experimentais, pelo menos, 20% de aulas prático/experimentais.	Planificações	X				X			X	
• Garantir que todas as turmas realizem, pelo menos, 1 iniciativa inserida em visitas de estudo no âmbito das ciências experimentais.	Consulta Gare 2017/2018.			X			X			X

Objetivo Operacional A9 - Manter na escola a disciplina necessária para a existência de um clima de trabalho e de convivência que permita o cumprimento destes objetivos

• Promover, pelo menos, 1 momento de partilha por período em que se debatam e definam procedimentos / estratégias de atuação comuns a implementar em situações de caráter disciplinar, dentro e fora da sala de aula.	2ª, 3ª e 4ª Jornadas pedagógicas - 1º período; Formação do pessoal não docente sobre gestão de conflitos - 2º período e 3º período.			X			X		X	
• Realizar no início do ano letivo e, sempre que necessário, reuniões/ momentos de sensibilização com alunos e/ou encarregados de educação (EE) para o cumprimento das regras e procedimentos de	Receção ao aluno; Conselhos de delegados, por período; Atas de reuniões de Encarregados de Educação de final de período.			X			X			X



conduta adotados pelo agrupamento.										
Objetivo Operacional A10 - Manter na escola a disciplina necessária para a existência de um clima de trabalho e de convivência que permita o cumprimento destes objetivos										
• Incentivar que, pelo menos, 80% dos EE participem nas reuniões agendadas com os docentes titulares de turma e diretores de turma.	Relatórios de Diretores de Turma/ Professor Titular/Educadores de Infância.		X				X			X
• Promover nas reuniões com EE, pelo menos, 1 vez por período, a utilização de estratégias concertadas no sentido de potenciar a coerência de atuações no processo educativo das crianças/alunos.	Atas de reuniões com encarregados de educação no início/fim de cada período.			X			X			X
Objetivo Operacional A11 - Promover a saúde em contexto escolar, contribuindo para a aquisição de hábitos e práticas comportamentais que viabilizem escolhas conscientes e responsáveis										
• Concretizar, pelo menos, 3 atividades por turma no âmbito do PES.	Atas de reuniões de avaliação e/ou documento de cumprimento atividades realizadas no âmbito do PES.			X			X			X
• Garantir que, pelo menos, 80% das crianças e alunos do AEC participam em atividades físico-desportivas (eventos desportivos, torneios, ...).	Relatórios do desporto escolar; Planos de turma.		X				X			X



<ul style="list-style-type: none"> Realizar, pelo menos, 1 ação de sensibilização por turma, no âmbito da prevenção dos comportamentos de risco. 	Atividade de sensibilização promovida pela CPCJ; Atividade de sensibilização promovida pela GNR.		X			X			X	
<ul style="list-style-type: none"> Garantir que a EMAA funciona em, pelo menos, 80% do horário letivo. 	Horário da EMAA.			X			X			X

Objetivo Geral B - Potenciar a relação entre o AEC e a Comunidade

Objetivo Operacional B1 - Dar a conhecer o AEC

<ul style="list-style-type: none"> Garantir, pelo menos, vinte mil visualizações anuais dos canais de comunicação web do AEC. 	Estatística - http://agrupcadaval.com/aec/			X			X			X
<ul style="list-style-type: none"> Divulgar, pelo menos, 10% das atividades e projetos realizados em cada turma do AEC, nomeadamente trabalhos de crianças e alunos, através da revista “Voz do Estudante” e/ou na “Revista Municipal” do Cadaval e/ou em outros media da região. 	Divulgação de atividades na revista “Voz do Estudante” e/ou Revista Municipal; Divulgação através do Facebook do CLDS 3D e página da Leader Oeste das atividades desenvolvidas em parceria com o AEC.		X			X			X	
<ul style="list-style-type: none"> Garantir que cada estabelecimento de educação e ensino do AEC promove, pelo menos, 2 atividades anuais aberta à 	Receção ao aluno; Atividades de Natal; Mercados; Atividades de final de ano;			X			X			X



comunidade educativa	Exposição na Biblioteca Municipal do Cadaval da Atividade “ Uma europa de Valores” Turmas do 1º ciclo.									
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Objetivo Operacional B2 - Reforçar as parcerias do AEC e potenciar a criação de outras, com novas entidades

• Assegurar, pelo menos, o mesmo número de protocolos estabelecidos no ano letivo anterior com o tecido empresarial local/regional e com os Centros de Emprego da região.	Projeto Educativo do Agrupamento: 3.3 Parcerias.			X			X			X
• Assegurar, pelo menos, o mesmo número de parcerias estabelecidas no ano letivo anterior com entidades do concelho ligadas ao poder local, à saúde, à proteção de crianças e jovens, à cultura e ao desporto.	Projeto Educativo do Agrupamento: 3.3 Parcerias.			X			X		X	
• Dinamizar/Participar em, pelo menos, 3 intercâmbios com outros agrupamentos de escolas.	Plano Anual de Atividades ou GARE		X				X		X	

Objetivo Operacional B3 - Promover, junto das autoridades competentes, o reforço da segurança dos estabelecimentos de educação/ensino do AEC e das respetivas áreas envolventes

• Realizar, pelo menos, 1 reunião de articulação, no início do ano letivo, com as entidades	Reuniões programadas e encontros pontuais com a Direção.			X			X			X
---	--	--	--	---	--	--	---	--	--	---



competentes na área da segurança e estabelecer outros contactos, ao longo do ano, sempre que necessário.										
<ul style="list-style-type: none">Realizar em, pelo menos, 30% das turmas do AEC uma ação de sensibilização/prevenção de comportamentos desviantes e de risco.	Sessão de sensibilização da GNR/Escola Segura.			X				X		X

Objetivo Geral C - Otimizar os recursos**Objetivo Operacional C1 - Criar mecanismos de formação para pessoal docente e não docente**

<ul style="list-style-type: none">Realizar, pelo menos, 1 vez por ano, o levantamento das necessidades de formação do pessoal docente e não docente.	Levantamento em Departamento das necessidades de formação e enviado para o CFAE.		X				X			X
<ul style="list-style-type: none">Garantir que, pelo menos, 50% das ações de formação realizadas respondem às necessidades do AEC.	Plano de ações do CFAE; Formação ministrada pelo CLDS 3G às Assistentes operacionais resulta de uma proposta do AEC /EMAA.		X				X			X
<ul style="list-style-type: none">Garantir que os docentes da escola sede, dos vários grupos disciplinares, têm no seu horário semanal 1 tempo comum para	4ª feira 14:30 Trabalho Colaborativo - para 2º, 3º CEB e Secundário; Reuniões de Ano - para Pré-			X				X		X



realização de trabalho colaborativo.	Escolar e 1º CEB.									
Objetivo Operacional C2 - Superar situações de isolamento de escolas										
• Concretizar, no mínimo, 1 atividade/projeto que permita a deslocação dos alunos de escolas mais “isoladas” a outros estabelecimentos de ensino do AEC.	Plano Anual de Atividades ou INES (Escola Azul - para 4º ano; Carnaval e Festa Final de Ano do Agrupamento - para todos os alunos)			X				X		X
Objetivo Operacional C3 - Assegurar a conservação, a valorização e rentabilização dos espaços do AEC e do meio envolvente										
• Garantir, pelo menos, 1 atividade por turma de consciencialização para a conservação, a valorização e a rentabilização dos espaços e recursos do AEC e do meio envolvente.	Atividade verificadas na INES.		X				X		X	
Objetivo Operacional C4 - Valorizar a cultura e o património local, nacional e internacional										
• Garantir que 80% das turmas realizam, pelo menos, uma atividade/projeto no âmbito do conhecimento da cultura e património local e de diferentes personalidades, povos e regiões.	Atividades verificadas na INES;		X				X		X	

**16. Plano de Ação de Melhoria 2018-2020**

No presente ano letivo, foi implementado o Plano de Ação de Melhoria que contempla oito medidas de melhoria: Medida 1 - Avaliação cognitiva a alunos sinalizados na Educação Pré-escolar de entre os alunos condicionais no 1º ciclo, Medida 2 - Apoio psico-educativo e promoção de competências sociais e métodos de estudo, Medida 3 - Adoção de Medidas de Coadjuvação, Medida 4 - Promoção de dinâmicas de trabalho colaborativo, Medida 5 - Implementação de dinâmicas inovadoras e de diferenciação pedagógica, Medida 6 - Combate à Indisciplina, Medida 7 - Requalificação das instalações, Medida 8 - Valorização da Comunidade Educativa, desenvolvidas pela primeira vez no ano letivo passado, tendo tido a sua continuação neste ano.

Medida 1 - Avaliação cognitiva a alunos sinalizados na Educação Pré-escolar de entre os alunos condicionais no 1º ciclo

Evidência(s)	2018/2019			2019/2020		
	Não concretizado	Nível de concretização		Não concretizado	Nível de concretização	
		Parcialmente	Totalmente		Parcialmente	Totalmente
✓ % de alunos condicionais “admitidos” ao 1.º Ciclo;		X			X	
✓ n.º de encarregados de educação envolvidos;			X		X	
✓ Resultados do sucesso e insucesso nas avaliações do final de período dos alunos do 1º ano em 2018/2019 e nos alunos do 2º ano em 2019/2020.			X		X	

Medida 2 - Apoio psico-educativo e promoção de competências sociais e métodos de estudo

1º ano						
--------	--	--	--	--	--	--



✓ Resultados do sucesso e insucesso nas avaliações do final de período;			X		X	
✓ Número de tempos comuns para o trabalho colaborativo;			X		X	
✓ Número de articulações horizontais realizadas;		X			X	
✓ Resultados do diagnóstico inicial e final.			X		X	
5ºano						
✓ Resultados do diagnóstico inicial e final;			X		X	
✓ N.º de pais e encarregados de educação presentes nas ações de sensibilização;			X		X	
✓ Resultados das avaliações intercalares e das avaliações do final de período.			X		X	
<u>Medida 3 – Adoção de Medidas de Coadjuvação</u>						
✓ N.º de aulas em coadjuvação previstas e dadas;			X		X	
✓ N.º de articulações disciplinares/DAC realizadas;			X		X	
✓ Diagnóstico inicial e estatística das avaliações intercalares e das avaliações do final de período - % de níveis iguais ou superiores a 3; % de			X		X	



classificações iguais ou superiores a 10;						
✓ Taxa de retenção no final do 2.º e 3.º Ciclos e Secundário.		X			X	
<u>Medida 4 - Promoção de dinâmicas de trabalho colaborativo</u>						
✓ Aplicação de questionários aos coordenadores de grupo/aos coordenadores de trabalho projeto/cidadania e desenvolvimento;	X				X	
✓ N.º de projetos interdisciplinares realizados.		X			X	
<u>Medida 5 – Implementação de dinâmicas inovadoras e de diferenciação pedagógica</u>						
✓ N.º de utilização do laboratório multimédia;		X			X	
✓ N.º de turmas envolvidas no Khan Academy;		X			X	
✓ Diagnóstico inicial e estatística das avaliações intercalares e das avaliações do final de período;		X			X	
✓ Taxa de retenção no final de cada ano lectivo.			X		X	
<u>Medida 6 – Combate à Indisciplina</u>						
✓ % de alunos envolvidos no programa de promoção de competências em educação;			X			X



✓ % de alunos (5º ano) com padrinhos no ano letivo 2018/2019 e 2019/2020;			X		X
✓ Nº de ações de sensibilização desenvolvidas;			X		X
✓ Nº de sinalizações efetuadas pelo Agrupamento para a CPCJ;	Consultar Relatório de Auto avaliação		Consultar Relatório de Auto avaliação		
✓ Nº de famílias acompanhadas pelo NAF;	Consultar Relatório de Auto avaliação		Consultar Relatório de Auto avaliação		
✓ Nº de processos disciplinares anualmente.	Consultar Relatório de Auto avaliação		Consultar Relatório de Auto avaliação		
<u>Medida 7 - Requalificação das instalações</u>					
✓ Aplicação de questionários à comunidade escolar no final do ano letivo.	X			X	
<u>Medida 8 - Valorização da Comunidade Educativa</u>					
✓ Número de publicações na rede social;	X			X	
✓ Número de participações nas atividades/clubes;					X
✓ Aplicação de questionário no final do ano letivo.			X	X	



17. Clube +

O principal objetivo é incentivar os alunos, a partir do 2º ciclo, a melhorar o seu aproveitamento, a tentar, com mais vigor, pertencer ao Quadro de Excelência e/ou Valor, ou simplesmente a atingir e ajudar a atingir O *Perfil do Aluno à saída da Escolaridade Obrigatória* que prevê que os alunos ao longo destes anos de escolaridade assumam e vivam valores como a liberdade, a responsabilidade e a integridade, a cidadania e a participação, a excelência e a exigência, a curiosidade, a reflexão e a inovação. O Clube + pode continuar a ser “fermento” que ajuda a criar uma “cultura” de escola que contribuirá, certamente, para um maior sucesso escolar e para que sejam atingidos os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) estabelecidos pela ONU a 25 de setembro de 2015.

Cada aluno do Quadro de Excelência e/ou Valor, bem como outros com perfil adequado e identificados com o projeto, serão convidados a inscreverem-se e a participarem nas atividades propostas ou a propor. Se não tiverem horário compatível com o horário do Clube e o desejarem, poderão ser membros não presenciais, que colaborarão em tudo o que for possível, conforme comprovado na experiência dos anos anteriores. Haverá um encontro semanal, em pequeno grupo, e as atividades vão sendo sugeridas/decididas em conjunto pela professora responsável e pelos alunos que são parte ativa nas decisões.



Quadro 94 - Número de alunos e projetos desenvolvidos

	1º período	2º período	3º período
Inscrição presencial	10	11	E@D
Inscrição não presencial	32	32	E@D
Total de alunos	42	43	43
Projetos Desenvolvidos	<ul style="list-style-type: none">• “De alunos para alunos”, explicações gratuitas na escola sede;• Workshop Animation, dinamizado pelo fotógrafo Daniel Gama.	<ul style="list-style-type: none">• “De alunos para alunos”, explicações gratuitas na escola sede;• Workshop Animation, dinamizado pelo fotógrafo Daniel Gama;• Um dos grupos de alunos do club organizou “Experiências Científicas” e “Jogos Didáticos”, para desenvolver no JI al longo do 3º período;• Um dos grupos de alunos do clube angariou vestuário, que se encontra atualmente na arrecadação da sala TM1, para desfile, venda de vestuário na escola sede e posterior doação de vestuário usado, em bom estado, à Cruz Vermelha Portuguesa. A atividade “+ Vintage Club”, não foi concluída.• O Workshop de Cinema, previsto para o dia da Escola Azul, a desenvolver pelos alunos de 7ºano, do Clube, embora organizado e com os instrumentos já construídos pelos alunos, não se realizou.	<ul style="list-style-type: none">• A tradicional Visita de Estudo no final do ano letivo, às Universidades, em Lisboa, com os alunos do 9º ao 12º ano, não se realizou, sendo substituída pelo programa online do Instituto Superior Técnico, Isto é conversa;• Envio para a DGE - PNC, do filme de animação realizado no Workshop Animation;• Foram divulgadas e alguns alunos do clube participaram em atividades online relacionadas com o Plano Nacional de Cinema (Oficina de Animação “Arte Estúdio Imaginário” e programas da Cinemateca) e com o Projeto Eco Escolas (Atelier de Cozinha Sustentável e Saudável, orientado pelo Chefe António Loureiro e outras.

18. Empreendedorismo nas Escolas

Este projeto, desenvolvido em parceria com o Agrupamento de Escolas do Cadaval, a Oeste CIM/AIRO e a Câmara Municipal do Cadaval, iniciou-se, no presente ano letivo, a 12 de novembro de 2019, momento em que se realizou a 1ª reunião entre o Diretor do Agrupamento, as docentes responsáveis pelo projeto no Agrupamento de Escolas do Cadaval, o subdiretor e todos os elementos externos à escola, Dr. Sérgio Félix (AIRO), Dra. Daniela Félix (AIRO) e Dra. Mariana Cordeiro (CMCdv). Nesta reunião foi apresentado o modelo de intervenção no Agrupamento no âmbito do Empreendedorismo: divulgação, sensibilização, formação acreditada para professores a iniciar em janeiro/fevereiro de 2020, apoio quinzenal no Agrupamento, sessões de formação especializada para alunos, sessão de estímulo ao empreendedorismo nas escolas na semana do agrupamento, manhã de apoio à formalização das ideias, ações junto dos alunos e workshops com turmas selecionadas, oficinas especializadas nas áreas de interesse dos projetos a desenvolver e visitas a empresas/centros tecnológicos.

Foram dinamizadas pelo Dr. Sérgio Félix e pela Dra. Daniela Félix, da AIRO, ações de divulgação/sensibilização junto dos alunos, nos vários níveis de ensino.

A CMCdv pretendia promover a realização de duas Oficinas de Aprendizagem, destinadas (essencialmente) aos alunos envolvidos no projeto, em 3 sessões de 2h00/2h30 - realizadas na escola sede, às quartas-feiras à tarde, e nas escolas do 1.º ciclo, em dias e horários a combinar, cujas temáticas centrais eram:

- **O reaproveitamento de produtos locais** (transformação de produtos primários em produtos valor acrescentado - compotas, bolos secos, licores, etc. - para venda pelo agrupamento, como marca própria, logotipo, slogan, etc.);
 - **Ecodesigner** (reutilização/decoração através do reaproveitamento de materiais reutilizáveis).
- Durante o 2.º período foi feito o levantamento em relação ao interesse dos alunos pelas Oficinas de Aprendizagem propostas pela CMCdv.

O AEC, a CMCdv, a Oeste CIM/AIRO e o CFAE-Centro Oeste, pretendiam levar a cabo a realização de um curso de formação acreditado (gratuito) para docentes sobre EMPREENDEDORISMO, com um total de 30 horas.

O Projeto “Empreendedorismo na Escola” foi divulgado de diversas formas: página da CMCdv, página do AEC, cartazes afixados nos vários estabelecimentos de ensino do AEC e distribuição de flyers aos alunos. Os TT e DT também tiveram um papel importante na sensibilização dos alunos para a participação.

A partir de 13 de março, com a pandemia COVID-19 e com a implementação do E@D, todas as ações no âmbito do Projeto “Empreendedorismo na Escola” foram suspensas. Assim, os objetivos do Projeto não foram cumpridos.

19. Eco-escolas

A implementação do programa Eco-Escolas no ano letivo 2019/2020 seguiu a metodologia exigida e descrita em 7 passos. A interrupção do ensino presencial a partir do dia 16 de março, devido à situação de pandemia, e todas as implicações que teve em termos de reorganização da atividade letiva, trouxe algumas condicionantes à realização de alguns passos e ao cumprimento integral do plano de ação.



Os 7 passos:

1. Conselho Eco-Escola;
2. Auditoria Ambiental;
3. Plano de Ação;
4. Monitorização e Avaliação;
5. Trabalho Curricular (as atividades Eco-Escolas integraram várias disciplinas, nos diferentes níveis/ciclos de ensino);
6. Informação e Envolvimento da Escola e da Comunidade Local (da a divulgação do Programa à articulação com outras entidades);
7. Eco-Código.

Dado que o Programa Eco-Escolas deve abranger todas as atividades realizadas na escola em prol do ambiente e da sustentabilidade, no longo do ano letivo 2019/20 foram envolvidos nas diversas atividades que integraram o Plano de Ação e noutras de trabalho curricular, os alunos de todos os anos e de todos os ciclos, inclusivamente alunos dos EFA, professores dos diferentes níveis de ensino e áreas disciplinares, bem como os Diretores de Turma dos respetivos ciclos. Também para a concretização das mesmas foi importante o envolvimento e apoio da equipa de docentes da área tecnológica e informática, das assistentes operacionais, das assistentes administrativas e da Câmara Municipal.

É de destacar a ação “Juntos pelo Clima” que foi alargada a todo o Agrupamento, tendo envolvido toda a comunidade educativa e chegou, inclusivamente, a tornar-se uma atividade impulsionadora à dinamização de projetos, por diversos professores/grupos disciplinares. Estavam previstas atividades como a plantação de árvores em espaços exteriores aos recintos escolares ou a prova de orientação de maio (num projeto de articulação com os grupos 260 e 620, PES e Cidadania e Desenvolvimento), que iriam envolver, uma vez mais, toda a comunidade escolar e Autarquia Local (entre outras entidades), mas que acabaram por não se concretizar devido à pandemia.

No decorrer do 3.º período letivo, toda a comunidade escolar foi convidada e participou em workshops promovidos pela ABAE e concursos realizados semanalmente: “Quiz 30 anos ABAE”.

Estabeleceram-se contactos com diferentes entidades como a Autarquia Local (cujas colaborações se tem destacado, disponibilizando, para além do apoio, recursos humanos e materiais), Agência Regional de Energia e Ambiente do Oeste - Oeste Sustentável, Oeste - CIM, Centro de Interpretação Ambiental de Torres Vedras; CRASM, Valor Sul e Eco. Estabeleceu-se parceria com a ECO, passando a Escola a fazer parte do “Movimento #Purify”.

Houve articulação com os Diretores de Turma e com os diferentes grupos disciplinares, mas também com a Biblioteca Escolar e outros projetos, tais como, PES, Cidadania e Desenvolvimento, Desporto Escolar, Clube + ou revista “Voz do Estudante”.

Registou-se um grande envolvimento de toda a comunidade educativa.

20. Ocupação dos alunos (OCA's)

A equipa de professores a apoiarem o desenvolvimento das atividades das OCA's foi constituída por um grupo de aproximadamente de 5 elementos fixos, bastante mais reduzido, comparado com o ano anterior. Houve professores em CoadjOcas que permaneciam na sala de OCAs sempre que não tinham coadjuvações. Assim, nem sempre a sala esteve aberta para as necessidades dos alunos.

A sala foi frequentada essencialmente por alunos do 2º ciclo, tendo sido os alunos de 5º ano que mais aderiram às atividades.

Atividades desenvolvidas durante o ano lectivo:

- Decoração dos espaços escolares (Natal e Carnaval)
- Ocupação de alunos com Plano de Ocupação;
- Realização de leitura de testes;
- Realização de atividades quando os alunos eram encaminhados para a EMAA e estava ocupada;
- Apoio a alunos com problemas de comportamento (em articulação com o DT), quer com trabalhos em madeira quer com ajuda na pesquisa e realização de trabalhos);
- Apoio na pesquisa e impressão de trabalho.

21. Projeto Clube de Programação e Robótica

O Clube de Programação e Robótica, no Agrupamento, surgiu para dar continuidade a um interesse e curiosidade crescentes dos alunos nestas áreas, desenvolvendo-se preferencialmente em articulação com as várias áreas curriculares e pretendendo desenvolver e consolidar aprendizagens essenciais das diversas disciplinas CTEAM.

As atividades a desenvolver no Clube devem resultar, preferencialmente, da articulação com as aprendizagens essenciais de diversas disciplinas/áreas curriculares, recorrendo a metodologias ativas como a aprendizagem baseada na resolução de problemas e no trabalho de projeto. Assim pretende-se continuar a desenvolver as seguintes atividades:

- Iniciação e exploração de linguagens de programação visual (Scratch, Ardublock, Kodu entre outras) e de outras aplicações digitais.
- Exploração de Kits pedagógicos educacionais (Arduíno, Lego EV3, Lego We Do, entre outros) e respetivos softwares.
- Exploração da plataforma e do programa UBBU.
- Construção de maquetes que utilizem motores e sensores.
- Construção e montagem de robôs.
- Utilização de linguagens de programação visual para interação com robôs.
- Desenvolvimento de projetos dos alunos.

Quadro 95 - Dados gerais

2018-2019							
Alunos inscritos	Alunos que frequentaram até ao final	Ano de escolaridade			Nº de sessões	Professores envolvidos *	Projetos curriculares
18	17	5º	6º	7º	10 por grupo	4	2
		9	5	3			



2019-2020							
Alunos inscritos	Alunos que frequentaram até ao final	Ano de escolaridade			Nº de sessões	Professores envolvidos *	Projetos curriculares
11	9	5º	6º	7º	20 por grupo	3	0
		7	4	0			

* Em regime voluntário, sem tempos atribuídos no horário.

Quadro 96 - Grau de satisfação dos alunos

2018-2019			
Atividades desenvolvidas	Nº de sessões	Horário de funcionamento	Aprendizagem
Muito Bom	Razoável	Razoável	Bom
2019-2020			
Atividades desenvolvidas	Nº de sessões	Horário de funcionamento	Aprendizagem
Muito Bom	Razoável	Razoável	Bom

Os alunos mostraram-se motivados e interessados nas atividades desenvolvidas e consideraram que estas foram interessantes e dentro das suas expectativas, no entanto gostariam de ter realizado mais atividades e mais aprofundadas.

22. Projeto Cientificamente Provável

O “Projeto Cientificamente Provável” está a ser desenvolvido na área de Literatura em parceria com o Centro de Estudos Comparatistas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, por intermédio da arquiteta Joana Botelho. Este projeto, com a duração de dois anos consecutivos, prevê atividades de visitas de estudo, encontros com investigadores, palestras e workshops sobre autores dos programas curriculares de Português do 3.º ciclo e secundário.

O relatório completo das atividades desenvolvidas, neste ano letivo, no âmbito do Programa das Artes Fernanda Botelho, encontra-se em anexo.

Quadro 97 - Atividades desenvolvidas

Atividades	Turmas envolvidas	Investigadores envolvidos	Docentes envolvidos	Outros elementos
Choose one of Five Andrew Scott - Figures of Speech	11º A 11º B 12º A		Helena Prieto Alice Oliveira	Joana Botelho
Modos de Ver	Turmas de EV de 9º ano	Simão Valente, professor universitário e investigador do Centro de Estudos Comparatistas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa	Sónia Abreu Aida Lopes	Joana Botelho



23. Desporto Escolar

Os objetivos do Desporto Escolar foram:

- promover atividades desportivas;
- promover a inclusão de igualdade de oportunidades;
- melhorar a qualidade do ensino /aprendizagem;
- combater o insucesso e abandono escolar e contribuir para uma cultura desportiva, onde se promovam estilos de vida saudáveis necessários para a formação de jovens.

Além disso, este projeto funciona como um grande complemento à oferta desportiva que o concelho dispõe, permitindo que os jovens alunos possam efetuar uma prática desportiva organizada e com quadros competitivos sem qualquer custo económico.

Quadro 98 - Modalidades por turma

2019-2020				
Ano de Escolaridade	Turma	1º Período	2º Período	3.º Período
		Nº de alunos e Atividades/clubes	Nº de alunos e Atividades/clubes	Nº de alunos e Atividades/clubes
5º	A	1-Natação	1-Natação	
		1-Ténis Mesa	1-Ténis Mesa	
5º	B	1-Badminton	1-Badminton	
		3-Futsal	3-Futsal	
		1-Multiatividades	1-Multiatividades	
		1-Basquetebol	1-Basquetebol	
		1-Ténis de Mesa	1-Ténis de Mesa	
5º	C	1-Boccia	1-Boccia	
		1-Futsal	1-Badminton	
		1-Basquetebol	1-Futsal	
			1-Basquetebol	
5º	D	6-Badminton	6- Badminton	
		1-Natação	4-Futsal	
		4-Futsal	1-Ténis de Mesa	
		1-Ténis de Mesa	1-Basquetebol	
		1-Basquetebol		
5º	E	1-Boccia	1-Boccia	
		4-Dança	4-Dança	
		4-Natação	4-Natação	
		2-Basquetebol	2-Basquetebol	
6º	A	1-Natação	2-Natação	
		1-Ténis de Mesa	2-Badminton	
			3-Ténis de Mesa	
6º	B	8-Dança	8-Dança	



		5-Natação	6-Natação	
		2-Ténis de Mesa	2-Ténis de Mesa	
6°	C	1-Boccia	1-Boccia	
		1-Dança	1-Dança	
		1-Goalball	1-Goalball	
		2-Natação	2-Natação	
		1-Futsal	1-Futsal	
		1-Multiatividades	1-Multiatividades	
		2-Basquetebol	2-Basquetebol	
6°	D	6-Dança	5-Dança	
		1-Natação	2-Natação	
		6-Multiatividades	6-Multiatividades	
6°	E	1-Boccia	1-Boccia	
		7-Dança	5-Dança	
		1-Ténis de Mesa	1-Ténis de Mesa	
6°	F	3-Dança	3-Dança	
		1-Goalball	1-Goalball	
		1-Natação	1-Natação	
		1-Basquetebol	1-Basquetebol	
7°	A	1-Dança	1-Badminton	
		1-Natação	1-Natação	
		2-Futsal	3-Futsal	
		1-Basquetebol	1-Basquetebol	
		1-Ténis de Mesa	1-Ténis de Mesa	
7°	B	3-Dança	3-Dança	
		1-Futsal	1-Futsal	
		2-Multiatividades	2-Multiatividades	
		3-Ténis de Mesa	3-Ténis de Mesa	
		1-Basquetebol	1-Basquetebol	
7°	C	2-Futsal	2-Futsal	
		1-Multiatividades	1-Multiatividades	
7°	D	3-Dança	3-Dança	
		1-Natação	1-Natação	
8°	A	8- Badminton	8- Badminton	
		1-Dança	1-Dança	
		2-Natação	1-Natação	
		2-Voleibol	3-Voleibol	
8°	B	1-Badminton	1-Badminton	
		3-Dança	3-Dança	
		2-Voleibol	2-Voleibol	
8°	C	1-Badminton	1-Badminton	
		1-Dança	1-Dança	
		1-Voleibol	1-Voleibol	
8°	D	1-Badminton	1-Badminton	
		5-Natação	5-Natação	
		1-Boccia	1-Boccia	



		4-Voleibol	4-Voleibol	
		1-Ténis de Mesa		
9º	A	2-Dança	2-Dança	
		1-Voleibol	1-Voleibol	
		1-Natação	1-Natação	
9º	B	1-Dança	1-Dança	
9º	C	2 - Badminton	2 - Badminton	
		1-Voleibol	1-Voleibol	
10º	A	2-Natação	2-Natação	
		1-Ténis de Mesa	1-Ténis de Mesa	
		1-Boccia	1-Boccia	
10º	B	1-Dança	1-Dança	
		1-Boccia	1-Boccia	
		3-Natação	3-Natação	
		1-Multiatividades	1-Multiatividades	
		7-Ténis de Mesa	7-Ténis de Mesa	
10º	C	2-Goalball	2-Goalball	
		1-Boccia	1-Boccia	
11º	A	1-Natação	2-Natação	
11º	B	5-Goalball	5-Goalball	
		1 - Boccia	1 - Boccia	
12º	A	2-Natação	2-Natação	
		1-Badminton	1-Badminton	
12º	B	1-Boccia	1-Boccia	

No 3º período não se verificam dados relativos às turmas e às modalidades escolhidas pelos alunos devido ao surto de Covid-10 que fez encerrar as escolas.

- **Atividade Interna / Projetos complementares (atividades do Grupo de Ed. Física)**

Foram realizadas atividades desportivas a longo do ano letivo, como forma de divulgação, sensibilização e participação dos alunos para as modalidades, sempre com bastante entusiasmo dos alunos e colaboração dos professores de Educação Física.

Devido à COVID-19, não foi possível cumprir todo o plano de atividades que estava proposto.

Quadro 99 - Atividades realizadas

2019-2020	
Atividades	Nº alunos participantes
Corta- Mato Escolar - 10 out 2019	185
MEGAS (fase escolar) - 16 out 2019	140
Torneio de Voleibol - 11 dez 2018	144
Orientação - 20 maio 2019	300
Torneio de Voleibol - 17 dez 2019	200
Torneio de badminton e ténis de mesa 21 jan 2020	140



Projetos Complementares	
Corta Mato CLDEOeste - 22 jan 2020	35
Megas CLDEOeste - 6 mar 2020	25

Todas estas atividades decorreram de forma muito positiva, conseguindo-se alcançar os objetivos para as quais estavam propostos.

- **Atividade Externa**

(Grupos/equipa)

Esta atividade refere-se ao trabalho desenvolvido dos professores de Educação Física pelos vários grupos/equipa. Este ano letivo a escola contou com 10 grupos/equipa diferentes: Voleibol iniciados masculinos, Multiatividades, Natação, Atividades Rítmicas Expressivas (Dança), Basquetebol Infantis B, Futsal Infantis B Masculinos, Ténis de Mesa, Badmínton, Boccia e Goalball (Desportos Adaptados). Todos os estes grupos/equipa cumpriram os seus treinos ao longo do ano letivo, foram a todas as concentrações para as quais estavam convocados. A escola também acolheu, como organizadora, algumas concentrações dos diversos grupos/equipa.

Sendo assim, concretizou todas as atividades e objetivos previstos no Projeto do Desporto Escolar, até ao início da pandemia. O empenho colocado por todos os professores do grupo de Educação Física, foi determinante para que tudo corresse com normalidade. A competência de todos foi fundamental para o seu sucesso.

24. Ensino@Distância

O Plano de Ensino a Distância (E@D) foi elaborado tendo por base os imperativos organizacionais que decorreram da situação de pandemia provocada pela doença COVID-19, e que conduziu à suspensão das atividades letivas presenciais a partir de 16 de março de 2020. Foram desenvolvidas várias iniciativas com o intuito de elaborar um Plano de E@D que fosse ao encontro da realidade atual e das necessidades educativas efetivas da nossa Comunidade Educativa. Este plano encontra-se em anexo.

No final do ano letivo, foi feito um levantamento de informações/opiniões (de docentes, de pais e EE e de alunos) através de formulários, com o objetivo de realizar um balanço final e indicar os aspetos positivos e os aspetos a melhorar neste regime não presencial.

De seguida mostramos o levantamento das respostas dadas pelos vários intervenientes que, em conjunto, avaliam o Plano de E@D implementado no nosso Agrupamento.



- Plano de E@D para os docentes

Grupo Disciplinar	
100	11
110	28
120	1
200	4
210	1
220	2
230	4
240	3
250	3
260	2
300	7
330	4
350	2
400	1
410	1
420	2
430	3
500	6
510	6
520	4
530	1
550	4
600	2
620	6
910	10
TOTAL	118

Plano Semanal de Trabalho

Como avalia a forma como é disponibilizado aos alunos o Plano Semanal de Trabalho?

Desajustada	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
	0%	0%	0,8%	16,1%	83,1%	

Como avalia a forma como é organizado o Plano Semanal de Trabalho?

Desajustada	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
	0%	0%	4,2%	22%	73,7%	

Como avalia o tempo semanal destinado a sessões síncronas, relativamente à(s) disciplina(s) que leciona?

Desadequado	1	2	3	4	5	Totalmente adequado
	0,8%	4,2%	16,9%	44,1%	33,9%	



Como avalia a importância das sessões síncronas para manter a ligação entre o educador/ professor e as crianças / alunos?

Irrelevante	1	2	3	4	5	Muito relevante
	0%	0%	2,5%	11,9%	85,6%	

Como avalia globalmente o Plano Semanal de Trabalho?

Desajustada	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
	0%	0,8%	2,5%	37,3%	59,3%	

Apoio prestado aos docentes

Como avalia o apoio prestado pela equipa de apoio tecnológico relativamente ao uso da Plataforma Google Classroom e restantes recursos tecnológicos?

Insuficiente/ Não ocorreu	1	2	3	4	5	Muito bom
	11%	0,8%	5,1%	20,3%	62,7%	

Como avalia o impacto da formação promovida pelo Agrupamento no âmbito da E@D?

Insuficiente	1	2	3	4	5	Muito Bom	NA
	0%	0%	4,2%	18,6%	62,7%		21,2%

Como avalia o apoio prestado pela Equipa de Apoio Pedagógico (Coordenadores de Departamento, Coordenadores de Diretores de Turma e Coordenadora das Equipas Educativas)?

Insuficiente	1	2	3	4	5	Muito bom
	0%	0%	5,9%	19,6%	74,5%	

Como avalia o apoio prestado pela Equipa Diretiva?

Insuficiente	1	2	3	4	5	Muito bom
	0%	0%	2,5%	17,8%	79,7%	

Dificuldades sentidas

Dificuldades sentidas na comunicação com os alunos.

Nenhumas	1	2	3	4	5	Muitas dificuldades
	11%	31,4%	38,1%	16,9%	2,5%	

Dificuldades sentidas na elaboração de recursos / atividades adequados ao E@D.

Nenhumas	1	2	3	4	5	Muitas dificuldades
	18,6%	38,1%	34,7%	7,6%	0,8%	

Dificuldades sentidas na avaliação dos alunos em E@D.

Nenhumas	1	2	3	4	5	Muitas dificuldades
	2,5%	23,7%	42,4%	22%	9,3%	

Dificuldades sentidas no uso da plataforma de ensino e aprendizagem Google Classroom.

Desajustada	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
	35,6%	39%	16,9%	6,8%	1,7%	



Dificuldades no uso de outros recursos para o ensino a distância. (1 - Nenhuma / 5 - Muitas)

		1	2	3	4	5		NA
Google Meet	N en hu m as	68,6%	19,5%	7,6%	1,7%	1,7%	M u i t a s	0,8%
Email		88,1%	6,8%	0,8%	0,8%	3,4%		0%
WhatsApp		55,9%	5,9%	1,7%	0%	5,1%		31,4%
Hangouts		31,4%	10,2%	5,9%	0,8%	0,8%		50,8%
Padlet		14,4%	11,9%	4,2%	5,1%	1,7%		62,7%

Plano Ensino a Distância (E@D) do Agrupamento

Como avalia, na globalidade, o Plano de Ensino a Distância em desenvolvimento no Agrupamento.

	1	2	3	4	5	Totalmente adequado
Desadequado	0%	0%	10,2%	53,4%	36,4%	

• Plano de E@D para alunos

Plano Semanal de Trabalho

Tem recebido semanalmente o Plano de Trabalho?

Sim	Não
549	0

Como avalia a forma como é disponibilizado o Plano Semanal de Trabalho?

	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
Desajustada	0,7%	1,1%	6,9%	29%	62,3%	

Como avalia a organização do Plano Semanal de Trabalho?

	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
Desajustada	0%	2,2%	6,7%	35,9%	55,2%	

Como avalia a quantidade de tarefas / atividades propostas?

	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
Desajustada	2,7%	7,1%	23,3%	37,5%	29,3%	

Como avalia a clareza das orientações para as tarefas / atividades a realizar?

	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
Desajustada	0,4%	1,8%	16,9%	40,6%	40,3%	

Como avalia o tempo / prazo dado pelos educadores / professores para o cumprimento das tarefas?

	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
Desajustada	0,9%	5,3%	16,4%	34,6%	42,8%	

Como avalia a quantidade de sessões síncronas semanais?

	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
Desajustada	0,9%	2,6%	10,4%	35,2%	51%	



Como avalia a importância das sessões síncronas para manter a ligação com o educador/ professor e os colegas da turma?

Irrelevante	1	2	3	4	5	Muito relevante
	0,4%	1,8%	9,3%	29,3%	59,2%	

Como avalia globalmente o Plano Semanal de Trabalho?

Desajustada	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
	0,7%	1,5%	9,7%	42,1%	46,1%	

Apoio prestado

Indique o seu grau de satisfação no apoio prestado relativamente ao uso da Plataforma Google Classroom e dos meios tecnológicos.

Nada satisfeito	1	2	3	4	5	Muito satisfeito
	1,1%	2,4%	9,7%	36,2%	50,6%	

Indique o seu grau de satisfação relativamente ao apoio prestado, na globalidade, pelos elementos referidos.

	Nada satisfeito	1	2	3	4	5	Bastante Satisfeito	NA
		Diretor de turma	0,7%	1,6%	7,5%	16,9%		63%
Professores da turma/educadores	0%	2,2%	10%	31,4%	55,8%	0,5%		
Professores Educação Especial	2,7%	0,9%	5,6%	11,3%	14,2%	65,2%		
Técnicos do CRI	2,4%	2,5%	6,7%	10%	11,8%	66,5%		
Serviço de psicologia e orientação (psicólogas)	3,2%	1,8%	6%	14,5%	27,3%	53,8%		
EMAA	3,3%	2%	8,2%	8,9%	11,8%	65,8%		
Direção do Agrupamento	1,5%	2,4%	11,7%	22,6%	38,1	23,9%		

Dificuldades sentidas

Dificuldades sentidas no uso de equipamentos necessários ao ensino a distância.

Nenhumas	1	2	3	4	5	Muitas dificuldades
	39,7%	27,5%	15,7%	12,8%	4,4%	

Dificuldades sentidas no uso da plataforma de ensino e aprendizagem Google Classroom.

Nenhumas	1	2	3	4	5	Muitas dificuldades
	49,2%	23,5%	12,9%	10,4%	4%	

Dificuldades no uso de outros recursos do ensino a distância.

	Nenhuma	1	2	3	4	5	Muita	NA
		Google Meet	61%	16,9%	7,3%	6,4%		6,9%
Email	67%	11,1%	6,4%	6,6%	6,9%	2%		



WhatsApp	mas	55,6%	6,2%	2,6%	4%	5,8%	s	25,9%
Hangouts		29,5%	8,6%	6,6%	4,7%	4,6%		46,1%
Padlet		24,6%	9,5%	7,1%	4,7%	3,8%		50%

Plano de Ensino a Distância (E@D) do Agrupamento

Como avalia, na globalidade, o Plano de Ensino a Distância em desenvolvimento no Agrupamento.

Desadequado	1	2	3	4	5	Totalmente adequado
	1,3%	2,2%	16,4%	40,4%	39,7%	

- Plano de E@D para encarregados de educação

Plano Semanal de Trabalho

Tem recebido semanalmente o Plano de Trabalho?

Sim	Não
686	2

Como avalia a forma como é disponibilizado o Plano Semanal de Trabalho?

Desajustada	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
	0,3%	0,6%	6,8%	28,1%	64,2%	

Como avalia a organização do Plano Semanal de Trabalho?

Desajustada	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
	0,4%	0,7%	10,2%	31,4%	57,3%	

Como avalia a quantidade de tarefas / atividades propostas?

Nada claras	1	2	3	4	5	Muito claras
	1,3%	3,1%	18,3%	39,8%	37,5%	

Como avalia a clareza das orientações para as tarefas / atividades a realizar?

Desajustada	1	2	3	4	5	Totalmente ajustada
	0,4%	1,3%	13,5%	37,9%	46,8%	

Como avalia o tempo / prazo dado pelos educadores / professores para o cumprimento das tarefas?

Desadequado	1	2	3	4	5	Totalmente adequado
	1%	1,7%	14,2%	33,4%	49,6%	

Como avalia a quantidade de sessões síncronas semanais?

Desadequada	1	2	3	4	5	Totalmente adequado
	1%	1,7%	17%	34,4%	45,8%	



Como avalia a importância das sessões síncronas para manter a ligação com o educador/ professor e os colegas da turma?

Irrelevante	1	2	3	4	5	Muito relevante
	0,6%	1,7%	7,1%	23,1%	67,4%	

Como avalia globalmente o Plano Semanal de Trabalho?

Desajustado	1	2	3	4	5	Totalmente ajustado
	0,4%	1,7%	10%	37,8%	50%	

Apoio prestado

Indique o seu grau de satisfação no apoio prestado relativamente ao uso da Plataforma Google Classroom e dos meios tecnológicos.

Nada satisfeito	1	2	3	4	5	Muito satisfeito
	1,9%	1,5%	15,6%	35,3%	45,8%	

Indique o seu grau de satisfação relativamente ao apoio prestado, na globalidade, pelos elementos referidos.

	Nada satisfeito	1	2	3	4	5	Bastante Satisfeito	NA
		Diretor de turma	1%	1,6%	11,8%	14,4%		51,2%
Professores da turma/educadores	0%	2,8%	14,1%	25,1%	56,3%	1,7%		
Professores Educação Especial	3,3%	4,2%	7,3%	7%	10%	68,1%		
Técnicos do CRI	3,6%	4,8%	7,7%	7,3%	8%	68,6%		
Serviço de psicologia e orientação (psicólogas)	3,2%	4,8%	9%	10,2%	15%	57,8%		
EMAA	3,3%	4,8%	9%	7,4%	11%	64,4%		
Direção do Agrupamento	1,5%	5,2%	15,6%	22,4%	34,2%	21,2%		

Dificuldades sentidas

Dificuldades sentidas no uso de equipamentos necessários ao ensino a distância.

Nenhumas	1	2	3	4	5	Muitas dificuldades
	42,2%	21,1%	17,4%	15%	4,4%	

Dificuldades sentidas no uso da plataforma de ensino e aprendizagem Google Classroom.

Nenhumas	1	2	3	4	5	Muitas dificuldades
	44%	19,5%	16,9%	14,4%	5,2%	

Dificuldades no uso de outros recursos do ensino a distância.

	Nenhuma	1	2	3	4	5	Muita	NA
		Google Meet	49,9%	16,6%	13,1%	9,5%		7%
Email	64,4%	9,6%	8%	7,7%	9,3%	1%		



WhatsApp	mas	52,2%	6%	7,1%	5,7%	6,1%	s	23%
Hangouts		25,9%	8,4%	8,9%	6,5%	3,3%		46,9%
Padlet		19,9%	8,4%	9,9%	6 ^a %	2,9%		52,9%

Plano de Ensino a Distância (E@D) do Agrupamento

Como avalia, na globalidade, o Plano de Ensino a Distância em desenvolvimento no Agrupamento.

Desadequado	1	2	3	4	5	Totalmente adequado
	0,9%	2,5%	17%	41,6%	38,1%	

25. Conclusão

O ano letivo que chegou ao fim ficou marcado por uma profunda alteração educativa, devido à conjuntura pandémica global. Não obstante das dificuldades acrescidas pela alteração para a modalidade de ensino não presencial, as metas que foram apontadas revelaram-se ajustadas, uma vez que o agrupamento foi capaz de mobilizar recursos e estratégias para conseguir assegurar as aprendizagens dos alunos mesmo num contexto à distância.

Apesar do sustentado crescimento e melhorias educativas verificadas no agrupamento, devemos continuar a procurar inovar as práticas educativas de forma a estarmos preparados para abraçar os desafios futuros. Continuar a dar a resposta positiva, de forma a construir saberes que sejam significativos, que contribuam para mudar atitudes e comportamentos individuais e coletivos, participando na formação de elementos ativos na comunidade, procurando envolver ativamente todos os elementos no sentido de construir uma “comunidade aprendente”.

A avaliação na vida do Agrupamento constitui um momento privilegiado para analisar e refletir criticamente sobre o trabalho realizado, mas é também uma oportunidade para olhar para o futuro e definir linhas orientadoras. Chegados a este ponto, depois de termos olhado atenta e criticamente para o trabalho dos diferentes atores da vida escola, abre-se agora a porta para o futuro.

Com esta nova Equipa Diretiva, a equipa do Observatório da Qualidade deseja continuar a “Construir o Futuro”, de forma a podermos contribuir para um ensino de sucesso.



ANEXOS

Anexo 1 - Monitorização da Implementação da AFC

Anexo 2 - Programa Fernanda Botelho

MONITORIZAÇÃO DA IMPLEMENTAÇÃO DA AFC

DESENVOLVIMENTO DAS AÇÕES PREVISTAS

B- CONCRETIZAÇÃO

13 – Concretização de dinâmicas de trabalho pedagógico de articulação disciplinar e interdisciplinar e/ou DAC.

18- Consolidação de dinâmicas inovadoras centradas no aluno e de diferenciação pedagógica.

20- Consolidação da articulação com projetos existentes na escola (Clube +, Eco-Escolas, Revista Escolar, outros), Bibliotecas Escolares e projetos/iniciativas existentes na comunidade e/ou a nível regional e nacional.

Quadro I - 2.º Ciclo					
Turmas	Articulação curricular				
	DAC	Articulação	Tema	Disciplinas	Outras articulações
5.º A	X	--	Os animais	EV, Port., CN, HGP, Ing.	Eco-escolas
5.º B	X	--	Os animais	C.N; Ing.; EV; Port; HGP; ET; EM; CD; TIC	Eco-escolas
5.º C	X	--	Os animais	Todas as disciplinas	Eco-escolas
		--	Bem-estar na diferença	CD, TIC, EM, Port.	CEF de Bombeiro e Fotografia
5.º D	X	--	Os animais	Todas	Eco-escolas
5.º E	X	--	Os animais	Todas	Eco-escolas
6.º A	--	X	Multiculturalidade em Portugal	HGP, CD	--
			Alimentação	CN, EF	--
			Respiração	CN, EF, EM	--
6.º B	--	X	Alimentação	C.N./Ed. Física/Port.	Revista Escolar
			Respiração	C.N./Ed. Física/Ed. Musical	--
			Horas/mecanismos	Inglês/ Ed. Tecnológica	--
			Canção de Natal	Inglês/Ed. Musical	--
			Interculturalidade	CD/HGP	--
6.º C	--	X	Alimentação	CN; EF	--
			Respiração	CN/EF/EM	--
			Horas/mecanismos	Inglês/ ET	--
			Canção de Natal	Inglês/EM	--
			Interculturalidade	CD, HGP	--
6.º D	--	X	Alimentação	CN e EF	--
			Respiração	CN, EF e EM	--
			Multiculturalidade em Portugal	CD e HGP	--
6.º E	--	X	Alimentação Humana	CN / EF	--
			Respiração Humana	CN / EF / EM	--
6.º F	--	X	Alimentação Humana	CN / EF	--
			Respiração Humana	CN / EF / EM	--

Quadro II - 3.º Ciclo

Turmas	Articulação curricular				
	DAC	Articulação	Tema	Disciplinas	Outras articulações
7.º A	--	X	Figura Humana	E. F, Matemática, História, Inglês e EV	--
			Paisagens/Paisagens Geológicas	Inglês e CN	--
			Tempo Histórico/Geológico e Estratos	CN e História	--
			Cavaleiro da Dinamarca	Geografia, Português, EF. e História	--
			Hábitos de Higiene e Saúde/Bem Estar para Todos	EF, Inglês, CD e EV	--
			Materiais, Impacto ambiental, Consumo e Sustentabilidade e Evolução tecnológica.	FQ, CN e História	--
			Jogos Olímpicos	História e EF	--
7.º B	--	X	Cavaleiro da Dinamarca	Português e TIC	--
			Tempo histórico/ Tempo geológico e estratos	História e CN	--
			Figura Humana	EF, Inglês, EV. e História	--
			Hábitos de saúde e bem-estar para todos	EF, Inglês, EV. CD	--
			Materiais	FQ, História e ET	--
			Impacto ambiental, consumo e sustentabilidade	CN e FQ	--
7.º C	--	X	Cavaleiro da Dinamarca	Português e TIC	--
			Tempo histórico/ Tempo geológico e estratos	História e CN	--
			Figura Humana	EF, Inglês, EV. História	--
			Hábitos de saúde e bem-estar para todos	EF, Inglês, EV. CD	--
			Materiais	FQ História e ET	--
			Impacto ambiental, consumo e sustentabilidade	CN e FQ	--
7.º D	--	X	Cavaleiro da Dinamarca	Geografia, Português, Ed. Física e História	--
			Paisagens	Geografia, Inglês, CN	--
			Figura Humana	EF, Inglês, EV. e História e Mat.	--
			Hábitos de saúde e bem-estar para todos	EF, Inglês, EV, CD	--
			Materiais	FQ ET	--
			Impacto ambiental, consumo e sustentabilidade	CN e FQ	--

Quadro II - 3.º Ciclo					
Turmas	Articulação curricular				
	DAC	Articulação	Tema	Disciplinas	Outras articulações
8.º A	X	--	Diferentes olhares sobre a paisagem, património e geodiversidade da região Oeste	CN, FQ, Port., Esp., EF, EV, Geo., TIC	Sociedade de História Natural Eco-escolas
8.º B	X	--	Crescer com Confiança	Português, DG	--
			Diferentes olhares sobre a paisagem, património e geodiversidade da região Oeste	CN, FQ, Port., Esp., EF, EV, Geo., TIC	Sociedade de História Natural Eco-escolas
8.º C	X	--	Diferentes olhares sobre a paisagem, património e geodiversidade da região Oeste	CN, FQ, Port., EF, EV, Geo., TIC	Sociedade de História Natural Eco-escolas
8.º D	X	--	Diferentes olhares sobre a paisagem, património e geodiversidade da região Oeste	CN, FQ, Port., Esp., EF, EV, Geo., TIC	Sociedade de História Natural Eco-escolas

Em todas as turmas dos 2.º e 3.º ciclos foram indicadas articulações curriculares e DAC. Nos 5.º e 8.º anos a preferência incidu nos DAC. Nos 6.º e 7.º anos a preferência incidu nas articulações.

Nos 5.º e 8.º anos foram realizadas articulações com projetos existentes na escola e no 8.º ano também com entidades locais/regionais.

Quadro III - Secundário					
Turmas	Articulação curricular				
	DAC	Articulação	Tema	Disciplinas	Outras articulações
10.º A	--	X	Estrutura de Moléculas Orgânicas e Biomoléculas	FQA e BG	--
	--	X	Reações Fotoquímicas (na atmosfera e estratosfera) e Atmosfera e Responsabilidade Ambiental	FQA e Filosofia	--
10.º B	--	X	Estrutura de Moléculas Orgânicas e Biomoléculas	FQA e BG	--
			Reações Fotoquímicas (na atmosfera e estratosfera) e Atmosfera e Responsabilidade Ambiental	FQA e Filosofia	--
10.º C	--	--	--	--	--
11.º A		X	Exploração Sustentável de Recursos Geológicos	FQ A; BG	--
		X	Sedimentação e Rochas Sedimentares	FQ A; BG; Cidadania	Eco-escolas
		X	Trabalhos de pesquisa sobre os peixes do "Sermão de S. António"	FQ A; BG; Português	--
11.º B	X	--	Escola do Futuro	Port., Hist.A, Geo.A, E. Física, MACS e Inglês	

No Secundário, no 10.º ano e no 11.º A privilegiaram-se as articulações curriculares. No 10.º C não se registaram articulações.

No 11.º B está em fase de desenvolvimento um DAC que envolve diversas disciplinas e ações de articulação com diversas entidades locais e nacionais.

15 - Organização dos tempos letivos de modo a permitir o desenvolvimento dos DAC e ou projetos interdisciplinares (recorrendo por exemplo a permutas de docentes).

Não se verificou no 2.º e 3.º ciclos reorganização dos tempos letivos, ou permutas de docentes para realização de DAC ou projetos interdisciplinares.

16 - Adoção de medidas diferenciadas de coadjuvação

Quadro IV - 2.º Ciclo				
Turmas	Coadjuvação			
	Articulação/DAC	Comportamento	Na disciplina	Outra
5.º A	-	-	-	-
5.º B	-	Português e HGP	-	-
5.º C	-	EV/ET	Português	Matemática
5.º D	-	-	-	-
5.º E	-	-	-	-
6.º A	-	-	-	-
6.º B	-	-	-	-
6.º C	-	Matemática	Matemática	-
6.º D	-	-	-	-
6.º E	-	Port. Ing. Mat.	-	-
6.º F	-	Port. CD. HGP	Port. HGP	-

Inferências

- Disciplinas com maior incidência de coadjuvação: **Matemática e Português.**
- A necessidade de coadjuvação verifica-se, essencialmente, devido ao comportamento.
- Não se registaram coadjuvações no âmbito de DAC.

Quadro V - 3.º Ciclo				
Turmas	Coadjuvação			
	Articulação/DAC	Comportamento	Na disciplina	Outra
7.º A	-	Mat. Hist.	Mat. Hist. FQ	-
7.º B	-	-	-	-
7.º C	-	-	Hist. FQ	-
7.º D	-	Matemática	Mat. FQ	-
8.º A	-	-	-	-
8.º B	-	-	-	-
8.º C	-	Port. EV. CN. Franc.	Inglês	-
8.º D	-	-	-	-

Inferências

- Disciplinas com maior incidência de coadjuvação: **Matemática, História e Físico-Química.**
- As necessidades de coadjuvação verificam-se, essencialmente, devido ao comportamento e na disciplina.
- Não se registaram coadjuvações no âmbito de DAC.

Quadro VI - Secundário				
Turmas	Coadjuvação			
	Articulação/DAC	Comportamento	Na disciplina	Outra
10.º A	-	--	FQA	-
10.º B	-	-	FQA	-
10.º C	-	-	-	-
11.º A	-	-	-	-
11.º B	-	-	-	-

17- Consolidação de dinâmicas de trabalho colaborativo entre docentes com sessões de trabalho periódicas.

Realizaram-se sessões de trabalho das Equipas Educativas dos 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 10.º e 11.º anos, com uma periodicidade quinzenal até ao encerramento da escola. Durante o confinamento as equipas educativas reuniram semanalmente para elaboração dos Planos Semanais de Trabalho, articulação do trabalho a realizar e partilha de práticas e atividades.

19- Construção colaborativa do Planeamento Curricular, de modo a articular aprendizagens essenciais e ações estratégicas de ensino das diversas disciplinas e integração de componentes locais/regionais no currículo.

Esta ação foi monitorizada em conjunto com os coordenadores de departamento a partir dos dados retirados dos planeamentos curriculares.

A partir dos memorandos das sessões de trabalho das equipas educativas e dos Planos de Turma verifica-se que foi indicado um significativo n.º de articulações envolvendo, na maioria dos casos, mais do que duas disciplinas.

21- Promoção das TIC no processo de ensino/aprendizagem.

A disciplina de TIC surge em 9 articulações curriculares e DAC. A utilização de questionários interativos surge com alguma expressão no 3.º ciclo. O Laboratório Multimédia registou ao longo do 1.º e 2.º períodos uma maior utilização do que no período correspondente do ano letivo passado, tendo sido utilizado frequentemente na disciplina de Ciências Naturais (8.º ano) e Biologia (12.º ano) e algumas vezes em Físico-química (8.º ano) e Cidadania e Desenvolvimento (8.º ano). Foi também utilizado para realização das atividades semanais do Clube de Programação e Robótica.

Por força do confinamento e implementação do E@D as TIC tiveram um papel relevante e o uso de aplicações e ferramentas digitais passou a ser a regra na prática pedagógica e no dia-a-dia ds alunos e docentes.

26- Promoção e implementação de projetos de supervisão pedagógica e formação interpares nas Equipas Educativas.

Esta ação teve início no 2.º período, no entanto, devido à situação de confinamento não foi registado um significativo n.º de aulas observadas entre pares. Com a passagem inesperada à situação de confinamento houve uma partilha constante de atividades e práticas nas sessões semanais das equipas educativas, relativas ao Ensino a Distância.

27. Diversificação de instrumentos, técnicas, procedimentos e atividades de avaliação promotoras da avaliação formativa.

Quadro VII - 2.º Ciclo								
Turmas	Instrumentos de avaliação mais utilizados							
	Testes	Questões-aula	Relatórios	Portefólios	Apresentações / Exposições orais	Diários de Aprendizagem	Questionários interativos	Trabalhos Práticos
5.º A	X				X			X
5.º B	X							X
5.º C	X				X			X
5.º D	X				X			X
5.º E	X				X			
6.º A	X				X			X
6.º B	X	X			X			X
6.º C	X				X			X

6.º D	X				X			X
6.º E	X							X
6.º F	X							X

Quadro VIII - 2.º Ciclo								
Turmas	Instrumentos de registo mais utilizados							
	Trabalhos/ Trabalhos individuais	Observação	Debate	Trabalho Projeto	TPC	Ficha	Material necessário	Trabalho de grupo
5.º A	X				X			
5.º B								X
5.º C								X
5.º D		X			X			X
5.º E		X			X			X
6.º A	X	X						X
6.º B		X			X			X
6.º C		X			X			
6.º D		X						X
6.º E		X			X			X
6.º F		X			X			X

No 2.º ciclo

Instrumentos de avaliação mais utilizados: testes; apresentações/exposições orais; trabalhos práticos.

Instrumentos de registo mais utilizados: de observação; de TPC; de trabalho de grupo.

Quadro IX - 3.º Ciclo								
Turmas	Instrumentos de avaliação mais utilizados							
	Testes	Questões- aula	Relatórios	Portefólios	Apresentações / Exposições orais	Diários de Aprendizagem	Questionários interativos	Trabalhos Práticos
7.º A	X	X			X		X	
7.º B	X	X			X		X	
7.º C	X	X			X		X	
7.º D	X	X			X		X	
8.º A	X				X			X
8.º B	X	X			X		X	X
8.º C	X	X			X			X
8.º D	X	X			X			X

Quadro X - 3.º Ciclo								
Turmas	Instrumentos de registo mais utilizados							
	Trabalhos/ Trabalhos individuais	Observação	Debate	Trabalho Projeto	TPC	Ficha	Material necessário	Trabalho de grupo
7.º A		X			X			X
7.º B		X			X			X
7.º C		X			X			X
7.º D		X			X			X
8.º A	X	X	X	X				X
8.º B		X	X	X	X			X
8.º C		X		X	X			X
8.º D		X	X	X	X			X

No 3.º ciclo

Instrumentos de avaliação mais utilizados: testes; apresentações/exposições orais; questões-aula e questionários interativos.

Instrumentos de registo mais utilizados: de observação; de TPC; de trabalho de grupo.

Quadro XI - Secundário								
Turmas	Instrumentos de avaliação mais utilizados							
	Testes	Questões-aula	Relatórios	Portefólios	Apresentações / Exposições orais	Diários de Aprendizagem	Questionários interativos	Trabalhos Práticos
10.º A	X	X			X			
10.º B	X	X			X			
10.º C	X	X			X			
11.º A	X				X			
11.º B	X	X			X			

Quadro XII - Secundário								
Turmas	Instrumentos de registo mais utilizados							
	Trabalhos/ Trabalhos individuais	Observação	Debate	Trabalho Projeto	TPC	Ficha	Material necessário	Trabalho de grupo
10.º A		X						X
10.º B		X						X
10.º C		X						X
11.º A		X			X			X
11.º B		X		X				X

No Secundário

Instrumentos de avaliação mais utilizados: testes; apresentações/exposições orais; questões-aula.

Instrumentos de registo mais utilizados: de observação e de trabalho de grupo.

C. MONITORIZAÇÃO E AVALIAÇÃO

28. Envolvimento dos alunos na avaliação da eficácia das opções curriculares

Foram feitos inquéritos iniciais de diagnóstico a todos os alunos, cujos resultados estiveram na base da elaboração dos Planos de Turma.

O confinamento e a passagem ao E@D vieram alterar algumas práticas previstas. No 3.º período foram, ainda assim, realizados inquéritos a todos os alunos, docentes e encarregados de educação que incidiram sobretudo nas práticas em ensino à distância. Foram obtidas 553 respostas de alunos, situando-se o grau de satisfação entre o Bom e o Muito Bom.

29. Monitorização do Planeamento Curricular

Foi realizada ao longo do ano letivo pelos coordenadores de grupo disciplinar e departamento curricular. O registo desta monitorização foi feito, por turma, em cada Plano de Turma e o seu balanço ficou registado nas atas dos conselhos de turma do final do ano letivo.

Na generalidade, um n.º significativo de docentes não cumpriu na totalidade as aprendizagens essenciais previstas nas disciplinas que lecionaram. Este n.º justifica-se, sobretudo, pela passagem ao E@D.

30. Monitorização e avaliação do Plano de Turma

31. Monitorização e avaliação da concretização das ações no âmbito da AFC.

A monitorização e avaliação dos Planos de turma foram realizadas, ao longo do ano letivo e no final de cada período, pelos conselhos de turma e equipas educativas respetivas.

O registo da avaliação e monitorização de cada plano integra o documento relativo a cada turma.

Na generalidade dos Planos de Turma a maioria das ações no âmbito da AFC foi concretizada, após a adequação ao E@D e o balanço foi positivo relativamente ao envolvimento dos alunos, contributo destas ações para o seu sucesso e no seu sucesso efetivo.

Salienta-se que apesar do E@D, continuaram a efetuar-se articulações disciplinares e práticas colaborativas na generalidade das equipas educativas.

Programa das Artes Fernanda Botelho

Relatório de atividades

2019-20

Introdução

O Programa das Artes Fernanda Botelho, da autoria de Joana Botelho, veio trazer ao AEC, neste ano em particular à EBS do Cadaval, uma aliciante proposta de desenvolvimento do currículo local, através de múltiplas atividades que visam trabalhar a vida e obra de Fernanda Botelho (1926-2007) de uma forma multidisciplinar, envolvendo alunos e docentes do 3.º ciclo e ensino secundário, em múltiplas atividades de carácter teórico-prático sob a orientação de convidados especialistas dos três eixos em que este programa foi estruturado – Literatura, Expressões e Movimento-, bem como a oportunidade de formação para os docentes aderentes ao projeto por especialistas nas áreas de Literatura e História de Artes.

O carácter prático da proposta que muito nos aliciou e provou ser uma excelente aposta, permitiu trazer aos nossos alunos um conjunto de atividades amplo, variado e de grande qualidade científico-pedagógica, traduzindo-se numa experiência de aprendizagem inovadora na abordagem da vida e obras desta escritora, que escolheu como refúgio a Vermelha, aldeia do concelho do Cadaval, deixando-nos um riquíssimo legado cultural que é a sua obra e Casa - Memória Fernanda Botelho, valorizada por este projeto.

O presente relatório assume-se como uma memória descritiva e visa dar conta das atividades desenvolvidas neste primeiro ano de implementação do projeto. Um ano que nos trouxe a todos desafios acrescidos, ao sermos obrigados a ficar em casa, e vencidos por todos os participantes nas oficinas realizadas no 3.º período.

Objetivos Gerais

- Incentivo à fruição cultural (acesso à arte), com vista à literacia artística e literária;
- Promover o apreço pela expressão artística e a criatividade como meios de expressão e comunicação pessoal;
- Implementação de novas práticas pedagógicas, centradas no Aluno, contribuindo para o fortalecimento do currículo local e sucesso escolar;
- Promover parcerias em rede, mobilizar recursos locais e estimular a participação da, e na comunidade;
- Promoção do bem-estar social;
- Reforço do afeto pelo património e do sentimento de pertença à comunidade cadavalense;

Parcerias e parceiros envolvidos

Na consecução do projeto, a Associação Gritos da Minha Dança, através da sua fundadora e presidente, Joana Botelho, estabeleceu parcerias ativas com Centro de Estudos Comparatistas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa; ARTIS – Departamento de História das Artes da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa; localmente, com a Câmara Municipal do Cadaval, enquanto entidade promotora, e Biblioteca Municipal, para além de parcerias com especialistas nas diferentes áreas como Inês Lapa Lopes, atriz, cenógrafa e artista visual; Juan Maria Seller, Coreógrafo, bailarino, maestro, fundador e diretor artístico da companhia de dança *Seller Danza* e Sofia Andrade, especialista em Línguas e Literaturas Modernas – Estudos Portugueses.

Internamente, na EBS do Cadaval, foram parceiros neste projeto os Departamentos de Línguas, Departamento de Expressões e a Biblioteca Escolar.

Implementação do projeto

Na fase de apresentação/implementação do projeto, foram realizadas diversas reuniões de trabalho sob a coordenação da docente Alice Oliveira, na qualidade de Coordenadora do Departamento de Línguas e reuniões com os parceiros locais, incluindo a Rede Concelhia de Bibliotecas do Cadaval em Julho de 2019 onde estiveram presentes a técnica superior responsável pela Biblioteca Municipal do Cadaval, Tânia Camilo, as CIBEs Rute Nunes e Eduarda Mota, e as professoras bibliotecárias Helena Prieto (EBS) e Celina Domingues (EB1 – Cadaval), e o então Diretor do Agrupamento de Escolas do Cadaval, Luís Mendes, sendo o projeto apresentado à Rede de Bibliotecas Concelhia, com a proposta de ser lançado à comunidade com a apresentação de *Transeuntes* pela companhia de dança *Seller Danza*; Seguiram-se um conjunto de reuniões de preparação do projeto:

Na reunião de 05/07/2019 houve lugar à apresentação do projeto aos coordenadores dos Departamentos de Línguas, Expressões e à Coordenadora da BE do EBS do Cadaval;

Na reunião de 15/07/2019, o projeto foi apresentado por Joana Botelho em reunião com todo o grupo de Português;

Na reunião de 10/09/2019, o programa foi apresentado em traços gerais pela professora Alice Oliveira numa reunião que envolveu a Direção, os representantes dos Clubes e dos Projetos;

Noutra reunião de 09/2019, envolvendo Joana Botelho e a professora Alice Oliveira, foram calendarizadas algumas das atividades a desenvolver, nomeadamente a formação para professores, e apresentadas algumas das pessoas envolvidas no projeto.

Em outubro, foram realizadas três reuniões com diferentes intervenientes, no dia 03:

Programa das Artes Fernanda Botelho

Na reunião de 03/10/2019, com as professoras Aida Santos e Sónia Abreu, foi organizado o trabalho a desenvolver em articulação com a disciplina de Educação Visual e foram calendarizadas as sessões de trabalho envolvendo as turmas e Inês Lapa Lopes.

Na reunião de 03/10/2019, com o Serviço de Psicologia e Orientação, coordenado pela Dr.ª Sónia Costa, definiu-se a participação do SPO no projeto.

Na reunião de 03/10/2019, decorreu a apresentação do trabalho proposto e calendarizado ao Diretor do AEC;

Ao longo do ano letivo, nas reuniões de Grupo de Português, foram trocadas impressões e traçadas estratégias quanto ao trabalho a desenvolver no âmbito do projeto no eixo literatura;

APROVAÇÃO EM CONSELHO PEDAGÓGICO

O projeto foi aprovado na reunião de CP de 17/07/2019.

Atividades desenvolvidas

1. Apresentação à comunidade

Com a exibição de “Transeuntes” pela companhia de dança Sella Danza, no espaço da Biblioteca Municipal e jardim circundante, em Setembro, a vida e obra de Fernanda Botelho foi apresentada à comunidade através de um misto de dança e encenação, num espetáculo único, que levou os participantes a seguir um percurso no interior da Biblioteca Municipal, seguindo depois para o exterior, onde a representação terminou. Seguiu-se um momento de conversa entre os bailarinos e intérpretes e o público.

2. Atividade formativas na Escola Básica e Secundária do Cadaval

I – Em regime presencial

Para docentes

A fim de dotar os docentes da EBS do Cadaval de um conhecimento mais aprofundado da vida e obra de Fernanda Botelho, bem como de linhas de orientação para explorar a obra literária e suas ligações com outras áreas das artes, em particular com a pintura, foram realizadas, na Biblioteca Escolar, duas sessões de formação para docentes e outros convidados, nos dias 13 e 15 de novembro de 2019.

A primeira sessão esteve a cargo do Dr. Fernando Grilo, vice-diretor do ARTIS - Instituto de História de Arte e professor da FLUL, que veio apresentar algumas linhas de orientação para a ligação da obra de Fernanda Botelho e outras áreas das artes plásticas, em particular com a pintura, numa comunicação intitulada “Fernanda Botelho. Um olhar literário sobre as artes plásticas. Imagem, conceito e narrativa”.

A segunda sessão de formação foi realizada sob a orientação de Dr.^a Paula Morão, professora catedrática da FLUL e investigadora do Centro de Estudos Comparatistas da mesma Faculdade, que apresentou a comunicação intitulada “Fernanda Botelho – a dança da escrita – uma antologia” , fornecendo orientações práticas para a abordagem literária da obra de Fernanda Botelho bem como a oferta de uma antologia com excertos da obra narrativa da autora, selecionados a pensar nos alunos da EBS do Cadaval.

Em ambas as sessões estiveram presentes professores dos grupos de Português, Educação Visual, História, Filosofia, bem como o Serviço de Psicologia e Orientação.



Foto 1- Sessão de formação com a Professora Doutora Paula Morão

Foto 2 - Sessão de formação com o Professor Doutor Fernando Grilo

Para alunos

Incluídas no desenvolvimento do currículo escolar, estas atividades foram desenvolvidas em parceria com os docentes que aderiram a este projeto em contexto de sala de aula. Nomeadamente, no eixo de literatura, sob a orientação da professora Alice Oliveira, as atividades foram programadas por todos os professores do grupo de Português, e concretizadas em articulação com a Dr. ^a Sofia Andrade. Foram desenvolvidas parcerias com Anabela Penas, docente responsável por todos os 8.ºs anos; Alice Oliveira, docente responsável pelos 11.ºs e 12.º anos; Olga Correia, docente responsável pelos 10.ºs anos.

As atividades realizadas visaram abordar a obra poética – Coordenadas Líricas (1951) - e narrativa de Fernanda Botelho, bem como a sua vida, tendo por base a Antologia “A dança da escrita”, organizada pela Professora Doutora Paula Morão.

No eixo de artes plásticas, sob a orientação de Inês Lapa Lopes, participaram as docentes Aida Santos e Sónia Abreu, responsáveis pelos 9.ºs anos e, finalmente, no eixo de dança, sob a orientação de Juan Seller, a docente Teresa Ferreira, responsável pela turma do 8.º ano envolvida no projeto, que contou com a colaboração da professora Anabela Penas.

Eixo 1 - Literatura - Disciplina de Articulação Português

Sob a coordenação de Alice Oliveira, o grupo de Português de 3.º ciclo e secundário do Departamento de Línguas, em colaboração com os docentes do Departamento de Expressões, organizou a calendarização das atividades que apresentamos em seguida:

Calendarização de atividades

CALENDARIZAÇÃO	OBRAS/TEXTOS	METODOLOGIA/ESTRATÉGIAS	INTERVENIENTES (TURMAS, PROFESSOR(ES), CONVIDADOS...)
4 de dezembro de 2019	<i>As Contadoras de Histórias – excerto A da obra inserido na antologia A dança da escrita, 55-59.</i>	Excerto A (como texto memorialístico)	8.º D e prof.ª Anabela Penas
De 24 de janeiro de 2020 até 3 de abril de 2020; 3.º período		Projeto da Dança (<i>eixo Movimento - Dança e Interpretação</i>)	8.º D e Juan Seller (coreógrafo, professor e dançarino – Companhia de Dança Contemporânea Seller Danza), nas aulas de Português e de Educação Física
2.º período - Dia da Escola Azul - 25 de março de 2020: 10h30m	Poemas da obra de Fernanda Botelho (1951). <i>As Coordenadas</i> <i>Líricas.</i> poesia. Lisboa; Távola Redonda.	Poetiza-te II (declamação de poemas) e "Poetas com vida" (Fernanda Botelho e outros). Ilustração de poemas de Fernanda Botelho pelos alunos, para expor (materiais reciclados e outros de acordo com os interesses dos alunos).	8.º D e prof.ª Anabela Penas Drª. Sofia Andrade: assiste à apresentação do 8.ºD
3.º período - Dia 5 de maio de 2020			

Programa das Artes Fernanda Botelho

		<p>com a presença da dr.^a Sofia Andrade e de Joana Botelho</p> <p>Poemas: “Dezembro”, “Feitiço virado”, “Miopia”, “Recurso”, “Amnésia” (11.ºA)</p> <p>“Mentira”, “Legenda” (12.ºA)</p> <p>“Miopia”, “Aparência” (12.ºB)</p>	<p>turmas 11.ºA e B; 12.º A; 12.ºB</p>
<p>2.º período:</p> <p>27 de março (2 sessões: 12h30m; 14h35m)</p>		<p>“Evasão” (14) – cf. “Farsa de Inês Pereira”: analogia a realizar pela dr.^a Sofia Andrade</p>	<p>10.º A, B e C</p> <p>Profs. Olga Correia e Luís Dias; Dr.^a Sofia Andrade</p>
<p>2.º período</p>		<p>“Paraíso Perdido” (26), “Do outro lado do rio” (27)</p>	<p>9.º B e prof.^a Fernanda Santos</p>
<p>3.º período:</p> <p>segunda-feira (2 tempos – 10h30m); terça-feira – <i>data a agendar</i></p>	<p>As <i>Coordenadas Líricas</i> - Poemas a escolher</p>	<p>Leitura e análise de Poemas escolhidos</p>	<p>9.º A e C; CEF 1.1, prof. Décio Barardo</p>
	<p>As <i>Coordenadas Líricas</i> - Poemas a escolher</p>	<p>Elementos biobibliográficos, leitura e análise de poemas pela Dr.^a. Sofia Andrade</p>	<p>Prof. Sofia Andrade (Fac. Letras Univ. Lisboa) - turmas 9.º A e C (20+16= 36 alunos)</p>

(Ver anexo 1)

Eixo 2 - Expressões - Disciplina de Articulação Educação Visual

Programa das Artes Fernanda Botelho - EIXO: EXPRESSÕES				
Plano de Sessões de trabalho, por Inês Lapa Lopes e Joana Botelho				
Expressão plástica				
horário	9ºC (quintas, 11:40 > 13:30), 9ºB (sextas, 08:30 > 10:20), 9ºA(sextas, 08:30 > 10:20)			
Sessões	1	2	3	4
subjacente	os processos	os modernistas	os modernistas em Portugal	concretizar e apresentar
descritivo	Apresentação dos objectivos	Relaxamento corpo e voz - primeira ferramenta	Corpo e voz, o fio de Ariadne - história e exercício	Exercícios de aquecimento e consciência do todo
	Conhecimento do outro - Apresentação de cada um através de jogos "quebra-gelo". Corpo e voz como base de disponibilidade de trabalho. Ênfase nos processos de trabalho que a arte moderna veio reclamar.	Apresentação de obras e autores modernos (e surrealistas); leituras de textos - brainstorming para histórias - Fernanda Botelho, a performance e o cinema.	Reagir ao som - Fernanda Botelho, a performance - desenho. O Cinema - aplicações e animações possíveis no contexto da turma, visionar e experimentar.	Definição dos grupos e dos trabalhos a apresentar.
	O Cadáver Esquisito, contextualizado como jogo usado pelo colectivo de surrealistas em serões - forte componente humorística. O que nos vai na cabeça e o sonho - exercício de collage com base na cabaça (cara) de cada um - individual.	Jogo dos dados - 15 min para preparar a história e 4 min para cada grupo (grupos de 4 - escrever) a contar. - O corpo conta histórias, os objectos também. TPC: objectos encontrados.	cadáver-esquisito com perguntas e respostas (o que os inquieta). Dar corpo "modelar" os monstros.	Preparação de objectos, o espaço e os materiais. Escolhas e condicionamentos.
	Construção do diário gráfico.	Diário gráfico - fazer capa. desenhar pintar escrever colar	Diário gráfico e história do dia.	Conclusão dos diários e como continuar a investigar.

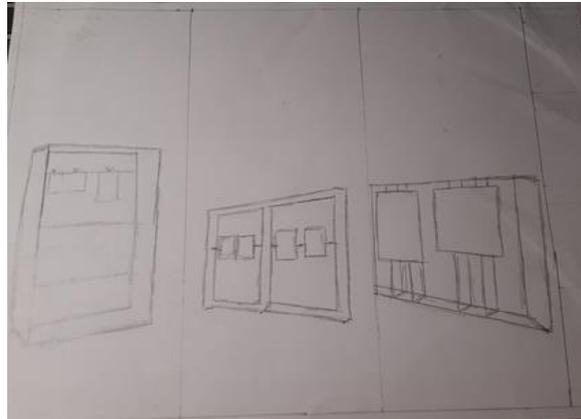
Programa das Artes Fernanda Botelho

Plano de Sessões de trabalho, por Joana Botelho				
Museu e Curadoria				
horário	9ºC (quintas, 11:40 > 13:30), 9ºB (sextas, 08:30 > 10:20), 9ºA(sextas, 08:30 > 10:20)			
Sessões	1	2	3	4
subjacente	Museu social	Museu, Curadoria e Organização de Exposições	Organização de Exposições <i>cont</i> Trabalho Prático: desenho de um expositor	Trabalho Prático: desenho de um expositor
descritivo	Apresentação dos objectivos.	Museu e Curadoria.	exercício de experimentação do espaço da escola	desenho com a tripla projecção ortogonal
	O Museu Social Território, Património: Identidade, Comunidade Memória e Responsabilidade Social	Pressupostos da Curadoria e organização de Exposições. O Papel do Curador	desenho com a tripla projecção ortogonal	desenho com a tripla projecção ortogonal
	Casos de Estudo: Exemplo da Casa - Memória Fernanda Botelho	Convidada Cláudia Cordeiro - APAIXONARTE	desenho com a tripla projecção ortogonal	desenho com a tripla projecção ortogonal
	Exercício Prático: O Meu <i>Statment</i>		desenho com a tripla projecção ortogonal	conclusão desenho com a tripla projecção ortogonal

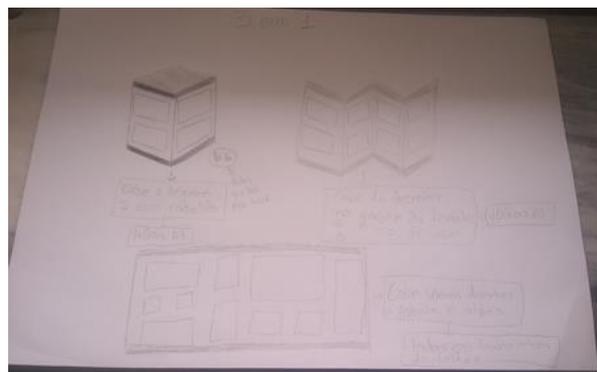
Exemplos de trabalhos desenvolvidos pelos alunos:

Museu e Curadoria:

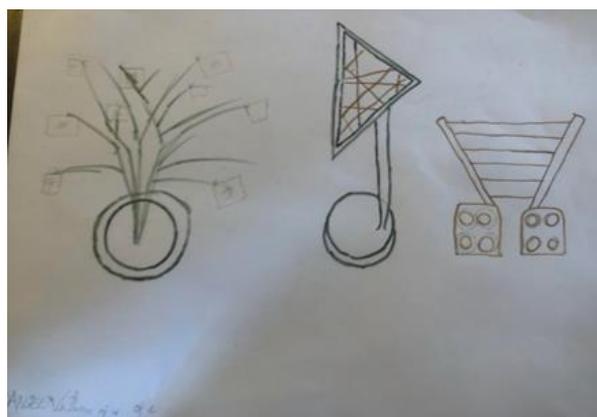
- Criação de Expositores - 9.ºC:



Rita Batista - 9.ºC



Carolina Pires - 9.º C

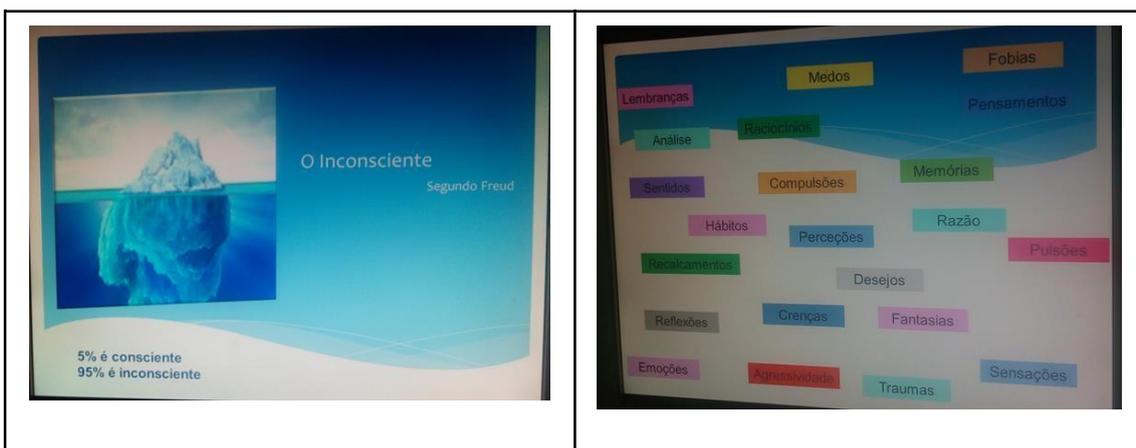


Daniel Ventura - 9.º C

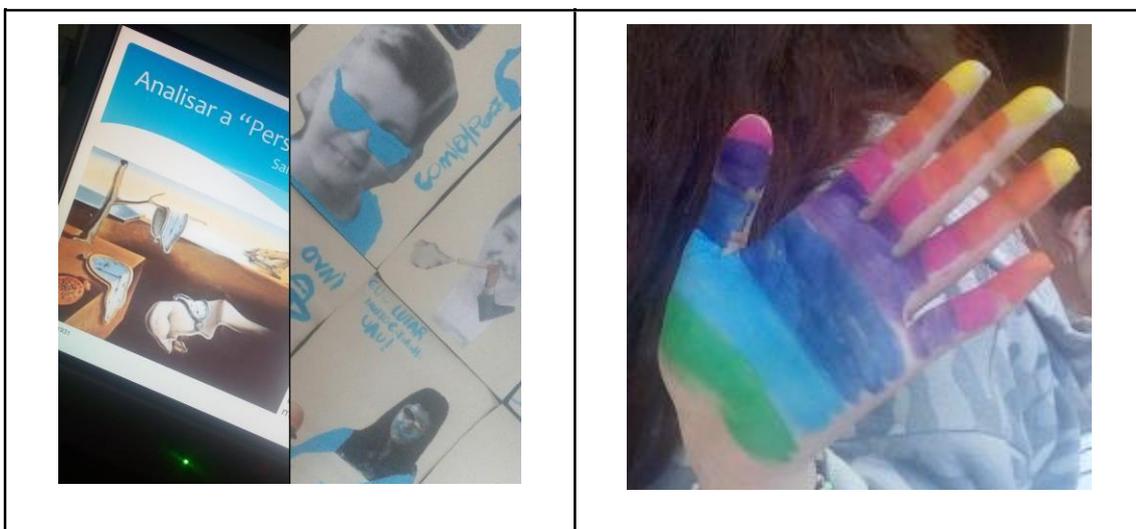
Registo fotográfico das oficinas desenvolvidas em sala de aula



PROGRAMA DAS ARTES FERNANDA BOTELHO	
Plano de Sessões por Sónia Costa - Serviço de Psicologia e Orientação do Agrupamento de Escolas do Cadaval colaboração com a professora Inês Lapa Lopes nas aulas de Expressão Plástica:	
horário	9ºC (quintas, 11:40 > 13:30), 9ºB (sextas, 08:30 > 10:20), 9ºA(sextas, 08:30 > 10:20)
Sinopse: sessão sobre a influência das teorias de Freud e do inconsciente no Surrealismo	Metodologia: recorreu-se à metáfora de Freud, do icebergue para explicar as funções dos três níveis da consciência (consciente, pré consciente e inconsciente). Abordou-se sucintamente a manifestação do inconsciente nos sonhos e terminou-se analisando o quadro "persistência da memória" de Salvador Dali.



Apresentação de Sónia Costa





Trabalhos de alunos desenvolvidos nas oficinas



Inês Lapa Lopes - dinamizadora da componente artística em articulação com Educação Visual
- 9.ºs anos

Ainda dentro deste eixo, foi realizada, na Biblioteca Escolar, uma sessão de Curadoria com Cláudia Cordeiro, arquiteta e curadora, fundadora do Projeto Apaixonarte, que veio partilhar com as turmas do 9.º ano a sua experiência como curadora.

Programa das Artes Fernanda Botelho



Apresentação de Cláudia Cordeiro com Joana Botelho





Eixo 3 - Movimento (Dança e Interpretação)

PROGRAMA DAS ARTES FERNANDA BOTELHO – EIXO: MOVIMENTO (DANÇA E INTERPRETAÇÃO)				
Plano de Sessões por Juan Maria Seller (Companhia Seller Danza, Professor Assistente Roberto Seller, Joana Botelho)				
horário	8ºD (10h40-13h30) e (8h30-10h30)			
Sessões	1	2	3	4
subjacente	<p>Introdução à dança contemporânea com exercícios básicos de chão</p> <p>(Método <i>Seller</i>)</p> <p>Movimento individual por meio de uma frase organizada e movimento grupal. Improvisação a interagir com o espaço físico.</p>	<p>Aquecimento no chão (Método Seller)</p> <p>Estrutura do espaço Físico. Aprendizagem para sentir o próprio espaço e o ambiente.</p> <p>Movimen to grupal e variação.</p>	<p>Aquecimento (Método Seller)</p> <p>Exercícios básicos no chão tomando nota sobre as espirais e curvas laterais e frontais.</p> <p>Exercícios de colocação e conhecimento do corpo e das próprias condições físicas. Exercício de improviso e relaxamento.</p>	<p>Aquecimento (mesmo trabalho que na aula 3) com exercícios mais complexos.</p> <p>Exercícios de colocação 1- 2- 3- 4</p> <p>Introdução para compreender <i>Transeuntes</i> e textos de Fernanda Botelho...trabalho de improviso sobre a coreografia original.</p>

Programa das Artes Fernanda Botelho

Sessões	5	6	7	8
subjacente	<p>Aquecimento, colocação e diagnóstico.</p> <p>Trabalho sobre o espaço Físico e conceptual.</p> <p>Encontro com o ser pessoal e conexão com <i>Transeuntes</i>.</p> <p>Aprendizagem dos primeiros movimentos de <i>Transeuntes</i> parte do reconhecimento.</p>	<p>Aquecimento, colocação e diagnóstico baseados em exercícios</p> <p>Técnicos de forma a facilitar o entendimento por parte dos alunos, de suas capacidades no âmbito do movimento.</p> <p>Continuação de aprendizagem de <i>Transeuntes</i>: Segmento das malas.</p>	<p>Aquecimento, colocação e centro.</p> <p>Trabalho de procura de emoções ligadas aos personagens de <i>Transeuntes</i>.</p> <p>Leitura e compreensão dos textos coreografados.</p> <p>Aprendizagem da peça.</p>	<p>Aquecimento, colocação e centro; aprender as voltas e as suspensões, assim como tratar do peso e do equilíbrio.</p> <p>Exercícios interpretativos para reforçar a interpretação e sentir que cada movimento deve ser feito com conteúdo e emoção.</p> <p>Capacidade para comunicar.</p> <p>Continuação da peça <i>Transeuntes</i>.</p>
Sessões	9 e 10	10	11	12
subjacente	<p>Aquecimento, colocação, centro e variações experimentais.</p> <p>Técnica de <i>realise</i>: conectar o movimento com a nossa respiração e com a respiração do grupo.</p> <p>Peça <i>Transeuntes</i>... passo por passo e análise do trabalho até ao momento.</p>	<p>O conteúdo destas aulas será Aquecimento e exercícios de colocação, a seguir ensaios e composição. Trabalho com elementos e vestuário, e integrar os movimentos como um acto natural e da Vida em si.</p> <p>Conclusão da peça que será apresentada como final da formação ao público.</p>		

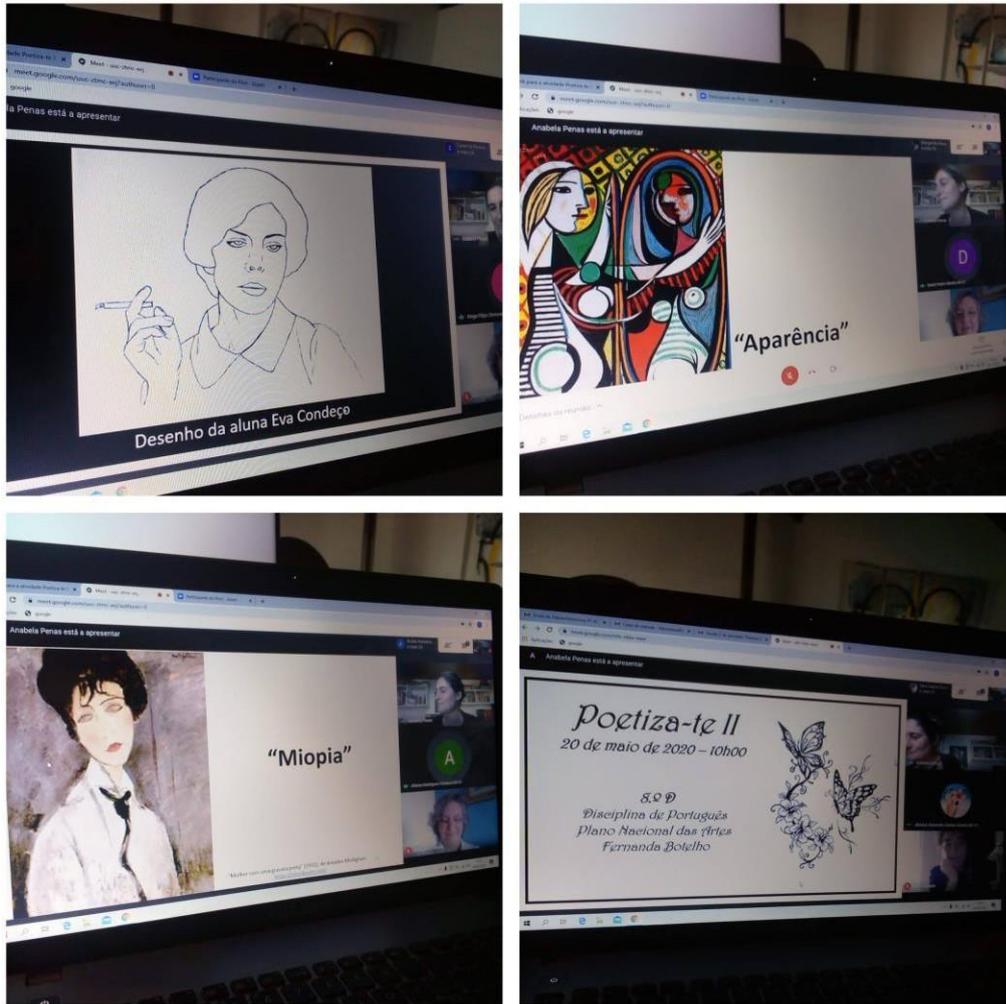


II- Em regime não presencial

Eixo 1 – Literatura

As 7 oficinas literárias com Joana Botelho e Sofia Andrade desenvolveram-se em dois ciclos durante o terceiro período por meio de videoconferência, com a participação dos alunos do 8.º ano sob a orientação de Anabela Penas; alunos do 10.º ano sob a orientação de Olga Correia e os alunos do 11.º e 12.º anos sob a orientação de Alice Oliveira. Foi feita a divulgação desta atividade no blog da BE e a CIBE, Eduarda Mota, publicou-a nas redes sociais.





Fotos das videoconferências com os alunos do 8.º ano

Sessões Online:

1/ EIXO III Disciplina de Articulação Português

11.º A **27 de Abril** Professora Alice Oliveira / Participação: Joana Botelho, Sofia Andrade

12.ºB **30 de Abril** Professora Alice Oliveira / Participação: Joana Botelho, Sofia Andrade

12.ºA **5 de Maio** Professora Alice Oliveira / Participação: Joana Botelho, Sofia Andrade, Helena Prieto, bibl. Vanessa Neves

Poetiza-te II **18 de Maio** 8.ºD Professora Anabela Penas / Participação: Joana Botelho, Alice Oliveira

Poetiza-te II **20 de Maio** 8ºD Professora Anabela Penas / Participação: Joana Botelho, Sofia Andrade

10.º ano **28 de Maio** Professora Olga Correia / Participação: Joana Botelho, Sofia Andrade,

10.º ano **29 de Maio** Professora Olga Correia / Participação: Joana Botelho, Sofia Andrade

2/ EIXO II Disciplina de Articulação Educação Visual

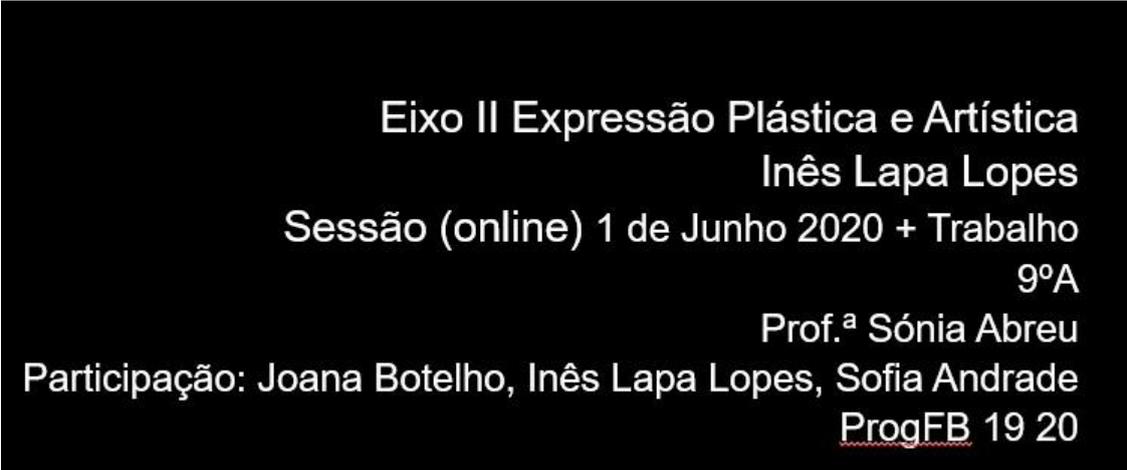
1 Sessão: 9.º A **1 de Junho** Professora Sónia Abreu / Participação: Joana Botelho, Sofia Andrade, Inês Lapa Lopes

3/ EIXO I Disciplina de Articulação Educação Física

3 Sessões: 8.º D 8 de Abril, **8 de Maio + 15 de Maio + 12 de Junho** Professora Anabela Penas + Professora Teresa Ferreira / Participação: Juan Seller, Roberto Seller, Joana Botelho

Eixo 2 - Artes Plásticas

As oficinas de artes plásticas com Inês Lapa Lopes foram realizadas com os alunos das turmas 9.º A ,B e C, sob a orientação das docentes Aida Santos e Sónia Abreu.



Eixo II Expressão Plástica e Artística
Inês Lapa Lopes
Sessão (online) 1 de Junho 2020 + Trabalho
9ºA
Prof.ª Sónia Abreu
Participação: Joana Botelho, Inês Lapa Lopes, Sofia Andrade
ProgFB 19 20

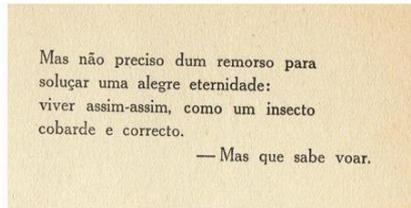
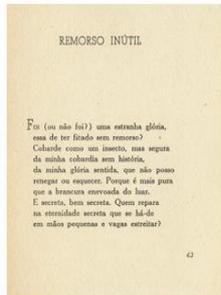
“Nada pode ser feito se não pouco a pouco” in o Pintor da Vida Moderna de **Baudelaire**.

Lido isto, convido-vos a resolver estas três tarefas, em cada uma das quais devem usar dez minutos e não mais (mas também não muito menos!)

Sugiro que usem o relógio do tm para cronometrar e fotografem cada uma das fases (a 1 e a 3 sobrepõem-se)

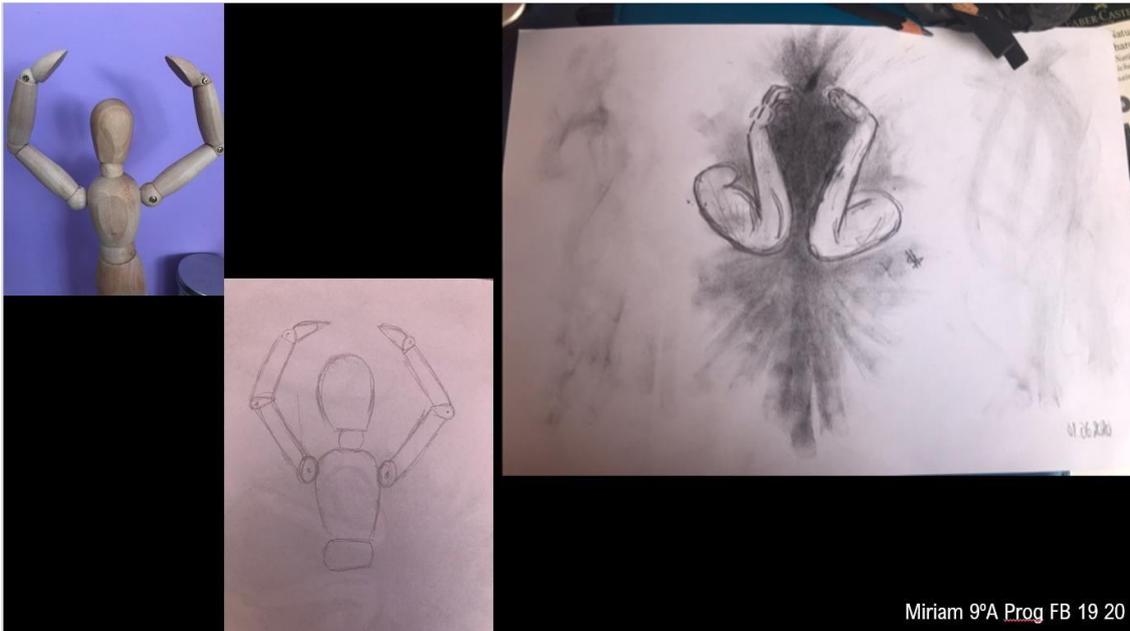
1 . Escolher qualquer coisa que faça parte do vosso dia-a-dia. Agora desenhem-no à vista, um desenho rápido de 10 minutos. Fotografem-no e ponham de parte.

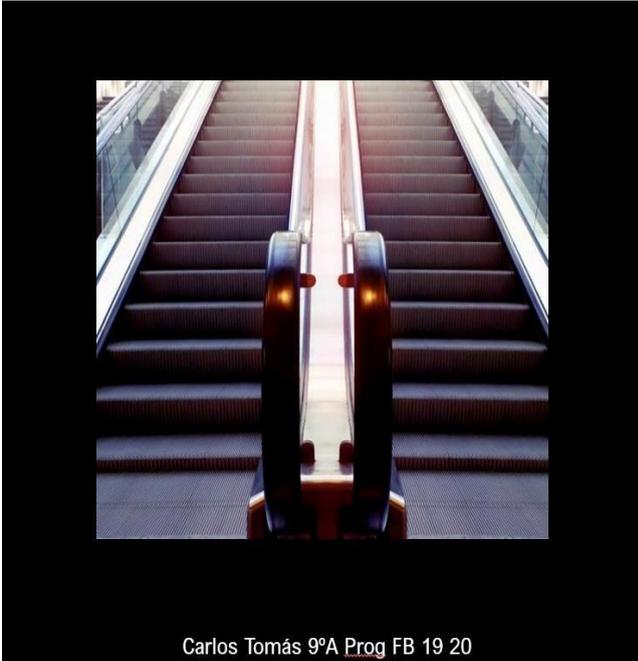
2 . Ler este poema da Fernanda Botelho,



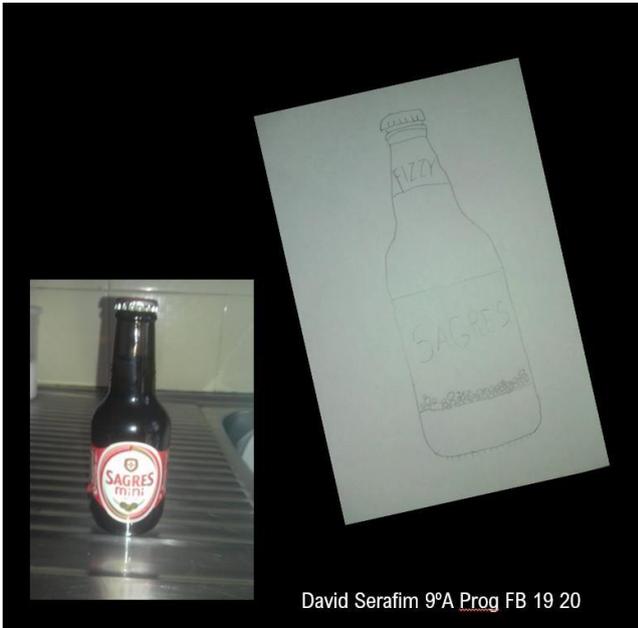
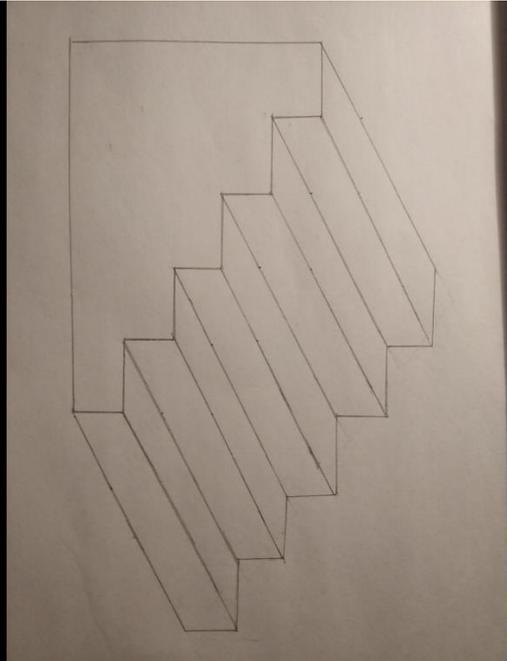
Neste ponto, reflectir sobre onde o poema vos leva. Que imagens vos sugere imediatamente. Escrevam isso. Não se apressem, têm dez minutos.

3 . Olhem para o primeiro desenho. Marquem de novo dez minutos. Partindo desse desenho, nessa folha, escolhem agora outra cor (e mesmo outros materiais) e desenham sobre ele, transformam-no. Incluam nesta segunda fase do desenho as vossas reflexões sobre o poema. Continuem a desenhar, sem limites, voem.

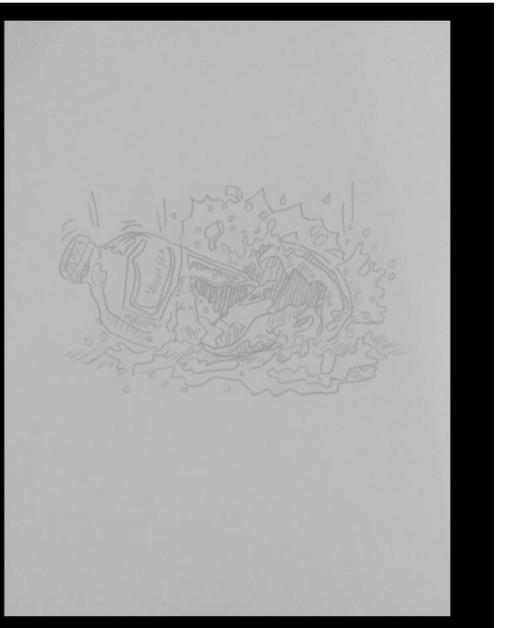




Carlos Tomás 9ªA Prog FB 19 20



David Serafim 9ªA Prog FB 19 20





Mostra de trabalhos de alunos

Eixo Expressões

Inês Lapa Lopes

Trabalho (online)

9ºB

Prof.ª Aida Santos

ProgFB 19 20

" "Surrealismo" é, como o definiu Breton, "uma ação que nasce de um automatismo psíquico puro" que pretende aceder ao real pensamento, isto é, aquilo que está livre da censura estética ou moral e que visa também destruir essa censura."

A. As cabeças que foram recortadas, coladas na folha e reservadas vão agora ser a base do trabalho de COLLAGE.

(anexo algumas imagens para serem vistas antes deste exercício)

1- INSTINTO, escolher entre revistas/jornais/fliers deixados na sala, aquilo que por alguma razão lhes tocar de alguma forma, seja por identificação ou por oposição. Houve alunos que disseram que iriam trazer coisas para colar... perguntar por essas impressões ou revistas ou facturas, Escolher também uma palavra ou frase para recortar.

2 - Recortar as imagens ou letras escolhidas, com esses recortes ensaiar colagens possíveis: Com mais ou menos ritmos, equilíbrio, movimento, desequilíbrio, repetições, fragmentações, etc.

3 - Colar na folha, pode ser com a distribuição que desejarem: como uma cabeleira fazendo as vezes dos cabelos das suas imagens, como ideias que explodem a partir da cabeça, como um fundo que os envolve, como algo que se sobrepõe às suas caras, como queiram, mas com empenho e vontade.

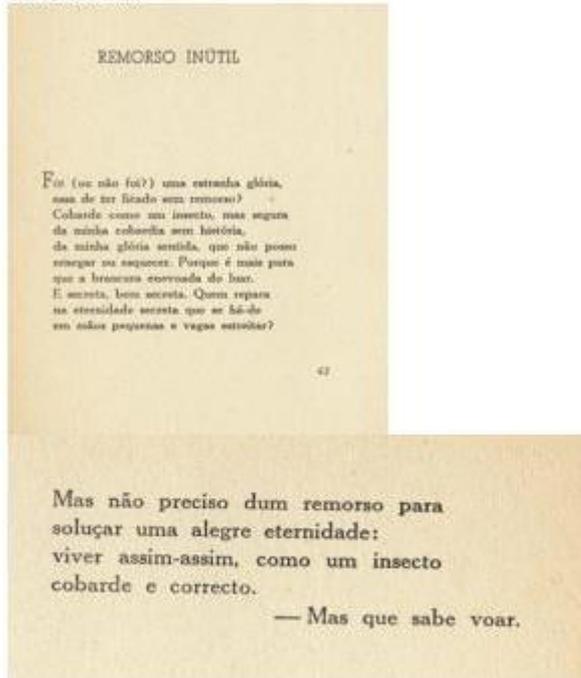
B. Depois há que pegar no Diário gráfico e compreender o quão valioso pode ser.

Baudelaire (escritor/poeta), o Pintor da Vida Moderna: "Nada pode ser feito se não pouco a pouco"

1 - Nesta sessão faríamos a capa deste diário - Não sei se terão material para o fazer, se sim, desenhem/pintem o nome, de forma a este revelar um pouco da vossa personalidade e o que mais queiram.

2 - Dentro do Diário gráfico: no mínimo ocupando duas folhas, no máximo a totalidade do caderno (ou da folha se aberta) - devem pintar um ou mais momentos da primeira sessão. Também podem escrever se sentirem necessidade e acrescentar recortes tendo em conta o exercício das colagens. Para esta actividade, peço que usem aguarelas - podem usar as que estão dentro do nosso caixote (do Programa das Artes Fernanda Botelho).

C. Se ainda houver tempo, falem nas várias formas de contar uma história e contem este poema da FB graficamente - depois de ver as imagens anexas do Salvador Dali

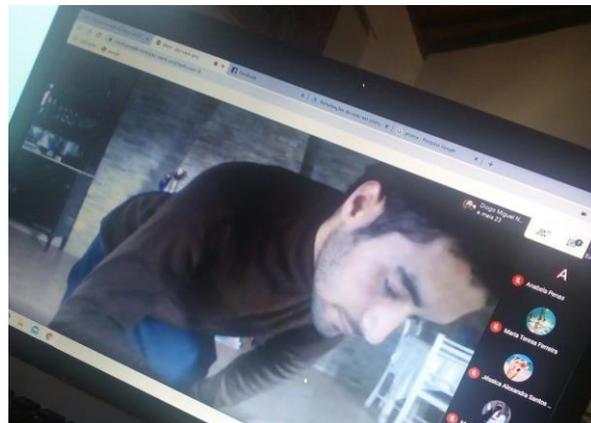


D. Sugiro ainda, a todas e todos os alunos - durante o período que se avizinha, de recolhimento - que olhem, oiçam com atenção o que vos chega, através do tv, computador, anúncios, vídeos e depois nos tragam exemplos actuais de música, ou filmes, pintores, escultores, que possamos dizer que têm uma inspiração dadaísta ou surrealista, ou considerem poder ser assim rotulados. Um exemplo e porquê.

Nota: Aos alunos foi proposta a tarefa D

Eixo 3 - Dança

As oficinas de dança com Juan Seller foram realizadas com os alunos do 8.º D sob a orientação das docentes Anabela Penas e Teresa Ferreira.





Caro(a)s Aluno(a)s,

Espero que todos estejam bem!

Devido às circunstâncias, vamos tentar aproveitar o tempo e continuar a aprender sobre dança.

Anexado, irão encontrar o material destinado para nossas aulas. Será importante ler, ver e aprender.

Espero a vossa colaboração e entusiasmo, como já têm demonstrado até agora.

Qualquer dúvida que tenham, não hesitem em comunicar.

Esperamos que esta situação melhore rapidamente

Com os melhores cumprimentos,

Professor Juan Maria Seller

Proposta:

1| Martha Graham (pioneira da Dança Moderna) - procurar informação biográfica

<https://youtu.be/9aYwjZxBDg0> (Documental Técnica Graham) - ver

https://youtu.be/30Qz_etihtg (Documental Técnica Graham) - ver

2| Excerto_TRANSEUNTES_Companhia Seller Danza

<https://www.youtube.com/watch?v=n7pJWEbJ0PA> (movimentos coreográficos) – aprender

3| História da Dança em Portugal (anexado) – ler opcional



Desafio PESQUISA:

(desenvolvimento de competências digitais, pesquisa e escrita; curiosidade, cultura geral)

- Fernanda Botelho nasceu em que ano?
- Fernanda Botelho era natural de ... ?
- Qual o primeiro livro escrito por Fernanda Botelho?
- Qual o ano em que foi escrito "Gritos da Minha Dança"?

- 1) Transeuntes é inspirado em "Gritos da Minha Dança" de Fernanda Botelho. A escritora e o seu património são o epicentro deste Programa das Artes.

Opinião e comentário:

(desenvolvimento do sentido crítico)

Sobre o título "Gritos da Minha Dança":

> Qual a mensagem que a escritora quereria passar? <

2)

2.1) Pesquisa:

(desenvolvimento de competências digitais, pesquisa e escrita)

Qual o significado da palavra "Transeuntes"?

2.2) Opinião e comentário:

(desenvolvimento do sentido crítico)

Do vosso ponto de vista, como relacionam o significado acima pedido, com o excerto coreográfico de "Transeuntes" que segue na proposta da Companhia ~~Seller Danza~~?

Sugestões a seguir para responder:

- Consideram, ou não, que existe relação entre a palavra e a coreografia? Se, sim, qual?
- Qual a relação dos adereços - sapatos, malas - com o significado desta palavra;
- Qual a relação dos adereços - sapatos, malas - com o significado desta coreografia.

BIBLIOTECA ESCOLAR em E@D

A Biblioteca Escolar publicou no seu blog dois posts sobre Fernanda Botelho.

Dia do autor Português – Fernanda Botelho revisitada

<https://be-cadaval.blogspot.com/2020/05/dia-do-autor-portugues-fernanda-botelho.html>

Fernanda Botelho e artes plásticas

<https://be-cadaval.blogspot.com/2020/05/fernanda-botelho-artes-plasticas-e.html>

Divulgação

A divulgação das atividades realizadas na EBS foi feita através dos meios institucionais, a saber:

Página do AEC, pela Coordenadora de Departamento de Línguas, Alice Oliveira, em

<http://agrupcadaval.com/aec/index.php/component/content/article/78-aec/717-programa-artesfb.html>

Diversos posts no blog da Biblioteca Escolar, pela Coordenadora da Biblioteca Escolar da ESC Cadaval, Helena Prieto

<https://be-cadaval.blogspot.com/2020/02/lancamento-do-projeto-de-artes-fernanda.html>

<https://be-cadaval.blogspot.com/2020/05/pograma-das-artes-fernanda-botelho-1.html>

<https://be-cadaval.blogspot.com/2020/05/programa-das-artes-fernanda-botelho.html>

<https://be-cadaval.blogspot.com/2020/03/projeto-de-artes-fernanda-botelho.html>

Página no Facebook da Associação Gritos da Minha Dança, da autoria de Joana Botelho

Revista escolar Voz do Estudante com notícias das atividades realizadas publicadas no decurso do ano letivo, em particular na última publicação. Artigos publicados foram escritos colaborativamente por Helena Prieto, Alice Oliveira e Anabela Penas

Links de vídeos divulgados pelos alunos:

A Vida e Obra de Fernanda Botelho por Maria Jerónimo

https://youtu.be/3sypBWI_afc

Altura - Poema de Fernanda Botelho por Mariana Santos

<https://www.youtube.com/watch?v=hV9oKirfeu0&feature=youtu.be>

Paraíso - Poema de Fernanda Botelho por Bruna Libânio

<https://www.youtube.com/watch?v=QFawafcR33M&feature=youtu.be>

Sombra Lírica - Poema de Fernanda Botelho por Maria Jerónimo

<https://www.youtube.com/watch?v=xa-mHq7Tthg&feature=youtu.be>

Duas atividades do projeto foram incluídas no PAA da Biblioteca Escolar – formação para docentes e sessão de Curadoria com Cláudia Cordeiro.

As atividades das oficinas literárias foram divulgadas no Facebook através da CIBE, Eduarda Mota, que o apresentará na RBE.

Preparação do ano letivo 2020-21

Reuniões preparatórias:

Reunião de 11/05/2020 - com a presença da técnica superior responsável pela Biblioteca Municipal do Cadaval, Tânia Camilo, as professoras bibliotecárias Helena Prieto (EBS) e Celina Domingues (EB1 – Cadaval), a dr.ª Sofia Andrade, e a professora Alice Oliveira, Coordenadora do Departamento de Línguas;

Na reunião de 09/06/2020, dirigida pela dr.ª Joana Botelho, com a participação da vice-presidente da Câmara Municipal do Cadaval, Fátima Paz, da Dr.ª Paula Franco, da dr.ª Sónia Costa (coordenadora do S.P.O. do Agrupamento de Escolas do Cadaval), da Dr.ª Tânia Camilo (responsável pela Biblioteca Municipal do Cadaval), e da professora Alice Oliveira, procedeu-se à apresentação das propostas do projeto para 2020/2021;

Na reunião de 16/06/2020, com a participação da Equipa Diretiva do Agrupamento de Escolas do Cadaval, da Dr.ª Sónia Costa e da professora Alice Oliveira, a dr.ª Joana Botelho apresentou as propostas do projeto para 2020/2021;

Na reunião de 15/07/2020, em sede de Conselho Pedagógico, a dr.ª Joana Botelho apresentou as propostas do projeto para 2020/2021, com especial enfoque nas novas ações a desenvolver.

APROVAÇÃO EM CONSELHO PEDAGÓGICO

O Programa das Artes Fernanda Botelho para 2020/2021 foi aprovado pelo Conselho Pedagógico em 20/07/2020.

NOTAS FINAIS

Mesmo adaptado à realidade do ensino à distância, o programa cumpriu-se com distinção e é uma mais-valia na vida do AEC.

Este é um convite à experimentação de novas abordagens a partir do património literário de Fernanda Botelho, enquanto ferramenta pedagógica e de comunicação, possibilitando aos docentes e alunos o acesso a conteúdos que de outra forma não teriam, fazendo da arte uma presença incontornável na formação educativa e cultural.

Aa atividades interdisciplinares deste projeto, que apostam na criatividade dos alunos, realizadas no AEC, contribuem de forma decisiva para a sua formação integral.

Com a adesão a este projeto, o Agrupamento de Escolas do Cadaval assume incontornavelmente uma visão inovadora e pioneira projetada para o futuro.

Programa das Artes Fernanda Botelho

ANEXOS

Anexo 1:

Planificação e Avaliação intermédia da implementação do Programa, realizada em março de 2019:

PROGRAMA DAS ARTES FERNANDA BOTELHO – EIXO: LITERATURA			
Plano de Sessões por DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS – GRUPO DE PORTUGUÊS			
PROFESSOR(A) CALENDARIZAÇÃO	OBRAS/TEXTOS	METODOLOGIA/ESTRATÉGIAS	INTERVENIENTES (TURMAS, PROFESSOR(ES), CONVIDADOS...)
4 de dezembro de 2019	<i>As Contadoras de Histórias – excerto A da obra inserido na antologia A dança da escrita</i> , 55-59.	Excerto A (como texto memorialístico)	8.º D e prof.ª Anabela Penas
De 24 de janeiro de 2020 até 3 de abril de 2020; 3.º período		Projeto da Dança (<i>eixo Movimento- Dança e Interpretação</i>)	8.º D e Juan Seller (coreógrafo, professor e dançarino – Companhia de Dança Contemporânea Seller Danza), nas aulas de Português e de Educação Física
2.º período - Dia da Escola Azul - 25 de março de 20	Poemas da obra de Fernanda Botelho /1951). <i>As Coordenadas Líricas</i> . poesia. Lisboa; Távola Redonda.	Poetiza-te II (declamação de poemas) e "Poetas com vida" (Fernanda Botelho e outros).	8.º D e prof.ª Anabela Penas
			Dr.ª Sofia Andrade: assiste à apresentação do 8.ºD
		Ilustração de poemas de Fernanda Botelho pelos alunos, para expor (materiais reciclados e outros de acordo com os interesses dos alunos).	
3.º período - Dia 5 de maio de 2020		Visita à Casa Museu Fernanda Botelho (8.º ano - turmas A, B, C, D)	8.º A, B, C, D e prof.ª Anabela Penas
2.º e 3.º períodos	<i>As Contadoras de Histórias – Crónica "Moscas, mosquitos e moscardos"</i>	* Leitura silenciosa	7.º ; 10.º A, B e C
		* Leitura expressiva	Profs. Olga Correia e Luís Dias
		* Interpretação do conteúdo	
		* Identificação das estratégias discursivas	
2.º e 3.º períodos:	<i>As Coordenadas Líricas – poesia – Ed. Távola Redonda – Lisboa, 1951</i>	* Leitura expressiva de poemas	11.º A e B / 12.º
		* Sugestões de trabalho.	Profs. Alice Oliveira e Luís Dias
		- Análise de Poemas, tais como: "Altura" (9), "Três vezes bendita" (10), "Dezembro" (13), "O Anjo Mau" (19) – cf. Almeida Garrett, poesia e drama, "Por Trás Daquela Grade" (20) (temas: sonho, prisão/liberdade, busca do "eu"...; "Carta" (21) (temas: amor, distância, solidão, desejo ...), "Sombra lírica" – cf. Carlos da Maia, Os Maias (relação com M.ª Eduarda)	
		* Investigação sobre a genealogia da escritora Fernanda Botelho e sua (possível) ligação com Camilo Castelo Branco	
		* Análise de poemas selecionados pelos alunos	
		Apresentação de trabalhos sobre Fernanda Botelho, pelos alunos dos 11.º e 12.º anos, com a presença da dr.ª Sofia Andrade e de Joana Botelho	Joana Botelho e Dr.ª Sofia Andrade (convidadas) e turmas 11.ºA e B; 12.º A
		Poemas: "Dezembro", "Feitiço virado", "Miopia", "Recurso", "Amnésia" (11.ºA)	
		"Mentira", "Legenda" (12.ºA)	
		"Miopia", "Aparência" (12.ºB)	
23 de março			
2.º período:			10.º A, B e C
27 de março (2 sessões: 12h30m; 14h35m)		"Evasão" (14) – cf. "Farsa de Inês Pereira": analogia a realizar pela dr.ª Sofia Andrade	Profs. Olga Correia e Luís Dias; Dr.ª Sofia Andrade

Programa das Artes Fernanda Botelho

2.º período		"Paraiso Perdido" (26), "Do outro lado do rio" (27)	9.º B e prof.ª Fernanda Santos
3.º período: segunda-feira (2 tempos – 10h30m); terça-feira – <i>data a agendar</i>	As Coordenadas Líricas – Poemas a escolher	Leitura e análise de Poemas escolhidos	9.º A e C; CEF 1.1, prof. Décio Barardo
	As Coordenadas Líricas – Poemas a escolher	Elementos biobibliográficos, leitura e análise de poemas pela Dr.ª Sofia Andrade	Prof. Sofia Andrade (Fac. Letras Univ. Lisboa) – turmas 9.º A e C (20+16= 36 alunos)

LEGENDA:

Realizada
Em desenvolvimento
Adiada devido às circunstâncias e condicionalismos vigentes

Anexo 2

Mapa-síntese

Participação nas atividades do Programa das Artes Fernanda Botelho em videoconferência

– 3.º período

Atividade	sessões	Turmas	Datas		Total de alunos	
Oficinas literárias	7	11.ºA	27 de abril	Joana Botelho Sofia Andrade Profs. Alice Oliveira Prof. Anabela Penas Prof. Olga Correia	57	
		12.ºB	30 de abril			
		12.ºA	5 de maio			
		8.ºD	18 de maio			
		8.º D	20 de maio			
		10.ºB	28 de maio			
		10.ºA	29 de maio			
Oficinas de Dança	3	8.º D	8 de abril	Joana Botelho Juan Seller Roberto Seller Prof. Teresa Ferreira Prof. Anabela Penas	28	
			8 de maio (*)			
			15 de maio (*)			
			12 de junho (*)			
Oficinas Artes plásticas	1	9.º A	1 de junho + trabalho	Joana Botelho Inês Lapa Lopes Sofia Andrade Prof. Sónia Abreu	20	
					Total 175	

(*) Sessões reprogramadas para ensino à distância:

Aula Síncrona [5] 20 min:

- 1| Trabalho de aquecimento e colocação.
- 2| Trabalho sobre a consciência do espaço físico e conceptual: trabalho de Improviso.
- 3| Aprendizagem dos primeiros movimentos de "Transeuntes", parte do reconhecimento.

Trabalho em Casa Aula Síncrona [5] 30 min:

- 1/ Trabalho de improviso sobre o espaço físico /casa/quarto.
- 2/ Visualização do vídeo "Transeuntes": aprendizagem dos passos ensinados na aula síncrona.

Aula Síncrona [6] 20 min:

- 1| Trabalho de aquecimento e colocação.
- 2| Continuação do trabalho de Improviso.
- 3| Continuação da aprendizagem de "Transeuntes": Segmento das malas.

Trabalho em Casa Aula Síncrona [6] 30 min:

- 1/cont. Trabalho de improviso sobre o espaço físico /casa/quarto.
- 2/ "Transeuntes": aprendizagem dos passos ensinados na aula síncrona.

Aula síncrona [7] Apresentação dos trabalhos de improviso através de gravação.