

DEPARTAMENTO	Ciências Sociais e Humanas	GRUPO DISCIPLINAR	410	ANO	10.º e 11.º
DISCIPLINA	Filosofia				

Domínio	Ponderação	Descritores	Perfil do Aluno	Instrumentos
I - Análise e interpretação	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica o que está em causa em textos, tabelas, imagens, fórmulas ou outros suportes; ▪ Faz distinções subtis; ▪ Interpreta corretamente ideias alheias. 	<p>Conhecedor /sabedor/ analítico/informado</p> <p>(A, B)</p>	<p>Testes escritos;</p> <p>Trabalho individual e/ou em grupo;</p> <p>Fichas de trabalho;</p> <p>Debates;</p> <p>Questão de aula;</p> <p>Apresentações orais (individuais e/ou em grupo);</p>
II – Rigor e clareza conceptual e teórica	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica conceitos filosóficos; ▪ Esclarece conceitos mediante a sua definição; ▪ Explica relações entre conceitos; ▪ Aplica os conceitos relevantes de forma adequada; ▪ Hierarquiza criteriosamente ideias, teses e conceitos; ▪ Articula corretamente as teorias discutidas. 	<p>Sabedor/ conhecedor/culto/in formado</p> <p>(A, B, I)</p>	

<p>III - Raciocínio lógico e argumentação filosófica</p>	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Apresenta um discurso escrito articulado e fluente; ■ Escreve com correção; ■ Descreve teorias, teses e argumentos filosóficos; ■ Identifica a estrutura argumentativa de um texto e reconhece diferentes tipos de argumentos; ■ Enuncia premissas explícitas de um argumento; ■ Faz inferências corretas; ■ Deteta raciocínios falaciosos; ■ Argumenta filosoficamente a favor das ideias apresentadas. 	<p>Conhecedor/Organizador/critico/comunicativo/criativo</p> <p>(A, B, C, D)</p>	<p>Reflexões;</p> <p>Mapas mentais;</p> <p>Mapas conceituais;</p> <p>Quadros síntese e comparativos;</p> <p>Relatórios de filmes;</p> <p>Sínteses;</p> <p>Construção de pequenos projetos;</p> <p>Debates;</p> <p>Participação oral;</p> <p>Observação de aula.</p>
<p>IV - Problematização e pensamento crítico</p>	<p>15%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Formula problemas de forma clara e precisa; ■ Avalia criticamente teses, teorias e argumentos apresentando objeções ou contraexemplos; ■ Defende teses filosóficas e rebate falácias, por escrito ou oralmente, apresentando razões, argumentos ou exemplos adequados; ■ Questiona ideias/teorias e toma uma posição fundamentada. 	<p>Conhecedor/investigador/analítico/organizador/Questionador</p> <p>(A, B, C, D, E, F, I)</p>	
<p>V - Criatividade e autonomia</p>	<p>15%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Organiza o seu trabalho de forma pessoal; ■ Procura alternativas ou soluções criativas; ■ Toma a iniciativa. 	<p>Responsável/autónomo/comunicativo</p> <p>(E, D, F)</p>	

VI - Relacionamento interpessoal	10%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respeita os outros e as ideias alheias mesmo quando mostra não concordar com elas; ▪ Colabora com os outros sempre que necessário; ▪ Revela disponibilidade. 	Colaborador/responsável/cuidador de si e do outro (B, E, F)	
----------------------------------	-----	--	---	--

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO P.A.

A Linguagens e textos

D Pensamento crítico e pensamento criativo

G Bem-estar, saúde e ambiente

J Consciência e domínio do corpo

B Informação e comunicação

E Relacionamento interpessoal

H Sensibilidade estética e artística

C Raciocínio e resolução de problemas

F Desenvolvimento pessoal e autonomia

I Saber científico, técnico e tecnológico

Domínio	Descritores	Níveis de Desempenho				
		Muito insuficiente (0-4)	Insuficiente (5-9)	Suficiente (10-13)	Bom (14-17)	Muito Bom (18-20)
I Análise e interpretação	Identifica o que está em causa em textos, tabelas, imagens, fórmulas ou outros suportes.	Nunca ou quase nunca identifica o que está em causa em textos, tabelas, imagens, fórmulas ou outros suportes.	Identifica o que está em causa em textos, tabelas, imagens, fórmulas ou outros suportes poucas vezes.	Com alguma regularidade identifica o que está em causa em textos, tabelas, imagens, fórmulas ou outros suportes com alguma regularidade.	Na maior parte das vezes identifica o que está em causa em textos, tabelas, imagens, fórmulas ou outros suportes.	Sempre ou quase sempre identifica o que está em causa em textos, tabelas, imagens, fórmulas ou outros suportes.
	Faz distinções subtis.	Nunca ou quase nunca faz distinções subtis.	Faz distinções subtis poucas vezes-	Com alguma regularidade faz distinções subtis.	Na maior parte das vezes faz distinções subtis.	Sempre ou quase sempre faz distinções subtis.
	Interpreta corretamente ideias alheias.	Nunca ou quase nunca interpreta corretamente ideias alheias.	Interpreta corretamente ideias alheias poucas vezes.	Com alguma regularidade interpreta corretamente ideias alheias.	Na maior parte das vezes interpreta corretamente ideias alheias.	Sempre ou quase sempre interpreta corretamente ideias alheias.

II Rigor e clareza conceptual e teórico	Identifica conceitos filosóficos.	Nunca ou quase nunca identifica conceitos filosóficos.	Identifica conceitos filosóficos poucas vezes.	Com alguma regularidade identifica conceitos filosóficos.	Na maior parte das vezes identifica conceitos filosóficos.	Sempre ou quase sempre identifica conceitos filosóficos.
	Esclarece conceitos mediante a sua definição.	Nunca ou quase nunca esclarece conceitos mediante a sua definição.	Estabelece conceitos mediante a sua definição poucas vezes.	Com alguma regularidade esclarece conceitos mediante a sua definição.	Na maior parte das vezes esclarece conceitos mediante a sua definição.	Sempre ou quase sempre esclarece conceitos mediante a sua definição.
	Explica relações entre conceitos.	Nunca ou quase nunca explica relações entre conceitos.	Explica relações entre conceitos poucas vezes.	Com alguma regularidade explica relações entre conceitos.	Na maior parte das vezes explica relações entre conceitos.	Sempre ou quase sempre explica relações entre conceitos.
	Aplica os conceitos relevantes de forma adequada.	Nunca ou quase nunca aplica os conceitos relevantes de forma adequada.	Aplica os conceitos relevantes de forma adequada poucas vezes.	Com alguma regularidade aplica os conceitos relevantes de forma adequada.	Na maior parte das vezes aplica os conceitos relevantes de forma adequada.	Sempre ou quase sempre aplica os conceitos relevantes de forma adequada.
	Hierarquiza criteriosamente ideias, teses e conceitos.	Nunca ou quase nunca hierarquiza criteriosamente ideias, teses e conceitos.	Hierarquiza criteriosamente ideias, teses e conceitos poucas vezes.	Com alguma regularidade hierarquiza criteriosamente ideias, teses e conceitos.	Na maior parte das vezes hierarquiza criteriosamente ideias, teses e conceitos.	Sempre ou quase sempre hierarquiza criteriosamente ideias, teses e conceitos.
	Articula corretamente as teorias discutidas.	Nunca ou quase nunca articula corretamente as teorias discutidas.	Articula corretamente as teorias discutidas poucas vezes.	Com alguma regularidade articula corretamente as teorias discutidas.	Na maior parte das vezes articula corretamente as teorias discutidas.	Sempre ou quase sempre articula corretamente as teorias discutidas.
III Raciocínio lógico e argumentação filosófica	Apresenta um discurso escrito articulado e fluente.	Nunca ou quase nunca apresenta um discurso escrito articulado e fluente	Apresenta um discurso escrito articulado e fluente poucas vezes.	Com alguma regularidade apresenta um discurso escrito articulado e fluente.	Na maior parte das vezes apresenta um discurso escrito articulado e fluente.	Sempre ou quase sempre apresenta um discurso escrito articulado e fluente.
	Escreve com correção.	Nunca ou quase nunca escreve com correção.	Escreve com correção poucas vezes.	Com alguma regularidade escreve com correção.	Na maior parte das vezes escreve com correção.	Sempre ou quase sempre escreve com correção.

	Descreve teorias, teses e argumentos filosóficos.	Nunca ou quase nunca descreve teorias, teses e argumentos filosóficos.	Descreve teorias, teses e argumentos filosóficos poucas vezes.	Com alguma regularidade descreve teorias, teses e argumentos filosóficos.	Na maior parte das vezes descreve teorias, teses e argumentos filosóficos.	Sempre ou quase sempre descreve teorias, teses e argumentos filosóficos.
	Identifica a estrutura argumentativa de um texto e reconhece diferentes tipos de argumentos.	Nunca ou quase nunca identifica a estrutura argumentativa de um texto e reconhece diferentes tipos de argumentos.	Identifica a estrutura argumentativa de um texto e reconhece diferentes tipos de argumentos poucas vezes.	Com alguma regularidade identifica a estrutura argumentativa de um texto e reconhece diferentes tipos de argumentos.	Na maior parte das vezes identifica a estrutura argumentativa de um texto e reconhece diferentes tipos de argumentos.	Sempre ou quase sempre identifica a estrutura argumentativa de um texto e reconhece diferentes tipos de argumentos.
	Enuncia premissas explícitas de um argumento.	Nunca ou quase nunca enuncia premissas explícitas de um argumento.	Enuncia premissas explícitas de um argumento poucas vezes.	Com alguma regularidade enuncia premissas explícitas de um argumento.	Na maior parte das vezes enuncia premissas explícitas de um argumento.	Sempre ou quase sempre enuncia premissas explícitas de um argumento.
	Faz inferências corretas.	Nunca ou quase nunca faz inferências corretas.	Faz inferências corretas poucas vezes.	Com alguma regularidade faz inferências corretas.	Na maior parte das vezes faz inferências corretas.	Sempre ou quase sempre faz inferências corretas.
	Deteta raciocínios falaciosos.	Nunca ou quase nunca deteta raciocínios falaciosos.	Deteta raciocínios falaciosos poucas vezes.	Com alguma regularidade deteta raciocínios falaciosos.	Na maior parte das vezes deteta raciocínios falaciosos.	Sempre ou quase sempre deteta raciocínios falaciosos.
	Argumenta filosoficamente a favor das ideias apresentadas.	Nunca ou quase nunca argumenta filosoficamente a favor das ideias apresentadas.	Argumenta filosoficamente a favor das ideias apresentadas poucas vezes.	Com alguma regularidade argumenta filosoficamente a favor das ideias apresentadas.	Na maior parte das vezes argumenta filosoficamente a favor das ideias apresentadas.	Sempre ou quase sempre argumenta filosoficamente a favor das ideias apresentadas.
IV - Problematização e pensamento crítico	Formula problemas de forma clara e precisa.	Nunca ou quase nunca formula problemas de forma clara e precisa.	Formula problemas de forma clara e precisa poucas vezes.	Com alguma regularidade formula problemas de forma clara e precisa.	Na maior parte das vezes formula problemas de forma clara e precisa.	Sempre ou quase sempre formula problemas de forma clara e precisa.

	Avalia criticamente tetes, teorias e argumentos apresentando objeções ou contraexemplos.	Nunca ou quase nunca avalia criticamente tetes, teorias e argumentos apresentando objeções ou contraexemplos.	Avalia criticamente tetes, teorias e argumentos apresentando objeções ou contraexemplos poucas vezes.	Com alguma regularidade avalia criticamente tetes, teorias e argumentos apresentando objeções ou contraexemplos.	Na maior parte das vezes avalia criticamente tetes, teorias e argumentos apresentando objeções ou contraexemplos.	Sempre ou quase sempre avalia criticamente tetes, teorias e argumentos apresentando objeções ou contraexemplos.
	Defende teses filosóficas e rebate falácias, por escrito ou oralmente, apresentando razões, argumentos ou exemplos adequados.	Nunca ou quase nunca defende teses filosóficas e rebate falácias, por escrito ou oralmente, apresentando razões, argumentos ou exemplos adequados.	Defende teses filosóficas e rebate falácias, por escrito ou oralmente, apresentando razões, argumentos ou exemplos adequados poucas vezes.	Com alguma regularidade defende teses filosóficas e rebate falácias, por escrito ou oralmente, apresentando razões, argumentos ou exemplos adequados.	Na maior parte das vezes defende teses filosóficas e rebate falácias, por escrito ou oralmente, apresentando razões, argumentos ou exemplos adequados.	Sempre ou quase sempre defende teses filosóficas e rebate falácias, por escrito ou oralmente, apresentando razões, argumentos ou exemplos adequados.
	Questiona ideias/teorias e toma uma posição fundamentada.	Nunca ou quase nunca questiona ideias/teorias e toma uma posição fundamentada.	Questiona ideias/teorias e toma uma posição fundamentada poucas vezes.	Com alguma regularidade questiona ideias/teorias e toma uma posição fundamentada.	Na maior parte das vezes questiona ideias/teorias e toma uma posição fundamentada.	Sempre ou quase sempre questiona ideias/teorias e toma uma posição fundamentada.
V Criatividade e autonomia	Organiza o seu trabalho de forma pessoal.	Nunca ou quase nunca organiza o seu trabalho de forma pessoal.	Organiza o seu trabalho de forma pessoal poucas vezes.	Com alguma regularidade organiza o seu trabalho de forma pessoal.	Na maior parte das vezes organiza o seu trabalho de forma pessoal.	Sempre ou quase sempre organiza o seu trabalho de forma pessoal.
	Procura alternativas ou soluções criativas.	Nunca ou quase nunca procura alternativas ou soluções criativas	Procura alternativas ou soluções criativas poucas vezes.	Com alguma regularidade procura alternativas ou soluções criativas	Na maior parte das vezes procura alternativas ou soluções criativas	Sempre ou quase sempre procura alternativas ou soluções criativas
	Toma a iniciativa.	Nunca ou quase nunca toma a iniciativa.	Toma a iniciativa poucas vezes.	Com alguma regularidade toma a iniciativa.	Na maior parte das vezes toma a iniciativa.	Sempre ou quase sempre toma a iniciativa.

VI Relacionamento interpessoal	Respeita os outros e as ideias alheias mesmo quando mostra não concordar com elas.	Nunca ou quase nunca respeita os outros e as ideias alheias mesmo quando mostra não concordar com elas.	Respeita os outros e as ideias alheias mesmo quando mostra não concordar com elas poucas vezes.	Com alguma regularidade respeita os outros e as ideias alheias mesmo quando mostra não concordar com elas.	Na maior parte das vezes respeita os outros e as ideias alheias mesmo quando mostra não concordar com elas.	Sempre ou quase sempre respeita os outros e as ideias alheias mesmo quando mostra não concordar com elas.
	Colabora com os outros sempre que necessário.	Nunca ou quase nunca colabora com os outros sempre que necessário.	Colabora com os outros sempre que necessário poucas vezes.	Com alguma regularidade colabora com os outros sempre que necessário.	Na maior parte das vezes colabora com os outros sempre que necessário.	Sempre ou quase sempre colabora com os outros sempre que necessário.
	Revela disponibilidade.	Nunca ou quase nunca revela disponibilidade.	Revela disponibilidade poucas vezes.	Com alguma regularidade revela disponibilidade.	Na maior parte das vezes revela disponibilidade	Sempre ou quase sempre revela disponibilidade.

O Diretor
