

Agrupamento de Escolas do Cadaval

Critérios Específicos de Avaliação

DEPARTAMENTO	1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO	GRUPO DISCIPLINAR	110	ANO	4.º
DISCIPLINA	PORTUGUÊS				

Domínio	Ponderação	Descritores	Perfil do Aluno	Instrumentos
Oralidade	20	-Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a -Distingue entre factos e opiniões, informação explícita e implícita, essencial e acessório, denotação e conotação -Pede e toma a palavra e respeita o tempo de palavra dos outros -Planeia, produz e avalia discursos orais breves, individualmente ou em grupo -Participa em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos -Realiza exposições breves, a partir de planificação -Usa a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível -Assegura contacto visual com a audiência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	-Participação oral -Fichas de avaliação (formativa, sumativa) -Fichas formativas (individuais e/ou de grupo) -Fichas de trabalho -Questionários -Trabalhos extra-aula -Trabalhos práticos -Trabalho em contexto de DAC -Grelhas de observação -Trabalhos individuais e de grupo -Autoavaliação

Leitura	20	-Lê textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades -Distingue nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso -Faz uma leitura fluente e segura, que evidencia a compreensão do sentido dos textos -Realiza leitura silenciosa e autônoma -Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto -Identifica o tema/assunto do texto ou de partes do texto -Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma)	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
Escrita	20	-Escreve relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto -Utiliza processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo -Usa frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade -Supera problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto -Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita) -Escreve textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	

Educação Literária	20	-Ouve ler textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo -Lê integralmente narrativas, poemas e texto dramático -Antecipa o tema com base em noções elementares de gênero e nos textos visuais -Compreende a organização interna e externa de textos narrativos, poéticos e dramáticos -Compreende recursos que enfatizam o sentido do texto -Dramatiza textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados -Participa em representações de textos dramáticos literários -Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos -Desenvolve um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
Gramática	20	-Identifica a classe das palavras -Conjuga verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo -Reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos -Reconhece a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau -Aplica formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais -Recorre, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos -Aplica processos de expansão e redução de frases -Infere o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos) -Deduz significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal -Compreende regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras) -Reconhece onomatopeias -Explicita regras de ortografia	A, B, C, D, F, G, I, J	

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO P.A.

A Linguagens e textos

B Informação e comunicação

C Raciocínio e resolução de problemas

D Pensamento crítico e pensamento criativo

E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia

G Bem-estar, saúde e ambiente

H Sensibilidade estética e artística

I Saber científico, técnico e tecnológico

J Consciência e domínio do corpo

Agrupamento de Escolas do Cadaval

PERFIL DE APRENDIZAGEM - Ano letivo 2021/2022

Domínio	Descritores	Níveis de Desempenho			
		Insuficiente (I)	Suficiente (S)	Bom (B)	Muito Bom (MB)
Oralidade	Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a	Revela dificuldade em selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la	Revela alguma facilidade em selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la	Revela facilidade em selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la	Revela muita facilidade em selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la
	Distingue entre factos e opiniões, informação explícita e implícita, essencial e acessório, denotação e conotação	Revela dificuldade em distinguir entre factos e opiniões, informação explícita e implícita, essencial e acessório, denotação e conotação	Revela alguma facilidade em distinguir entre factos e opiniões, informação explícita e implícita, essencial e acessório, denotação e conotação	Revela facilidade em distinguir entre factos e opiniões, informação explícita e implícita, essencial e acessório, denotação e conotação	Revela muita facilidade em distinguir entre factos e opiniões, informação explícita e implícita, essencial e acessório, denotação e conotação
	Pede e toma a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros	Revela dificuldade em pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros	Revela alguma facilidade em pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros	Revela facilidade em pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros	Revela muita facilidade em pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros
	Planeia, produzi e avalia discursos orais breves, individualmente ou em grupo	Revela dificuldade em planejar, produzir e avaliar discursos orais breves, individualmente ou em grupo	Revela alguma facilidade em planejar, produzir e avaliar discursos orais breves, individualmente ou em grupo	Revela facilidade em planejar, produzir e avaliar discursos orais breves, individualmente ou em grupo	Revela muita facilidade em planejar, produzir e avaliar discursos orais breves, individualmente ou em grupo
	Participa em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos	Revela dificuldade em participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos	Revela alguma facilidade em participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos	Revela facilidade em participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos	Revela muita facilidade em participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos
	Realiza exposições breves, a partir de planificação	Revela dificuldade em realizar exposições breves, a partir de planificação	Revela alguma facilidade em realizar exposições breves, a partir de planificação	Revela facilidade em realizar exposições breves, a partir de planificação	Revela muita facilidade em realizar exposições breves, a partir de planificação
	Usa a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível	Revela dificuldade em usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível	Revela alguma facilidade em usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível	Revela facilidade em usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível	Revela muita facilidade em usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível
	Assegura contacto visual com a audiência	Revela dificuldade em assegurar contacto visual com a audiência	Revela alguma facilidade em assegurar contacto visual com a audiência	Revela facilidade em assegurar contacto visual com a audiência	Revela muita facilidade em assegurar contacto visual com a audiência

Leitura	Lê textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades	Revela dificuldade em ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades	Revela alguma facilidade em ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades	Revela facilidade em ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades	Revela muita facilidade em ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades
	Distingue nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso	Revela dificuldade em distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso	Revela alguma facilidade em distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso	Revela facilidade em distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso	Revela muita facilidade em distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso
	Faz uma leitura fluente e segura, que evidencia a compreensão do sentido dos textos	Revela dificuldade em fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos	Revela alguma facilidade em fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos	Revela facilidade em fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos	Revela muita facilidade em fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos
	Realiza leitura silenciosa e autônoma	Revela dificuldade em realizar leitura silenciosa e autônoma	Revela alguma facilidade em realizar leitura silenciosa e autônoma	Revela facilidade em realizar leitura silenciosa e autônoma	Revela muita facilidade em realizar leitura silenciosa e autônoma
	Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto	Revela dificuldade em mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto	Revela alguma facilidade em mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto	Revela facilidade em mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto	Revela muita facilidade em mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto
	Identifica o tema/assunto do texto ou de partes do texto	Revela dificuldade em identificar o tema/assunto do texto ou de partes do texto	Revela alguma facilidade em identificar o tema/assunto do texto ou de partes do texto	Revela facilidade em identificar o tema/assunto do texto ou de partes do texto	Revela muita facilidade em identificar o tema/assunto do texto ou de partes do texto
	Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto	Revela dificuldade em exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto	Revela alguma facilidade em exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto	Revela facilidade em exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto	Revela muita facilidade em exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto
Escrita	Escreve relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto	Revela dificuldade em escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto	Revela alguma facilidade em escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto	Revela facilidade em escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto	Revela muita facilidade em escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto
	Utiliza processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo	Revela dificuldade em utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo	Revela alguma facilidade em utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo	Revela facilidade em utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo	Revela muita facilidade em utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo

	Usa frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade	Revela dificuldade em usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade	Revela alguma facilidade em usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade	Revela facilidade em usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade	Revela muita facilidade em usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade
	Supera problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto	Revela dificuldade em superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto	Revela alguma facilidade em superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto	Revela facilidade em superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto	Revela muita facilidade em superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto
	Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita)	Revela dificuldade em redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita)	Revela alguma facilidade em redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita)	Revela facilidade em redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita)	Revela muita facilidade em redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita)
	Escreve textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica	Revela dificuldade em escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica	Revela alguma facilidade em escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica	Revela facilidade em escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica	Revela muita facilidade em escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica
Ed. Literária	Ouve ler textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo	Revela dificuldade em ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo	Revela alguma facilidade em ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo	Revela facilidade em ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo	Revela muita facilidade em ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo
	Lê integralmente narrativas, poemas e texto dramático	Revela dificuldade em ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático	Revela alguma facilidade em ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático	Revela facilidade em ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático	Revela muita facilidade em ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático
	Antecipa o tema com base em noções elementares de gênero e nos textos visuais	Revela dificuldade em antecipar o tema com base em noções elementares de gênero e nos textos visuais	Revela alguma facilidade em antecipar o tema com base em noções elementares de gênero e nos textos visuais	Revela facilidade em antecipar o tema com base em noções elementares de gênero e nos textos visuais	Revela muita facilidade em antecipar o tema com base em noções elementares de gênero e nos textos visuais
	Compreende a organização interna e externa de textos narrativos, poéticos e dramáticos	Revela dificuldade em compreender a organização interna e externa de textos narrativos, poéticos e dramáticos	Revela alguma facilidade em compreender a organização interna e externa de textos narrativos, poéticos e dramáticos	Revela facilidade em compreender a organização interna e externa de textos narrativos, poéticos e dramáticos	Revela muita facilidade em compreender a organização interna e externa de textos narrativos, poéticos e dramáticos

	Compreende recursos que enfatizam o sentido do texto	Revela dificuldade em compreender recursos que enfatizam o sentido do texto	Revela alguma facilidade em compreender recursos que enfatizam o sentido do texto	Revela facilidade em compreender recursos que enfatizam o sentido do texto	Revela muita facilidade em compreender recursos que enfatizam o sentido do texto
	Dramatiza textos e diz em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados	Revela dificuldade em dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados	Revela alguma facilidade em dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados	Revela facilidade em dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados	Revela muita facilidade em dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados
	Participa em representações de textos dramáticos literários	Revela dificuldade em participar em representações de textos dramáticos literários	Revela alguma facilidade em participar em representações de textos dramáticos literários	Revela facilidade em participar em representações de textos dramáticos literários	Revela muita facilidade em participar em representações de textos dramáticos literários
	Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos	Revela dificuldade em manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos	Revela alguma facilidade em manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos	Revela facilidade em manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos	Revela muita facilidade em manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos
	Desenvolve um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor	Revela dificuldade em desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor	Revela alguma facilidade em desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor	Revela facilidade em desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor	Revela muita facilidade em desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor
Gramática	Identifica a classe das palavras	Revela dificuldade em identificar a classe das palavras	Revela alguma facilidade em identificar a classe das palavras	Revela facilidade em identificar a classe das palavras	Revela muita facilidade em identificar a classe das palavras
	Conjuga verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo	Revela dificuldade em conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo	Revela alguma facilidade em conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo	Revela facilidade em conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo	Revela muita facilidade em conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo
	Reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos	Revela dificuldade em reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos	Revela alguma facilidade em reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos	Revela facilidade em reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos	Revela muita facilidade em reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos
	Reconhece a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau	Revela dificuldade em reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau	Revela alguma facilidade em reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau	Revela facilidade em reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau	Revela muita facilidade em reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau
	Aplica formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em	Revela dificuldade em aplicar formas átonas do	Revela alguma facilidade em aplicar formas átonas do	Revela facilidade em aplicar formas átonas do pronome	Revela muita facilidade em aplicar formas átonas do

	frases com negação e com advérbios pré-verbais	pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais	pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais	pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais	pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais
	Recorre, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos	Revela dificuldade em recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos	Revela alguma facilidade em recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos	Revela facilidade em recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos	Revela muita facilidade em recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos
	Aplica processos de expansão e redução de frases	Revela dificuldade em aplicar processos de expansão e redução de frases	Revela alguma facilidade em aplicar processos de expansão e redução de frases	Revela facilidade em aplicar processos de expansão e redução de frases	Revela muita facilidade em aplicar processos de expansão e redução de frases
	Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos)	Revela dificuldade em inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos)	Revela alguma facilidade em inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos)	Revela facilidade em inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos)	Revela muita facilidade em inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos)
	Deduz significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal	Revela dificuldade em deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal	Revela alguma facilidade em deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal	Revela facilidade em deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal	Revela muita facilidade em deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal
	Compreende regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras)	Revela dificuldade em compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras)	Revela alguma facilidade em compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras)	Revela facilidade em compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras)	Revela muita facilidade em compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras)
	Reconhece onomatopeias	Revela dificuldade em reconhecer onomatopeias	Revela alguma facilidade em reconhecer onomatopeias	Revela facilidade em reconhecer onomatopeias	Revela muita facilidade em reconhecer onomatopeias
	Explicita regras de ortografia	Revela dificuldade em explicitar regras de ortografia	Revela alguma facilidade em explicitar regras de ortografia	Revela facilidade em explicitar regras de ortografia	Revela muita facilidade em explicitar regras de ortografia

O Diretor