

## Agrupamento de Escolas do Cadaval

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

<b>DEPARTAMENTO</b>	Matemática e Ciências Experimentais	<b>GRUPO DISCIPLINAR</b>	550 - Informática	<b>ANO</b>	7.º Ano
<b>DISCIPLINA</b>	Tecnologias da Informação e Comunicação				

Domínio	Ponderação	Descritores	Perfil do Aluno	Instrumentos
<b>I - SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS</b>	30 (25+5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica e reconhece as diferenças entre vários sistemas operativos e mecanismos de segurança.</li> <li>- Reconhece, adota e demonstra autonomamente práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais.</li> <li>- Reconhece, adota e demonstra comportamentos que visam a proteção da privacidade.</li> <li>- Reconhece, adota e demonstra comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.</li> <li>- Reconhece, adota e demonstra práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</li> <li>- Lê, compreende e identifica mensagens manipuladas ou falsas, age de forma segura e demonstra como proceder.</li> <li>- Reconhece os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos, adota comportamentos adequados e demonstra como proceder.</li> <li>- Reconhece a necessidade de respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo, adota comportamentos em conformidade e demonstra como faz.</li> <li>- Cumpre os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade).</li> </ul>	<p>Conhecedor / culto / sabedor / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico (A, B, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Ficha de Diagnóstico</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Projetos</p> <p>Trabalhos de Pesquisa</p> <p>Trabalhos em contexto DAC</p> <p>Apresentação de trabalhos</p> <p>Portefólios</p> <p>Aplicações informáticas</p> <p>Observação direta</p>

<p>II - INVESTIGAR E PESQUISAR</p>	<p>30 (25+ 5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica, planeia estratégias de investigação e pesquisa a realizar online e demonstra como faz.</li> <li>- Formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações e demonstra como faz.</li> <li>- Identifica e define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa e demonstra como faz.</li> <li>- Consegue utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa, e demonstra como faz.</li> <li>- Conhece, usa as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online, e demonstra como faz.</li> <li>- Identifica e utiliza os termos relevantes nas pesquisas, de acordo com o tema a desenvolver e demonstra como faz.</li> <li>- Consegue analisar criticamente a qualidade da informação e demonstra como faz.</li> <li>- Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, para organizar e gerir a informação, e demonstra como faz.</li> <li>- Cumpre os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade).</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H)  Autoavaliador (transversal às áreas)  Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Ficha de Diagnóstico</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Projetos</p> <p>Trabalhos de Pesquisa em contexto DAC</p> <p>Apresentação de trabalhos</p> <p>Portefólios</p> <p>Aplicações informáticas</p> <p>Observação direta</p>
------------------------------------	-------------------	--	--	--

<p>III - COMUNICAR E COLABORAR</p>	<p>20 (15+5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica e usa diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e a colaboração, e demonstra como faz.</li> <li>- Seleciona e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra como faz.</li> <li>- Utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados, e demonstra como faz.</li> <li>- Apresenta e partilha, os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados, e demonstra como faz.</li> <li>- Cumpre os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade).</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónimo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Ficha de Diagnóstico Fichas de trabalho Projetos Trabalhos de Pesquisa Trabalhos em contexto DAC Apresentação de trabalhos Portefólios Aplicações informáticas Observação direta</p>
<p>IV - CRIAR E INOVAR</p>	<p>20 (15+5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende e utiliza técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D, e demonstra como faz.</li> <li>- Analisa os tipos de problemas que podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação, e demonstra como faz.</li> <li>- Reconhece e decompõe um objeto nos seus elementos constituintes, e demonstra como faz.</li> <li>- Desenha objetos, produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto, e demonstra como faz.</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Ficha de Diagnóstico Fichas de trabalho Projetos Trabalhos de Pesquisa Trabalhos em contexto DAC</p>

		<p>- Consegue mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D, e demonstra como faz.</p> <p>- Integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos, e demonstra como faz.</p> <p>- Cumpre os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade).</p>	<p>Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Apresentação de trabalhos</p> <p>Portefólios</p> <p>Aplicações informáticas</p> <p>Observação direta</p>
--	--	--	---	---

#### ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO P.A.

A Linguagens e textos	D Pensamento crítico e pensamento criativo	G Bem-estar, saúde e ambiente	J Consciência e domínio do corpo
B Informação e comunicação	E Relacionamento interpessoal	H Sensibilidade estética e artística	
C Raciocínio e resolução de problemas	F Desenvolvimento pessoal e autonomia	I Saber científico, técnico e tecnológico	

Domínio	Descritores	Níveis de Desempenho				
		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
I	- Identifica e reconhece as diferenças entre vários sistemas operativos e mecanismos de segurança.	Não identifica sistemas operativos e mecanismos de segurança.	Tem dificuldades em identificar os sistemas operativos e mecanismos de segurança.	Identifica o sistema operativo que usa habitualmente e mecanismos de segurança.	Identifica e reconhece vários sistemas operativos e mecanismos de segurança.	Identifica e reconhece as diferenças entre vários sistemas operativos e mecanismos de segurança.
	- Reconhece, adota e demonstra autonomamente práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais.	Não reconhece a necessidade de adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais.	Tem dificuldades em reconhecer e adotar práticas seguras na utilização de ferramentas digitais.	Reconhece a necessidade de adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais.	Reconhece e adota autonomamente práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais.	Reconhece, adota e demonstra autonomamente práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais.
	- Reconhece, adota e demonstra comportamentos que visam a proteção da privacidade.	Não reconhece a necessidade de usar comportamentos que visam a proteção da privacidade.	Tem dificuldades em reconhecer e utilizar comportamentos que visam a proteção da privacidade.	Reconhece e compreende comportamentos que visam a proteção da privacidade.	Reconhece e adota comportamentos que visam a proteção da privacidade.	Reconhece, adota e demonstra comportamentos que visam a proteção da privacidade.
	- Reconhece, adota e demonstra comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.	Não reconhece a necessidade de adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.	Tem dificuldades em reconhecer e adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.	Reconhece e compreende a necessidade de adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.	Reconhece e adota comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.	Reconhece, adota e demonstra comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.
	- Reconhece, adota e demonstra práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.	Não reconhece a necessidade de adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.	Tem dificuldades em reconhecer e adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.	Reconhece e compreende a necessidade de adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.	Reconhece e adota práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.	Reconhece, adota e demonstra práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.

	Lê, compreende e identifica mensagens manipuladas ou falsas, age de forma segura. e demonstra como proceder.	Não lê, não compreende, nem identifica mensagens manipuladas ou falsas.	Tem dificuldades em ler e compreender mensagens manipuladas ou falsas.	Lê, compreende mensagens manipuladas ou falsas.	Lê, compreende mensagens manipuladas ou falsas e age de forma segura.	Lê, compreende e identifica mensagens manipuladas ou falsas, age de forma segura e demonstra como proceder.
	- Reconhece os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos, adota comportamentos adequados e demonstra como proceder.	Não reconhece os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos.	Tem dificuldades em reconhecer os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos.	Reconhece e compreende os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos.	Reconhece os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos e adota comportamentos adequados.	Reconhece os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos, adota comportamentos adequados e demonstra como proceder.
	- Reconhece a necessidade de respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo, adota comportamentos em conformidade e demonstra como faz.	Não reconhece a necessidade de respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.	Tem dificuldades em reconhecer a necessidade de respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.	Reconhece a necessidade de respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.	Reconhece a necessidade de respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e adota comportamentos em conformidade.	Reconhece a necessidade de respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo, adota comportamentos em conformidade e demonstra como faz.
	Cumpe os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade).	Não cumpre os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), mesmo com apoio.	Cumpe os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), poucas vezes, mediante apoio e com pouco rigor.	Cumpe os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), a maioria das vezes, mediante apoio, ou de forma autónoma e com algum rigor.	Cumpe os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), quase sempre, de forma autónoma e com rigor.	Cumpe os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), de forma autónoma e com muito rigor.

II	- Identifica, planeia estratégias de investigação e pesquisa a realizar online e demonstra como faz.	Não identifica estratégias de investigação e pesquisa a realizar online.	Tem dificuldades em identificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online.	Identifica e planeia, com apoio, estratégias de investigação e pesquisa a realizar online.	Identifica e planeia estratégias de investigação e pesquisa a realizar online.	Identifica, planeia estratégias de investigação e pesquisa a realizar online e demonstra como faz.
	Formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações e demonstra como faz.	Não formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações.	Tem dificuldades em formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações.	Formula, com apoio, questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações.	Formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações.	Formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações e demonstra como faz.
	- Identifica e define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa e demonstra como faz.	Não identifica a necessidade de definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.	Tem dificuldades em identificar a necessidade de definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.	Identifica, com apoio, e define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.	Identifica e define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.	Identifica e define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa e demonstra como faz.
	- Consegue utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa, e demonstra como faz.	Não consegue utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.	Tem dificuldades em conseguir utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.	Consegue, com algum apoio, utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.	Consegue utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.	Consegue utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa, e demonstra como faz.
	- Conhece, usa as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online, e demonstra como faz.	Não conhece as principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.	Tem dificuldades em conhecer as principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.	Conhece e usa, com apoio, as principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.	Conhece e usa as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.	Conhece, usa as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.

						online, e demonstra como faz.
	- Identifica e utiliza os termos relevantes nas pesquisas, de acordo com o tema a desenvolver e demonstra como faz.	Não identifica a necessidade de utilizar os termos relevantes nas pesquisas, de acordo com o tema a desenvolver.	Tem dificuldades em identificar a necessidade de utilizar os termos relevantes nas pesquisas, de acordo com o tema a desenvolver.	Identifica, com apoio, e utiliza os termos relevantes nas pesquisas, de acordo com o tema a desenvolver.	Identifica e utiliza os termos relevantes nas pesquisas, de acordo com o tema a desenvolver.	Identifica e utiliza os termos relevantes nas pesquisas, de acordo com o tema a desenvolver e demonstra como faz.
	- Consegue analisar criticamente a qualidade da informação e demonstra como faz.	Não consegue analisar a qualidade da informação.	Tem dificuldades em analisar a qualidade da informação.	Consegue, com apoio, analisar a qualidade da informação.	Consegue analisar criticamente a qualidade da informação.	Consegue analisar criticamente a qualidade da informação e demonstra como faz.
	- Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, para organizar e gerir a informação, e demonstra como faz.	Não consegue utilizar o computador e outros dispositivos digitais, para organizar e gerir a informação.	Tem dificuldades na utilização do computador e outros dispositivos digitais, para organizar informação.	Consegue utilizar, com apoio, o computador e outros dispositivos digitais, para organizar informação.	Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, para organizar e gerir a informação.	Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, para organizar e gerir a informação, e demonstra como faz.
	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade).	Não cumpre os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), mesmo com apoio.	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), poucas vezes, mediante apoio e com pouco rigor.	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), a maioria das vezes, mediante apoio, ou de forma autónoma e com algum rigor.	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), quase sempre, de forma autónoma e com rigor.	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), de forma autónoma e com muito rigor.
III	- Identifica e usa diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e a colaboração, e demonstra como faz.	Não identifica meios e aplicações que permitem a comunicação e a colaboração.	Tem dificuldades em identificar os meios e aplicações, que usa habitualmente, para	Identifica os meios e aplicações que permitem a comunicação e a colaboração.	Identifica e usa diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e a colaboração.	Identifica e usa diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e a

			comunicação e colaboração.			colaboração, e demonstra como faz.
	- Selecciona e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra como faz.	Não é capaz de seleccionar soluções tecnológicas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos.	Tem dificuldades na seleção de soluções tecnológicas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos.	Selecciona e usa soluções tecnológicas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos.	Selecciona e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos.	Selecciona e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra como faz.
	Utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados, e demonstra como faz.	Não consegue utilizar meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	Tem dificuldades em utilizar meios e aplicações habituais, que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	Consegue utilizar os meios e aplicações habituais, que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	Utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	Utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados, e demonstra como faz.
	- Apresenta e partilha, os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados, e demonstra como faz.	Não consegue apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	Tem dificuldades em conseguir apresentar e partilhar, os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	Consegue apresentar e partilhar, com apoio, os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	Apresenta e partilha, os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	Apresenta e partilha, os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados, e demonstra como faz.
	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude)	Não cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento,	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento,

	colaborativa, assiduidade e pontualidade).	(comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), mesmo com apoio.	(comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), poucas vezes, mediante apoio e com pouco rigor.	(comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), a maioria das vezes, mediante apoio, ou de forma autônoma e com algum rigor.	empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), quase sempre, de forma autônoma e com rigor.	empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), de forma autônoma e com muito rigor.
IV	- Compreende e utiliza técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D, e demonstra como faz.	Não identifica técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D.	Tem dificuldades em identificar técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D.	Compreende e utiliza, com apoio, as técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D.	Compreende e utiliza técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D.	Compreende e utiliza técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D, e demonstra como faz.
	Analisa os tipos de problemas que podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação, e demonstra como faz.	Não consegue analisar os tipos de problemas que podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação.	Tem dificuldades em analisar os tipos de problemas que podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação.	Analisa, com apoio, os tipos de problemas que podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação.	Analisa os tipos de problemas que podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação.	Analisa os tipos de problemas que podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação, e demonstra como faz.
	- Reconhece e decompõe um objeto nos seus elementos constituintes, e demonstra como faz.	Não consegue reconhecer um objeto nos seus elementos constituintes.	Tem dificuldades em reconhecer e decompor um objeto nos seus elementos constituintes.	Reconhece com apoio, e decompõe um objeto nos seus elementos constituintes.	Reconhece e decompõe um objeto nos seus elementos constituintes.	Reconhece e decompõe um objeto nos seus elementos constituintes, e demonstra como faz.
	- Desenha objetos, produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto, e demonstra como faz.	Não consegue desenhar objetos, produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais de captação de imagem, som, vídeo e modelação.	Tem dificuldades em desenhar objetos, produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais de captação de imagem, som, vídeo e modelação.	Desenha, com apoio, objetos, produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais de captação de imagem, som, vídeo e modelação.	Desenha objetos, produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções	Desenha objetos, produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções

					adequadas a um problema ou projeto.	adequadas a um problema ou projeto, e demonstra como se faz.
- Consegue mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D, e demonstra como faz.	Não consegue mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D.	Tem dificuldades em conseguir mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D.	Consegue, com apoio, mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D.	Consegue mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D.	Consegue mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D, e demonstra como faz.	
- Integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos, e demonstra como faz.	Não integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.	Tem dificuldades em integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.	Integra, com apoio, conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.	Integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.	Integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos, e demonstra como faz.	
Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade).	Não cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), mesmo com apoio.	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), poucas vezes, mediante apoio e com pouco rigor.	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), a maioria das vezes, mediante apoio, ou de	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), quase sempre, de forma autónoma e com rigor.	Cumprir os seus deveres, de acordo com o Estatuto do Aluno e Ética Escolar (comportamento, empenho, atitude colaborativa, assiduidade e pontualidade), de forma autónoma e com muito rigor.	

				forma autónoma e com algum rigor.		
--	--	--	--	--------------------------------------	--	--

O Diretor

---