

Agrupamento de Escolas do Cadaval

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - Ano letivo 2020/2021

DEPARTAMENTO	1.º Ciclo do Ensino Básico	NÍVEL DE ENSINO	1.º CEB Regime à distância	ANO	2.º
Componentes dos Currículo	Português, Matemática, Estudo do Meio, Educação Artística, Educação Física, Apoio ao Estudo e Oferta Complementar				

Objeto de Avaliação	Domínio	Ponderação	Descritores Operativos	Perfil do Aluno
Português	Oralidade	20	<ul style="list-style-type: none"> - Respeitar regras de interação discursiva - Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos - Produzir um discurso oral com correção - Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Leitura	20	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas - Conhecer o alfabeto e os grafemas - Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas - Compreender e identificar informação essencial e explícita nos textos 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Escrita	20	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos curtos com diversas finalidades - Redigir frases e textos coerentes e coesos, mobilizando elementos gramaticais e regras convencionais de escrita - Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações - Proceder à revisão de texto 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Educação Literária	20	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler e ler textos literários - Recontar, exprimir opiniões/apreciações - Compreender o essencial dos textos escutados e lidos 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Gramática	20	<ul style="list-style-type: none"> - Classificar as palavras quanto ao número de sílabas - Identificar e distinguir sílaba tónica de átona - Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição - Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e 	A, B, C, D, F, G, I, J

			adjetivos - Conhecer a forma do infinitivo dos verbos - Usar com adequação conectores de tempo, causa, de explicação e de contraste - Depreender o significado de palavras - Mobilizar regras de ortografia	
Matemática	Números e Operações	25	- Ler e representar números no sistema de numeração decimal até 1000 - Identificar o valor posicional de um algarismo - Identificar números pares e ímpares - Adicionar, subtrair e multiplicar números naturais - Comparar e ordenar números - Reconhecer frações - Resolver problemas	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Geometria e Medida	25	- Situar-se e situar objetos no espaço - Identificar e comparar sólidos geométricos - Identificar polígonos e círculos nos sólidos geométricos - Descrever figuras no plano - Reconhecer e relacionar entre si o valor das moedas e notas - Reconhecer e relacionar entre si: hora, dia, semana, mês e ano - Resolver problemas	A, B, C, D, E, F, I, J
	Organização e Tratamento de Dados	25	- Organizar e representar dados - Interpretar representações de conjuntos de dados - Resolver problemas	A, B, C, D, F, I, J
	Resolução de problemas, Raciocínio e Comunicação	25	- Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Estudo do Meio	Sociedade	25	- Reconhecer a importância de fontes documentais - Reconhecer datas, factos e locais significativos da sua história - Estabelecer relações, numa linha de tempo - Reconhecer a importância de diferentes formas de resolução pacífica de conflitos - Reconhecer as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos - Reconhecer influências de outros países e culturas no seu dia-a-dia - Valorizar a aplicação dos Direitos da Criança	A, B, C, D, E, G, I, J
	Natureza	25	- Distinguir os principais órgãos do corpo humano e suas funções - Identificar a importância dos ossos e dos músculos - Refletir sobre fatores que concorrem para o bem-estar físico e psicológico - Reconhecer a importância da vacinação e o uso correto dos medicamentos - Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança - Identificar símbolos informativos fundamentais para o consumidor - Localizar Portugal, na Europa e no Mundo - Identificar as características do estado do tempo de acordo com as estações do ano	A, B, C, D, E, F, H, I, J

				<ul style="list-style-type: none">- Estabelecer a correspondência entre as mudanças de estado físico- Categorizar seres vivos- Relacionar as características dos seres vivos com o seu habitat- Relacionar ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis	
	Tecnologia		25	<ul style="list-style-type: none">- Distinguir vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Sociedade/natureza/tecnologia		25	<ul style="list-style-type: none">- Descrever elementos naturais e humanos do lugar onde vive- Comunicar conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos- Reconhecer a existência de bens comuns à humanidade e a necessidade da sua preservação- Comparar meios de comunicação e de informação	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Educação Artística	Artes Visuais	Apropriação e Reflexão	7,5	<ul style="list-style-type: none">- Observar diferentes universos visuais, utilizando um vocabulário específico e adequado	A, B, C, D, G, I, J
		Interpretação e Comunicação	7,5	<ul style="list-style-type: none">- Dialogar sobre o que vê e sente- Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual- Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais	A, B, C, D, F, G, H, I
		Experimentação e Criação	10	<ul style="list-style-type: none">- Experimentar possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas- Selecionar técnicas e materiais ajustando-os à intenção expressiva das suas representações- Manifestar capacidades expressivas e criativas- Apreciar os seus trabalhos e dos seus colegas	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Música	Experimentação e criação	10	<ul style="list-style-type: none">- Criar ambientes sonoros	A, B, G, I, J
		Interpretação e comunicação	7,5	<ul style="list-style-type: none">- Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., com diferentes intencionalidades expressivas- Realizar sequências de movimentos corporais- Comunicar através do movimento corporal	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
		Apropriação e reflexão	7,5	<ul style="list-style-type: none">- Partilhar as músicas do seu quotidiano e debater sobre os diferentes tipos de música	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Dança	Apropriação e Reflexão	7,5	<ul style="list-style-type: none">- Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do corpo no espaço- Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas-Utilizar movimentos do corpo	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
		Interpretação e Comunicação	7,5	<ul style="list-style-type: none">- Reconhecer os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico- Emitir apreciações sobre trabalhos de dança	A, B, D, E, F, G, H, I, J
		Experimentação e Criação	10	<ul style="list-style-type: none">- Recriar sequências de movimentos- Criar pequenas sequências de movimento e/ou coreografias	B, C, D, E, F, G, I, J
	Exp. Dram./	Apropriação e Reflexão	7,5	<ul style="list-style-type: none">- Identificar diferentes estilos e géneros de teatro- Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo	A, B, C, D, G, I, J

	Teatro	Interpretação e Comunicação	7,5	-Expressar opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas	A, B, C, D, F, G, H, I
		Experimentação e Criação	10	- Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo - Produzir pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Educação Física	Perícias e Manipulações		30	- Lançar uma bola (distância, precisão) - Lançar e receber a bola com as duas mãos - Rolar a bola nos membros superiores e inferiores (deitado) - Fazer toques de sustentação de um balão - Conduzir a bola com os pés, numa zona definida	B, C, D, E, F, G, J
	Deslocamentos e Equilíbrios		30	- Saltar para um plano superior - Realizar saltos de coelho no solo - Saltar em comprimento - Saltar em altura	B, C, D, E, F, G, J
	Jogos		40	- Praticar jogos - Cumprir regras	A, B, C, D, E, F, G, J
Apoio ao Estudo	Autonomia		100	- Realizar tarefas de forma autónoma - Identificar e expor dúvidas - Explorar diferentes estratégias de estudo - Aplicar o conhecimento em novas situações - Articular conhecimentos	A, B, C, D, E, F, I
	Métodos de estudo				
	Organização e apresentação				
	Aplicação de conhecimentos				
Oferta Complementar “Literacia Digital”	Cidadania digital		100	- Compreender a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais - Adotar uma atitude responsável no uso das tecnologias e em ambientes digitais - Conhecer programas informáticos para desenho e ilustração e explorar as suas funcionalidades - Processamento de frases/texto - Resolver problemas matemáticos, com apoio em ferramentas digitais - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramenta de apoio - Apropriar-se de métodos de trabalho, nas pesquisas e recolha de informação - Realizar pesquisas de acordo com o tema a desenvolver - Comunicar e colaborar com os colegas utilizando ferramentas digitais - Desenvolver a autonomia e o pensamento computacional	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Criar e inovar				
	Investigar e pesquisar				
	Comunicar e colaborar				
Instrumentos de avaliação*:	Participação oral Fichas formativas Fichas de trabalho Questionários Trabalhos práticos				

	Grelhas de observação Trabalhos individuais Autoavaliação
--	---

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA

A Linguagens e textos

B Informação e comunicação

C Raciocínio e resolução de problemas

D Pensamento crítico e pensamento criativo

E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia

G Bem-estar, saúde e ambiente

H Sensibilidade estética e artística

I Saber científico, técnico e tecnológico

J Consciência e domínio do corpo

O Coordenador de Departamento



O Diretor

